

911.3
力
春 1

華實年浪章

春之部
卷之一

明正十年三月來之

力本



俳諧三餘抄序



心不可不較系曲禮三子蓋

皆原于此君子無故琴

瑟必不離身降此而性

于鼓瑟必彈絃較手筑闌大



走鷄六博蹋鞠何所不有
唯至優游言詠置懷風
月幽閑之趣何啻霄壤
鷄君在

王府爵為朝散大夫不為

非仕優而無他嗜好獨喜
為諧語之國風之數變
者如詩之有伊風子欬
其著者是編博引旁搜無
復所遺有助於斯技也

大矣因乞余題言余素
不習之焉能贊一辭唯
言相識之久知其所以繫
心以為之序待之若戲
諱之不為虐

鵲君有馬

安永辛丑春三月

金峨井純卿撰



天明二年壬寅仲春

東江源鮮書

東江
居士

華實年浪草三餘抄自序

鮮福

夫雪月花ハ四季第一の景物ト云々然乃
修詞なりてハ草木鳥獸ハ及海ノ神祭佛事
公吏格式等との類いハ何れも日とて月に
ハ常月ありて四季ハ何れも日とて月に
節物ハ概ハ入敷を以て詩歌といハ連誹といハ
つゞきのありてハ何れも日とて月に

汗巾の中も俳諧を和歌連哥にけりとお
してあつて其後倍語怪話と骨と風流
雅俗紙肉と上を雲わたりて紙とくわひ
下は紙、ゆきとの業とてあつて森羅萬象
みち通ふるをまじりて利権おぢく雪池の
すじきとくをまじりて刷起とてあつて鷓鴣
酒樽も菊もニヤウにまじりていつまも此後と

何とてかきりて孝節の品とてあつて其
要とて血脈の品とてあつて其
わたりて世に名を著せしむる書
とてあつて其後倍語怪話と骨と風流
省にけりいふに其の事かきりて不敏なり
とてあつて其後倍語怪話と骨と風流
とてあつて其後倍語怪話と骨と風流

考一月の終りにある年終の終りに記して一
十二月のうちに終りの上下とあるもののわらふ
と十五卷俳諧三餘抄と名づくえり
終り纏ひも紙汲より紙に書き美と題され
しや愚乃思ふより根より誤りの終り
又ある處より終りて終り人より終りて
わらへ唯帳中の記書より終りて終りてに

私塾より終りて終り終り終り終り終り
る破のつぎ終り終り終り終り終り終り
と終り終り終り終り終り終り終り終り
屋より終りて終り終り終り終り終り終り
まけらる終り終り終り終り終り終り終り
終り終り終り終り終り終り終り終り終り
時の風俗より終り終り終り終り終り終り

物を志と人きりてあやふくをいふらんやうれい
る常れ人のる又能治乃用とてなりて能治を
華實年浪草とていふと様小縷いのんを予
かりて周人の腐鼠とてなりて璞とて楚客の
山雞を何をゆりて鳳凰とてなりて皆識者の
そつて免きす今海にあらざるをいふとて
書は様あり乃そと世にいつん人の多しと

振くのまらねとていふと小辞をいふとていふと
まけはとておちにねとていふと小辞をいふとていふと
そのまけわつとていふと小辞をいふとていふと
これとていふと小辞をいふとていふと

于持

天明元辛丑のころ月

油幕菴木雅子鹿文題



年位學序

德主也

行吏を衆下國家の辛かおもて方をも

徳平乃一徳を高くせよ

たぐりし曲もあふる外に一首あり

しるしあふる、其向をたてし

四時草木多熟入品々世くの古を記

選召より季候よりいへば横江の郷
牛より行きの道よりいへば横江の郷
をのどよりいへば横江の郷
大金よりいへば横江の郷

井ノ邊生の邸宮侍の朝散大夫
稻川よりいへば横江の郷
いへば横江の郷

避れの志のりよりいへば横江の郷
さう中よりいへば横江の郷
横江の郷よりいへば横江の郷
さう中よりいへば横江の郷
根よりいへば横江の郷
さう中よりいへば横江の郷
廿年よりいへば横江の郷

緣之中心より母子金剛十二位号て
 年浪三餘抄と云ふ事難しきなり
 兼つたと云ふ業久しき事なる者此
 元と云ふ事一と是を需ふ事と云ふ事
 短方よりながき綺縠の緒を解ふと
 恰如端緒中縁を織造する事なり
 志ある人とは時より一なる所より拙を

高麗赤子を採る中世中を授け
 所年對ふ

空林平居士

夢太



謹而この書小記一奉る所、神社佛閣乃
諸神祇の御方へてまづ、我々此書冊を
著、此書冊、童子の戯也指川甲以
て佛像と画はるもの、工はる所、狂言綺
語の場、所、由、通、障、と、何、に、似、て、初、
へ、凡、世、書、の、如、く、世、を、春、秋、也

辛浪草三餘抄回文 **印**

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

此書は、
辛浪草三餘抄回文

以讃佛乘の縁かり古の高僧乃得句先
献佛より多き事、此より多き事、
干時

天明元辛丑臘月 三餘齋鹿文謹書



華實年浪草三餘抄卷之一上目錄

○春太皞勾芒蒼天東君青陽韶光正月

陸月一丁○王春月太簇二丁○立春雨水孟春

辰月夏正太皞月初空月霞初月初春月早緑月

年端月三丁○暮新月元日九朝三朝元三三始

三元履端四方拜星佛四丁○齒固餅鏡五丁

○供御藥藥子屠蘇白散度嶂散六丁○椒柏

酒椒酒椒觴朝賀朝拜葵賀葵瑞小朝拜

七丁○元日節會諸司奏七曜御曆冰檮國柝奏

國抵笛腹赤葵 八丁 ○院拜禮 祇園削掛 十二丁 ○

歲德神 元方棚 毘沙門功德經 若夷 夷廻 大

黑舞 十二丁 ○春駒鳥追 十三丁 ○傀儡師猿曳

門神棚 門松立松飾松飾竹 十四丁 ○飾繩

飾藁注連飾 十五丁 ○飾炭飾海老橙掛鯛

十六丁 ○若餅雜煮祝 くと祝 十八丁 ○いしけし

結昆布大根 用牛蒡 用豆 太箸 蓬萊飾喰積

十九丁 ○穗俵櫃 あのもい 搗栗串柿 柚柑

二十丁 ○柑子橘櫟齒袋穗長裏白 廿一丁 ○昆

布 葩煎 熨斗 野老梅干 廿二丁 ○俵子

田作小殿原押貼海贏身 螺肴数子 廿三丁

○葩煎賣 年男 庭竈 福藁鋪 福藁 廿四丁

○福沸福鍋毬打 廿五丁 ○羽子板胡

鬼板 廿六丁 ○破魔弓破魔矢 年王

廿七丁 ○宝引福引弓始 廿八丁 ○馬乘初 蔵用

廿九丁 ○湯殿始 飛馬始 着衣始 三十丁 ○船乘初

舟玉祭 三十一丁 ○幸木幸籠藁盒子三物連歌

同俳諧裏白連歌同俳諧 三十二丁 ○御慶 去年

今年君々春 千代春 増々 新年 新玉年

若きま 〇いのみ 〇初雞 三十三丁 〇初夢 〇初曆

曆用 三十四丁 〇試筆 試毫 吉書 書初 彈初

三十五丁 〇吹初 三十六丁 〇舞初 松囃 謡初 三十

七丁 〇初商 初賣 買初 店卸 帳閉 帳書 三十八

丁 〇歲旦 開節 振舞 朝節 夕節 節小 袖松 内

注連 内春 〇三十九丁 〇初芝 居千 寿万 歲萬 歲四

十丁 〇御降 寢積 寐舉 水祝 早丁 〇懸想 文賣

桃符 桃板 桃梗 仙木 神茶 樹壘 畫雞 帖戸

葦索 如願 葭灰 飛 春盤 生菜 〇採燕

戴春燕 初子日 子日遊 小松引 子日松 初子日

の玉 第 〇三十三丁 〇初寅 四十四丁 〇番卸 初卯 卯杖

四十五丁 〇二宮 大郷良 朝親行幸 四十六丁 〇臨時客 〇

〇 〇四十七丁 〇履新之慶 叙位 天狗宴 〇八丁 〇人日

靈辰 七日正月 人々帳ニ貼 初若菜 若菜 七種 薺

四十九丁 〇蕙菜 摘 薺蒿 摘 磯菜 摘 五十二丁 〇白

馬節人曹 五十三丁 〇菜摘 川神事 箕面富 五十四丁

〇御齋會 五十五丁 〇真言院御修法 宿直人

五十六丁

卷之一 目錄終

[illegible]

三餘抄卷之一

三餘齋廉文著

春

尚書曰物之動何^ヲ以^テ謂^フ之春^ニ出^ス也^一物^ハ出^ス也^一○漢書律

曆志曰少陽者東方動也陽氣動物於時為春一蠢也物

蠶生^ニ過^チ動^ス運^ス日^ヲ行^ク東^ニ陸^ニ謂^フ之^ヲ春^ト○
 和訓義解云春ヲハルト訓ス

ルハ晴ル、ト云義也冬ハ陰氣多ク春天ハ晴多シ○日本紀

名云一説は、わろき冬川よりなりて去に流るゝ、其物最上

して有^うと^りなる又云張也原本けりを^り所^りなり神呪と^り用^り也

太白皐

帝○禮月令註太皞伏羲木德之君勾芒少皞武之子

曰重木官之臣聖神繼天立極生有功德於民故

後王於春祀之四時之帝與神皆此義下效之

勾芒

神月

○漢書魏相曰東方之神太皞、蓂、震、執、規、司春。

全

春為蒼天○秋名
曰氣始發色蒼

爾雅曰春為青陽
○月令廣義

漢書律曆志曰景曰媚景韶景韶光亦
春景而猶謂春光韶美也春ノ景色ノウ

春景ハルナツ而シテ猶モトモト謂イフ春光ハルナツ韶ハヤシ美イデ也ナリ春ノ景色ノウ

卷八 題名之書天八 題名之書天八

卷之四

潛確類書鄭玄曰日月之行一歲十二會觀斗所建命其四時孟春者日月會於娵訾而斗建寅之辰夏時

月別々ナリ天ハ子ニ配ケ地ハ巳ニ配ケ人ハ寅ニ生ス故ニ

斗柄建^ス此^ニ三^ニ辰^ニ之^ノ月^ニ皆^モ可^シ以^テ爲^ス歲^ノ首^ト今^ノ夏^ニ正^ヲ用^{フル}ハ^ハ孔^ノ聖^ノ

毛顏子ニ夏ノ時ヲ行ヘト論語ニノ玉ヘリ○論語大全陳氏

日不曰一月而曰正月取王者居正之義○字彙曰元大也又善

之長也。又首也。始也。人君立極改年。不曰一年。而曰元年。每歲首

月フ不レ曰二一月一而曰二正月一正月一日曰二元日一蓋欲人君體元以居正

也字一以止為正。从一，从元，為元。元，高貌。正，字本，音素聲。切音政。

至秦始皇諱政改為平聲上讀成切音征後生至今沿之○五雜組曰

一月為正月自唐虞已然舜以正月受終於文祖正月陸月

ト云フ ○世諺問答曰正月とむ月とフゆふ人あはれふなり

ふひといふ亭とむづる景城のちかきと廿月とむつひ月とを

正五九月ヲ三長月ト云○九傳正

我曰正長也此年之長月故稱正月長一頭意一年一頭月

也○琅邪代醉編親式智度論云天帝親以宝鏡照四大洲每月

一移察人善惡此三月所謂正南瞻部洲唐人以此不行死刑云

本朝仁明天皇承和三年五月詔アリテ毎年三長月於東寺灌

頂院三七比立ヲ撰ヒ法ヲ修王春月左傳曰春王正月

志曰春王月每月書王元之三統也三統周正月也○律曆

合一元○董仲舒傳曰春秋謂春謂王律○月令曰

中太簇高誘曰簇一也言陰衰陽發萬物簇地而生○蔡邕月令

章句曰律者率也聲之管也上古聖人本陰陽別風聲審清濁而

不可以文載口傳也于是始鑄作鐘以主十二月之鐘難分別乃

截竹為管謂之律一者清濁之率法也凡之清濁以律長短為制

已下准之○淮南子曰一律而生五音十二律而為六十

音因而六之六六三十六故三百六十音以當一歲之日立春

節○月令廣義周天玉衡六向曰大寒後十五日斗柄指艮為立

春正月節立始建也春無始至故為之立也○滑藝難詮云正月

朔日ヨリ前ニ立春アルヲ年内立春又ハ除日立春ナト云當

年之立春去年アリテ來春ノ立春又正月ニアルノ時ハ中一

年立春ナシ是ヲ倍ニ空穗年ト云或說一其年ノ矢ヲ中ニ貯

フ故朔年ト云說侍ル覺來ナシ猶識者ニヨリテ決スヘシ云

雨水中○月令廣義曰立春後十五日斗指寅為孟春元帝

日正月為孟春○周書曰凡四時成歲者曆確類書曰

春夏秋冬各有孟仲季以名十二月也正月為辰寅

位之月故曰孟陬亦曰孟陽離騷提授貞于孟陬注

夏正 月

太歲在寅曰攝提格正月為陬孟陬者孟春正月也

廣義曰大禹以金德王都安邑國號夏

太即月

鷺水云人の子れ先よん

仍有虞以建寅之月為歲首故謂夏正

たふて一とをのかりあるれを多しをわり

初空月

蔵玉雪、あひ

きこふはさきしゆり

霞初月

蔵玉けしきや山風しむらふれ
その名もやあそり月○定家

初春月

蔵玉あけり初春月のお日けりけき
もやあそりあそん

早緑月

秘蔵 躬恒撰

あそりけりけり月あそりあそり

年端月

莫傳抄 梅もあそりあそり
も月名もあそりあそり

あそりあそりあそり

貫之

暮新月

莫傳抄 けり月あそりあそり
あそりあそりあそり

元日

玉燭宝典曰正月一日為元日○書言故事曰正月朔日
謂之元日○舜典曰正元日舜格于元祖○朱子曰元大

也始也乾元天德之大始故萬物資乾以始而有氣資坤以生而

有形云是等ノ説ヲ見ルニ唐虞ノ時既ニ元日ノ名アリ○事

文類聚曰正月上日朔日也夏以半明

元朝三朝

尚書大傳 曰正月一

為朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔

元三

師古漢書注曰元三亦三朝同義也
又元三者三元之轉稱也云

日為歲之朝月之朝

三始

元日歲之始月之始日之始故
曰三始始猶朝出于艸宣傳

三元

玉燭宝典曰元日
者歲之元時之元

月之元也故曰
三元元始也

履端

龍傳曰先王之正時也履端
 于始舉正於中歸餘於終

于始舉正於中歸餘於終

四方拜

元日寅一刻

主上出御清涼殿東庭拜四方○公

事根源曰屬星也唱天地四方山陵也

年英試と拂ひ宝祚と^{なり}と云々○江次第日本紀曰皇極天

皇元年八月朔天皇幸南溪河上跪拜四方祈雨云元旦四方拜

事始見寬平二年御記云

清熱雜談 云當午星ノ九曜

委六江次第二見工夕川

星佛

是ヲ歲初二祭ラニ爲ニ其

星ノ形像ヲ彫テ禁裏院中ニハ佛ニ所ヨリ調進ニ是ヲ顯密

ノ行者或陰陽家ニ仰テ星供ヲ行セ玉フ民間モ亦星ヲ祭ル

此九曜ノ次第羅土水金日火計月木土一歳ヨリ九歳ニテ至

リ十歳ヨリ十八歳ト幾度モ九年目クニナリ及テ當年星ト

ナル也惣テ星宿ノ秘法ハ唐ノ開元中一行阿闍梨天文宿曜

術二通之九曜曼多羅ヲ感得之玉ヲトス凡人ノ災難口舌

アルハ羅計火ノ三ツノ惡星ヨリ起ル宜ク諸僧如法供養シ

和^レ陀羅尼ヲ唱^フヘシ消除一切災難陀羅尼^ハ我^レ有大吉

真言名破夜暗若能受持志心

齒固

餅鏡

日平旦天皇

東南二靖涼一自卯子所共却

御東廂二自御厨子所供御臺二水二内膳自右青瑣門供御齒固

具_下齒人年_齡云也齒固者延年固_齡之義也○禮記文王世子

曰齒亦齡也注曰齡字以齒爲異名也故又言年齡又言年齒且義一也○大戴禮曰男八月生齒八歲

而剷齒是人壽之教也○世談問答曰くゝかりてをちぬ後いひふ

其いふなり也 吾人其書とて今も中々其書の字のよきもの

畫圖はよひとやひろくもちぬけの火のもちゑとす

新楚歲時記曰元日食膠牙餅取膠固之義餅削鏡形又○張天
 如對類大全曰餅字麥米粉做成狀如鏡入於爐內烘熟蓋始
 我國唐土進膠牙餅云膠字ニカハヒ又カクム
 訓ス牙キバ也餅アメ也餅ヲ食シテ牙ヲ固ル人意本朝齒固
 相似タリ○本朝食鑑云本邦自古以餅為神明之供而作大圓
 塊以擬鏡形故呼餅稱鏡此擬ハ咫鏡字正月朔旦必以鏡餅供
 下諸神及一家長幼團樂同薦鏡餅以賀新歲凡用鏡餅祝賀儀
 以二箇相重蹄一重此諱奇用偶者乎○榮花抄云（マ）ス
 橘ヲモルをハの火キリ餅と用ゐるやけふの後山の物と云ふナリ
 後者亦（マ）スハの火キリ餅と用ゐるやけふの後山の物と云ふナリ
 我々の世も（マ）スハの火キリ餅と用ゐるやけふの後山の物と云ふナリ

河海抄曰齒固ノ具ニ大根ヲ用ル事アリ其故ニヤ一名ヲカ
 カミ草ト云○岷江入楚齒固具 一本 煮塩鮓鮓鮓押鮓火
 皆上置鮓串老 一本 鯉鳥麻猪皆隨盛物串老置上俾
 貫之 一本 瓜漬 茄漬 蕪大根 一本 屠蘇 白散
 窪杯 空盞 一本 酒盞 窪杯四口 一本 鏡 相與鮓
 大根橘 齒固ハ（マ）スハの火キリ餅と用ゐるやけふの後山の物と云ふナリ

供御藥 藥子 屠蘇 白散 度嶂散

弘仁年元日平旦天皇御東廂着御生気方御陪膳女房以下著座藥
 子入自鬼間候尚藥南座采女二人御藥女官候於右青
 瑣門内御厨子所供御臺二本得選於鬼間御陳子付女藏人女
 藏人執之來授陪膳内膳自右青瑣門供齒固具次供一献屠蘇

功格物志云多のりは有りやふ
○紀事云古屠蕪之屠忌死尸之

尸加一点作尸是本朝之故實也藥子江次第奉仰之人求童女

求嫁之者屠蕪酒廣韻元日飲之可除瘟氣屠者屠絕鬼氣蕪者

蕪醒人魂俗說屠蕪草菴之名昔有人居草菴中每歲除夜遺同

里茅一劑令井中浸之至元日取水置於樽合家飲之不病瘟疫

孫思邈有屠蕪酒方蓋取菴名以名酒後人遂以屠蕪為酒名矣

○時鏡新書曰元日飲屠蕪酒先從小者起或有同輩勦者答曰

倍以小者得歲故賀之○江次第曰神酒訓三寸者飲酒則邪氣

去皮膚三寸云○秋名云酒
○楚歲

椒柏酒 椒酒 椒觴

時記曰

元日進椒柏酒椒是玉衡星精也服之令人身輕能走柏是仙藥

○崔寔四民月令曰正月之旦潔祀祖禰進酒降神畢子孫各上

洗煖御酒

主殿寮設大炉

以御藥入於酒名之屠蘇盛別器宮內輔典藥頭

侍醫等三人一一進膝突掌之依位階皆用別杯次供御酒盞次

供御料酒此間內膳官人以大土杯三枚小土器三枚與藥女官

女官前分令掌藥子

本方自小兒起

次盛御酒盞自御几帳綻付於藥頭藥

頭傳陪膳主上入自夜御殿面戶當塗筆東方戶立給陪膳女房

取御酒盞入御酒通自東廂御障子參御前供之次召後取次女官

移入御酒盞餘分御鉚子餘分等於大土器傳給於後取人飲畢

次供二獻

神明白散也

次供銀匙居馬頭盤入神明白散於金銅小器中

盤尚藥鉚藥入御酒盞次供御畢後女官以匙三度入白散於

大土器次飲分給後取次供三獻

度嶺散

其儀與二獻同

○公

事根源曰五十二代嵯峨天皇弘仁年小

わんし一家小病か一ふと先と信ねる一里に病かりしと云ふ事

功格ゆきふのふにきりふり○紀事云古屠蘇之屠忌死尸之

尸加一点作尸是本朝之故實也藥子江次第奉仰之人求童女

未嫁之者屠蘇酒廣韻元日飲之可除瘟氣屠者屠絶鬼氣蘇者

蘇醒人魂俗說屠蘇草菴之名昔有人居草菴中每歲除夜遺問

里茅一劑令井中浸之至元日取水置於樽合家飲之不病瘟疫

孫思邈有屠蘇酒方蓋取菴名以名酒後人遂以屠蘇為酒名矣

○時鏡新書曰元日飲屠蘇酒先從小者起或有同輩勳者答曰

倍以小者得歲故賀之○江次第曰御酒訓三寸者飲酒則邪氣

去皮膚三寸○秋名云酒

椒柏酒 椒酒 椒觴

前楚歲時記曰

元日進椒柏酒椒是玉衡星精也服之令人身輕能走柏是仙藥

○崔寔四民月令曰正月之旦潔祀祖禰進酒降神畢子孫各上

椒酒於家長。○風土記曰元日長幼悉正衣冠以次拜賀進椒酒飲桃湯及柏葉酒。椒觥椒盃椒盤皆進椒飲酒之器也。

朝賀朝拜奏賀奏瑞小朝拜

賀正之儀和漢
大同○日本紀

曰神武天皇辛酉年春正月庚辰朔即帝位於橿原宮是歲為天皇始年。此天皇東征之玉天下平然後即位万世王道之基ヲ肇玉ヲヨリ賀正ノ儀起レリ。○同紀云大化二年孝德正月甲子朔賀正禮畢則宣改新之詔。○舊事本紀七神武天皇本紀曰即位賀正建都踐祚等事並發此時。○杜氏通典曰漢高祖十月定泰遂為歲首七年長樂宮成制群臣朝賀儀武帝改用夏正建寅之朔。神武元年周惠王十七年二當ル先漢四百二十年。○大明一統賦曰正旦百官朝賀天下大小衙門拜闕民間相

慶賀。○公事根源曰初賀是也初賀も也元日辰の時子天名大極數の初をりての事を之程居侍服と云々。○初賀の儀式小朝一奏賀奏瑞と云々。年比目か否瑞も有り云々。より。其月と云々と云々。今日奏賀と云々。小朝拜江次第曰殿上王卿於射場殿邊著靴令頭藏人發候由次御裝束垂母屋御簾暫微晝御座敷二色綾毯代立殿上御椅子次宸儀出御次藏人退出。○告御出由王卿經明儀仙華門列立庭中次拜舞次各退出。○公事根源曰此の只下元日と云々。天子はねと云々。ト云々。のり公事は云々と云々。て初賀のなりと云々。初事傳と云々。小と云々。次と云々。是は私の礼なり君と私かト云々。なり不臣事と云々。云々。代延喜の時字小初なりて延喜六年た大時平公と云々と云々。を云々。なり。初賀は百友悉く詳と云々と云々。初賀ハ云々。

日本紀曰仁德天皇六十二年是歲額田大中房皇子獵于園雞
野時皇子自山上瞻野中有物其形如廬乃遣使者令視還來之
曰窟也因喚園雞稻置大山主問之曰有其野中者何窟矣答之
曰冰室也皇子曰其藏如何亦奚用焉曰掘土丈餘以草蓋其上
敷敷茅荻取冰以置其上既經夏月而不泮其由之當熱月漬冰
酒以用也皇子則將來其冰獻于御門仁德天皇歡之自是以後
每當季冬藏冰至春分始散水也云○延喜式宮内省式曰凡藏
冰之處收冰多少及冰厚薄每處具錄元日群臣奉喚之前省輔
已上將本司入奏并進冰樣○同主水司式曰冰池風神九所○
同抄云宮内省冰樣奏至水司奏之此司屬宮内省冰樣者冰室
厚薄寸法以瓦石為其樣奏之○公事根源曰冰の多くは代
の給ふ乃いづれを云ふと云ふは氷のゆかり大法秘法と云ふなり○

國栖奏者○日本紀曰應神天皇十九年冬十月朔幸吉野宮時
國樸人來朝之因以醴酒獻天皇而歌之曰云歌之既訖則歩口
以仰咲今國樸獻土毛之日歌訖即擊口仰咲者蓋上古遺則也
○延喜式舊曰凡諸節會吉野國栖獻御覽奏歌曲每節以十七
人為定國栖十二人笛五人但笛
ユニ人在山城國綴喜郡夫國栖者其為人甚淳朴也每取山果
食亦煮蝦蟇為上味曰名毛味其土自京東南之隔山而居于吉
野川中翠嶺甚深道路狹城故雖不遠於京本希朝來然自此之
後屢參赴以獻土毛其土毛者栗菌年魚之類焉近世吉野ヨ
リ參ル事絶タリ○公事根源曰今の玉栖乃奏と云ふは
吹かすハ名肚より云ふ始なりと云ふなり云○國栖笛者○
江次第曰國栖歌笛於美明門外奏之云○雜抄云國栖ノ歌
笛ハ諸書ヲ考ルニ元日ニ不限七日ノ節會又踏歌節會五節

子獵于圃雞

令視還來之

何窟矣啓之

以草蓋其上

當熱月漬冰

之自是以後

省式曰凡藏

喚之前省輔

風神九所○

冰樣者冰室

多く、る代

とあり○

ナントニモ見エタリ作者心得ヘシ但始ヲモテ正トスレハ
早春ニ許用セリ云○腹赤者○肥後國風土記云玉名郡長渚
濱在郡昔者大足彦天皇謀謀嘗啗還駕之時泊御船於濱云
又御船左右游魚多之棹人吉備國朝勝見釣之多有所獲即獻
天皇勅曰所獻之魚此為何魚朝勝見奏申未解其名正似鱒魚
耳歷御覽曰倍見多物即云余陪佐余今所獻魚甚此多有可謂
余陪魚其緣也云篤信云鱒又倭名腹赤○聖武ノ時大宰府
ヨリ是ヲ奉ル今モ筑州千年川ニ鱒多シ千年川太宰府
○公事根源曰腹赤の贅とて莫と筑紫より貢する者ハ總て節
令なると依りたりや腹赤ハ食料とて食するは紙幣を以て食
ふり十三代景行天皇筑紫の長濱とて人をもとめり其後四十八
代聖武天皇の時天平十六年正月十四日大宰府より是とて貢する

て多海の魚云ハ佐とさき一之を以てなり腹赤ハ新の魚乃
ゆりり
年中行事
初より世の例乃長濱より腹赤ハ佐とさきの
四十二位
中将

院拜禮

大府記曰延久五年正月一日辛巳院拜禮午刻諸
卿以下參集次垂畫御座庇御簾同次御出蓋御簾
次

閑白前太政大臣右大臣并大納言中納言參議以上一列庭中
次殿上四位以下別當判官代等一列拜舞了之後從上肅次第
退罷○中右記曰院拜禮可候否事之條年首拜禮者臣拜君也
非公儀不可謙仰被申可候之由○是院拜禮朝拜等凡下之年
礼之意也云○古今著聞集云仁平九年正月一日八条太政大
臣七十二ニテ立給ケリ一度拜シテ二度拜シ給ケリ此事礼
記ニ見エタリトカヤ○雜談抄云礼玉制篇曰八十拜君命一
坐再至ト云義ニヤトイヘリ

祇園削掛

元朝寅越紀事云晦日子刻祇園社神前灯燭之外

疵假令雖聞其声知其人不爭之不限之是懺悔伐而勸善懲惡之微意乎房州千葉笑亦此類也凡刻許執行集腰雲社司前驅而執行登拜殿向神前而默坐少焉誦經咒東西櫛内預建削掛木左右各六之是表十二月之數是称卯杖而同時燎之傳言其烟向西則丹波国来年五穀不熟向東則近江国又然也依此白而国之豐凶故居西方人高声呼近江近江東方人謂丹波丹波歎避其烟气也其后社司新汲井水以削掛火調元朝之供物是新年改水火之義也參詣諸人亦携其火而級家煮元日之羹云

○神社啓蒙曰祇園社在山城国愛宕郡八坂郷所祭神三座于頭天皇神代卷五男三女神八王子東神代卷五男三女神少將井西神代卷五男三女神堀内傳南海願

利○根元抄云昔常住寺十禪師山如大法師依神託負觀十八年奉移山城国愛宕郡八坂郷樹下其後昭宣公感威驗壞運臺宇建立

歲德神元方棚

紀事云陰陽家因来年之支干而

同每家向其方高張棚飾葦索建松竹獻供物并燈火而祭之是謂年德棚凡新年出納物飲食類必先獻之神仙參詣万事經營始自此方云

蒲葦内傳云年德神者頗似女所謂八將神母也北天竺吉祥天王舍城王号高貴帝遊戲三界探題諸星名天刑星降娑婆界改号午頭天王毘盧遮那化身頭戴犢肉猶如夜叉形類人間雖求后妃而未得時有青鳥自空飛来似鴉呼曰我是天帝使者與天王本同仕帝親我名曰毘首陀羅天王今欲得后妃故天帝令我教告南海有沙渴羅龍宮是有三女第一金毘羅女

第二銀毘羅女第三金毘羅女

第二婦命女嫁北海龍宮難陀拔第三頗梨女良甚美焉為君可

宜之天王大歡乃赴南海其道遠八万里程也凌南海到龍宮此

間有巨且龍王出迎天皇遂娶頗梨女既而經年誕八王子是則八

將神大歲神大將神大陰神歲別神也此歲德神甲巳歲寅卯間丙戌

辛亥年巳午間庚子歲申酉間壬丁年亥子間鎮座也云世俗此

方二句テ其年ノ有徳ヲ祈ルモノナラシ

毘沙門功德經 若夷 夷廻大黑舞

紀事云
京師街

頭賣鞍馬毘沙門天紙符并弱惠美須等福神之簡四民買之貼
門或供歲德相元日拜之祈福索祚南都市中每年自吉野來
賣守福神之札元日曉巡市中高声謂須迎辯才天若有求之人
則賣弁才天之札二日曉又謂須迎毘沙門天則賣毘沙門天之

札三日曉又謂須迎惠美須猶京師元日曉天賣弱惠美須之札

云○雜談抄云古老傳云往昔八元朝寅時二大神人禁裏日花

門ノ外ニ參テ毘沙門經ノ文句ヲ訓讀ニ唱テ祝ノ儀ヲナセ

故ニ此者ノ黨類ヲ呼テ唱門師ト稱ス又元日毎ニ夙ニ候

スル故夙ノ者ト号ス夙ノ字音志久世誤テ志由久ト云夙ト

病ト音近キ故カ民家ヘモ元朝末明門一來リテ毘沙門經ヲ

訓讀ヒシ事中古迄待シ也當世絶テ沙汰ナシト云毘沙門天

功德經曰欲奉仕毗沙門者毎月元三日清身著新衣向東北方

稱念毘沙門名号者得大福德決定無疑云○夷廻者是即傀儡

師ヲ云津国西宮ニ跡ヲ垂玉ノ夷三郎殿歳ノ始ニ衆生ニ笑

ヒヲシイサニセテ富貴ヲ守ラントノ託宣ニテ昔ヨリ西宮

ヨリ春ノ始ニハ都ヲ始方々傀儡マハシテ勸ムル也此傀儡

師漢辭源云云

本朝食鑑云云

猿曳

麻波志ト又云猿牽牽獻ス赤繩ヲ於高貴家或舞猿ハ作ヲス厩ハ枝ニ是馬ハ慍ニ申ヲ

ト云 廐ノ神ヲ祭ル後ナリ正五九月祭祀ス
○本州綱目時珍

曰繫獮猴於廐

辟馬病據之乎尸神相

未詳其義スルニ按月令廣義曰除夜祭門神ヲ注道豕謂門神ニ尤曰明ト豕ヲ爲ス

祭蓋司門之神其義本自桃符之神祭

辟邪故樹之千門云本朝亦據此意乎門松立松飾松

飾竹

世誠回答曰門の松を半むじらうとあるゆゑにふう

用ふ。一條禪問乃湯洗俵きゆき。○簾幕ノ説又其所以アル
ベシ一書云。歲始每家食煮餅也。明對公介也。布蒙電也。

神國之遺風焉相傳

垂仁天皇時大己貴尊ヲミテ論大田田根子命

曰元月九日以赤白餅祭吾荒魂天刑大坤國中無災乃其留費

九節辰祭皆始大田田根子命此令當上申口無父而幸福

習傳而見行云○已
○合山合常見和
如謔人故利世祭礼

之列其式兼（多終）（終事）云凡新年之賀儀各有方土之異有二一家

惟家內之華索并門前之松竹者夏夷共同之

傳信正月門前左右各建松竹一竿上橫竹兩竿其外面

果實等物、名稱門松或立松、蓋孟春之用也、

集說曰戶者人所出也齊同之左所申上戶上之上禮月令

有祖山神是陽氣在戶之內春陽氣

古
（錦繡萬花譜）
勛荅同曰歲首祝析松枝男七女八

○史記龜策傳曰松栢為百木之長

徵祥記曰王者德至於天和氣感於甘露ル餘ル山ニ上ニ長ク而守リ門ノ宮ヲ

竹筭受之○蒲頃子竹筭力古一筭

○薛蕙二仙篇曰君子秉心惟其正直云松竹ノ目

後拾遺 云、山、岩、乃、松、と、云、ふ、ち、と、云、ふ、万、代、と、云、ふ、
結句法

續手載賀 ねのくはるお代とゆつゝ免日丸を乃座のくん竹 後條院

神代卷曰時手力雄神則奉養
天照太神之手而引而奉出於

是中臣神忌部神則界以端出之繩乃請曰勿復還事云○土佐
日記云のありくわかといふもは連ぬる○世諺同答曰あら縄とふ
ものちな縄よりて縄なりと云ぬものてたは清浄なるいれし
うへにぬをへぬとすかとさるむなり淨不淨とてうけぬは祓めの時を
かゝり候いと正月の祓と説多かる也○釈名云注連はゆりうきをは
らふことに入といひしじなり縄はかどにたり縄はえくからぬ○荊楚歲

時記曰正月朔日帖畫雞戶上懸鞦索於其上挿符於旁百鬼畏

之云藁稿同○說文曰稗禾莖也即稽之和皮者也祭天以為席

薦注連等最所重也。和漢用葦索之意可知也。○後成恩寺殿

纂疏曰九繩端出此釋其義又解其訓繩者直之儀神道以直為

本_ト尤_ハ者陽德取_ニ清_ニ明_ニ之儀端出_ハ者絢_ニ索_ニ而不整雪其_ニ取_ニ餘_ニ之芒端

也是質朴而不飾之意故以直清質為神明
市炭 簋簋內傳

之德一條之繩而具此三德即注連也
食ル日午頭天

王率后妃八王子及諸眷屬到廣遠國滅巨旦族其斷巨旦屍配

五節供行調伏威儀所謂擎竿門松巨旦墓駢水上結炭華送

火炷也。云。○本草綱目曰白炭除夜立之戶內亦
市每老

辟邪惡、可據辟邪惡之義、盭盭之說如何

奉朝食鑑云今有_下利_上坂井_上有_上計_上家_上二七_上日_上之_上月_上

俗謂之伊勢海老或稱鎌倉海老以為賀祝之者因借春盤用之
○時珍本草曰蝦音霞借作蝦入湯則紅色如霞和漢三才圖會云勢州相州多有之狀詳見于此書
橙 格物論云橙橘屬樹高枝葉不類於橘亦有刺和名曰橙似柚而小者也
和名安倍太知波奈○和漢三才圖會云橙樹高丈許周過於尺其葉扁大似乳柑而短背色淡五月開小白花九歷八年者結實也形似其氣苦臭霜後黃熟其瓣苦微酸不堪食至春色濃耐久夏後變色青新舊不可辨故借呼名代々雖不暇而以為嘉祝果也
懸鯛 本朝食鑑云本朝每歲始千門萬戶令雙青松雙青雙尾海老煮紅一箇及檀橘白枋昆布海藻裏白讓葉等數品官家用大干鯛其餘中小任意用之号曰懸鯛是祝壽耶辟邪未知

何然但我邦之舊流例也○紀事云元日小鯛魚一雙以藁索結兩喉挿齒朵并由都里畢懸竈上是稱掛鯛至六月朔旦和羹而食之云如此則辟溫疫痢病諸邪氣也
若水包井井華水若水桶

江次第曰供立春水事舊年封御生氣方人家井一用之後廢而不用之自御厨子所付臺盤所女房供之於朝餉土高坪上置折敷和紙大土器盛立春水居折敷供之陪膳居之於高坪上一度御飲畢徹之○世談同答曰云々此日ハ井水云々
○御筆云云々○本朝食鑑云今有稱堀井者能察地中水脉之

俗謂之伊勢海老或稱鎌倉海老以為賀祝之者因俗春盤用之

好處鑿之成井其淺深掘水脉也不時初汲曰新汲水若人既汲之後汲之者非新汲水平且第一汲曰井華水○紀事云元日朝諸家新汲井水是稱若水倭俗以若字代老弱之弱而用之云是以元朝為若水也○嘉祐本草曰新汲水却邪調中下熱氣宜飲之○世本曰伯益作井黃帝始穿井井者穿地為井以瓶汲水謂之井○釈名曰井清也泉之清潔者也○釈名云井者乃乃一取之乃乃汲之也○桶蘊勳曰汲水器也○釈名云井者乃乃乃井乃乃乃○包井御生氣ノ方ノ井ニ蓋ラシテ立春ニ開テ包井開ト云ナリ
大服 大服者点茶之名也○紀事云其式点茶或漬塩梅扱於茗碗之内而合家飲之又獻賀客是謂大服用梅高年後面皮生皴而款傲監梅之皴面也扱服之令人

身輕能走○淡海志云正月詞ニ祝テ勢田ニハ大服茶ヲ点テ吹夕リ廻タリト云テ吞矢橋ニハ是ニ異ナリ旱ニ粥ヲ食テ今日ハ能カイ日和ナリト云ト云是互ニ旅人ノ多ヲ悦ブ也○今式云大ゆくとつち中古様わくとつちいびー服ふふ文字なるも他はかつともうしう松湯蘭加ふみ俳人者ふくも何ぞ禍福其詞ももんやとて○大服やと口よりあうしう新様原もへにこれ年類原の愁わけて服と云ふもなと云○雜談抄云六十二代村上帝六波羅密寺ノ觀音ヲ信敬シ王ヲ或時御腦ノ事アリ醫藥驗ヲ失フ當寺ノ本尊靈夢ノ告アリテ供スル所ノ奠茶ヲ服シ王ヒテ御腦平愈シ王ヘリ然レハ主上ハ服御スルヲ以テ王服ト稱シ毎歲元旦ニ當寺ノ供茶ヲ召テ服シ王ヲ由縁起ニ出シ又足利家ノ時茶道盛シノ故ニ始ト云

倍謂之伊勢海老或稱鎌倉海老以為賀祝之者因倍春盤用之

若餅

三日ノ間ニ搗ヲ若餅ト云由古老イヘリ○雜談抄一説云三日ニ餅搗事有ヘカラス倍ニ餅ノ大小ヲ

云時少ヲ若ト云是小ノ詞ヲ忌テ云是賀客ニ饗スルニ便リ有エヘニ少ヲ賄フル故ト云唯可為祝語而已○庵厨本草云倍名抄釈名餅令糯麵合并也胡餅著麻者細注倍云餅粉阿連是也元昇曰此説ヲミ

雜煮祝

紀事云元日朝良賤食雜

煮又盛雜煮并飯於小土器而供神仏又祭竈并井凡今日良賤調味多用鯽魚鯉魚鰯魚教子鰯海鼠串石決明并午湯大根等云○雜談抄云雜煮ハ餅ニ大根半蹲鵒昆布オアハビイリコ萩等ヲ加ヘテ羹トシ食フ多種ヲ交ヘ煮ル故ニ雜煮ト称スル歟是ヲ畧メ羹ヲ祝フト云○事文類聚曰唐立春日春餅

生菜餅春盤齊人月令曰食生菜取迎新之意○年齋拾遺曰元朝餉餅事汀州嘉靖丁亥志曰汀國人ハ餅ヲ肴テ賓客ヲ餐ス貧キ人ハ市ニ買求ハシ

しりみ

芋頭ヲ云頭ヲ頭ト云フ所謂祝語ナリ云蕃頭木ニ頭ノカ

ミヲカリテ云芋魁正月異及嘉祝ニ必用之者取多子之義也躑鵒陽國志結昆布陸月ト云ストツト相通ス昆布ハ

結昆布

傳倍悅フト云義ヲ含ム

大根

齒固ノ具并雜煮ニ用フヨ

ムツヒヨロコフ意ニヤ

ニモ見ユ○韓保昇蜀本草云菜服倍名蘿蔔按今雅云突蘆龍孫炎注曰紫花菰也倍呼溫菰似蕪菁大根倍名電突猶見冬之部春季ハ鏡州ト云ヘシ

開午房

倍謂之伊勢海老或稱鱧倉海老以為賀祝之者因倍春盤用之

開豆

紀事云用豆水煮大豆是謂開豆用午薦不煮而生午薦也如薺木盛之仍謂之薺木午薦又曰用午薦兩種

共土器盛之而大箸又謂之羹箸說文曰箸飯飲也以竹有數於齒象櫟云

以象為之○順和各唐韻云筋和名匙也字亦作箸倍倍用歲始

箸尤太故是謂太箸○難於抄云箸ノ折ハ落馬ノ相ト云將軍

義勝幼少ニテ治世ノ時元朝規式ノ箸折タリ其年秋落馬ニ

テ失玉ヲ御舍弟義政續テ治世時箸ノ不折様ニ家臣ノ取計

ニテ本古實ニ非ス民間ノ用蓬萊節食責紀事云

ニテ元朝羹ニ用ル為ナリ云蓬萊節食責紀事云

年三方臺置海光熨斗昆布榎橙穗俵等先供賀客祝新年是謂

蓬萊臺是唐立春日春餅生菜瑞春盤而似葦之○史記本記

曰海中有三神山曰蓬萊方丈瀛州僊人居之○列子曰渤海東

有山一曰岱輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛州五曰蓬萊華實皆

有滋味食之不老不死所居人穗俵漢鳴菜本朝式曰奈々

皆仙聖之種蓬萊盤據之乎里曾神馬藻○漢語抄

曰奈乃里曾○倭名抄曰本文未詳神馬莫騎之義也○和漢三

才圖會曰此藻莖細扁長三四尺最長者丈許而有節小極上有

細尖葉間結小圓子中空撚潰之有青出水初正青乾則黑色

西南海多有之冬取乾之以葉釋一握許折卷束之豫作米俵形

名穗俵為正榎本草綱目曰栢萩名栢側栢藕頌曰三月廝花

月蓬萊盤飾九月結子其實成栢狀如小鈴○史記曰松栢

為百木長○漢武內傳曰藥有松栢之膏也のれ小土器

服之可以延年云仍為嘉祝之物者乎也名義

倍謂之伊執海老或稱鎌倉海老以為賀祝之者因倍春盤用之

未詳疑ハ用豆用午房ノ兩種ヲ土器ニ盛テ雜煮ノ膳ノ九

右ニ置之此兩種ヲ盛ル物ト云ノ畧語歟又料ノ物ト云是モ

亦兩種ヲ盛

料トスルカ

倭倍搗ノ訓ヲ勝ノ字ニカヘテ

諸勝負ノ利アルヲ悦テ用之

串柳

品也按此物其形狀似串海鼠故為嘉祝之物而用飾菜或蓬萊

臺欬○酉陽雜俎曰柳有七絶一壽六嘉賓云○雜詠抄云萬物

ヲ批トルノ義ト云リ柳ト批ト和訓近故ナラニ云凡槌搗栗

串柳昆布抽柑子橘梨斗梅干等ノ類飾ル心ナクテハ歲始

ノ嘉種トナルヘカラス皆物々當

季ヲ專トシ又雜ノ物アリ下准之

橙

柚

柑子

圖云曰櫟櫟柚屬也其枝葉花皆與柚無異實狀

狀亦似柚而最大柑類惣名橘也故為祝物乎

云包橘一ヨリ小也皮薄ク瓢ノヘダテ上ヨリ見ユ○時珍本草

曰包橘外薄内盈其脉辨隔皮是也○唐故事曰近臣賜黃柑以

黃羅包之人各一

枚是為傳柑宴云

橘

和漢三才圖會云太知波奈和名橘類總

名也今單稱太知波奈者乃包橘也專為

果其皮為藥者乃蜜柑也云○大和本草橘ヲ蜜柑トシ又一種

遠州白和柑子ヲ為真橘○時珍曰橘品十有四韓彦直橘錄詳

也○月令廣義曰正月初二日賜橘於群臣則古今以橘為嘉祝

之果○日本紀曰垂仁帝九十年春命田道間守遣常世國令求

非時香菓今謂橘者是也聖武帝天平八年譽葛城王之忠誠賜

浮杯之橘勅曰橘者果子之長上人所好是以汝姓賜橘病稱橘

倍謂之伊勢海老或稱鎌倉海老以為賀祝之者因倍春盤用之

姓始于此橘病稱者諸兄ユツリ葉ユツリ文讓木支物異名子絃葉萬葉和公也仍為嘉祝之物也

漢三才圖會讓葉木倍作楪○字彙曰杜音岡旗竿也又橋也○埃囊抄云杜ノ字ハユツリ葉也世倍正月ニ是ヲ用漢朝ニハ旗ノカザリトスル由也○

枕草子云かての月にはおもひまほしのふたの二十日のそけりきくか人乃おもひまほしのふたの二十日のそ

齒固の果もしてつゝいんちと云此樹ハ新葉生トノミテ後ニ舊葉落故ニ讓葉ト名ク又和名親子草ト云共ニ和歌ニ詠ス

齒采穗長裏白

本草綱目時珍曰貫衆此草葉莖如鳳尾其根一本而眾枝貫之故名鳳尾根名貫衆云○和漢三才圖會曰葉似蕨及狗脊而葉柔薄面青背白四時不死以飾丸且嘉祝之物云一說齒采ハモロ

ムキト云和名アルヲ夫婦ノ相生ヲ祝スト又一說齒采ハ

齒ハヨハイ采ハエダ采ハ長延ナル物ユヘ齡ノ延ル義ト云

昆布

本草綱目曰生東海頰流而生出高麗新羅者葉細黃黑色柔靱可食云○和漢三才圖會云其大者一株而

為林葉長二三丈謂之長昆布大低幅四五寸長二三尺海人用

鑷刈取之松前之產為最上專為嘉祝之物和名似嘉字之訓故

字○頰和名曰比呂ハハ節ハハ煎ハハ字彙曰粿米爆米曰粿○經驗方米一名衣比須ハハ云節煎日稻米使爆火食謂之白花米○

米花急就草飯周處凡志記○袁仲郎詩集云爆粿於釜中名寺事

昔八九日賣之蓬萊臺ニモ敷之ト也今世用白米豐後國ニテ

ハ葦索ヘモ白米ヲ包テ付

耐火斗

常為嘉祝之供五万米魴與鮑耐斗並用耐斗

是ヲトミト云富ノ字ノ意

生治等此諸高示者著之ニツリハ人食之其功異名ニ云々萬葉コ

人代之人ノ形狀ナリ肩イカリテ腰ホソク寿ハ万歳ヲ保ト
古書ニアリト也○ト部古事記曰天照太神伊勢國五十鈴川
上ニテ神代ノ人形ヲ学ハセ玉ヒテ
野老 本草綱目曰草
野老 漢語抄 菟延草云々○和漢三才圖
俱青作三义似山薯云○野老 漢語抄 菟延草云々○和漢三才圖
曰蔓葉頗似薯蕷用小白花結青子三棱其根類老薑薯蕷之狀
最肥大者如甘藷而黃色有莖多長鬚倍以
海老 委見于上
為野老以類為海老共元嘉祝之食物云

梅干 梅づ

漢三才圖會曰白梅又鹽梅霜梅倍云梅脯也豐後之產肥大肉
厚味美云梅干ヲ梅ボウシトハ倭倍宝珠ヲ疑宝珠ト云カ如

本草綱目曰梅其實酸曝乾為脯又
入羹臠醢中又含之可以香口○和

少如意宝珠ニ比

セル賀詞ナルヘ

俵子

名義未詳梅ニ奥列金花山ニ近
キ海ニテ海鼠ヲ取ヲ金海鼠云

其形狀恰如俵形仍祝語トセル歟○春耕糸切齒云俵子ハゴ
メ也小殿原ハ武家ノ祝語田作農家ノ祝語俵子商家ノ祝語
ト云○雜詠抄云和倍海鼠ヲ呼テナマコト云鰻海鼠ニ對シ
テ也俵子ト云其義未詳按ニ此者ヲ子ト称ス子ノ貴キハ太
郎ト云ヨツテ太郎子ト云ヘキカタワラト略シテ云ニマ
太郎ハ男子ノ称也此者海男子ノ名アリ可思合此者ノ形男
根ニ似タル故海男
子ト云云鑿說ニヤ
田作小殿原 和漢三才圖會云五方
田作又云古止乃波良漁家海邊石上或簀上擴乾小鰻也阿波
之產為上貯之耐久和諸物煮食常為嘉祝之供與鮑厨斗並用

十

此物為新年之酒者似海蘼故並用者乎

紀事云置火炉於座
合家鋪席而團座是謂

生始於此... 卷一上

庭竈云庭○說文曰庭宮中也从广廷声云然而庭竈ハ且テ宮
中并官家ニ其沙汰ナシ唯民間ノ祝儀ナリ倭俗民間ノ呼ノ
内ヲ場ト云庭字モ亦並用也竈○同曰竈炊竈也从宀龍声○
和漢三才圖會云竈炊飲食資生命之重器也有神每為清淨可
也○旧事本紀曰興津彥興津姬此二神竈神也○酉陽雜俎竈
神狀如美女名隗姓張名單字子郭夫人有六女常以月晦上天
白人罪過云畿内ニ竈ヲ荒神ト崇メ平常清淨ニシテ香華及
供物ヲ備ヘ祭ル月晦ニハ修驗者ヲ請ニ於竈前奉幣ニ誦真
言以為荒神禳是酉陽雜俎ノ說ニヨル歟
今庭竈ト云モ亦竈神ヲ歲首ニ祭ルニヤ
福藁敷又

福藁

紀事云家庭敷藁是稱福藁○雜記抄云民家尋常不
常ナル故正月ノ神ヲ祭リ勸請中不淨ヲ除ク心ナ

ルヘシ譬ハ庭道ヲ設テ神ニ行シム義ニ

福沸 福鍋

同云又唯賀客ヲ送迎ノ為トモ見ユルナリ
紀事云汲若水煮之謂福沸云福鍋者用福沸之名也○雜記抄
云和倍ニ七日ノ粥ヲ呼テ福ワカシト云是福トハ餅ノ異名
也其故ハ古ハ福引トテ餅ヲ二人シテ引合事侍リシトヤ其
上餅ノ異名ヲ福生果ト云リ今朝粥ニ餅ヲ和シテ煮熟スル
ヲ云ト云野刈邊ニテ鏡餅ヲ福出ト稱ス福生果ヨリ云ニヤ
或說正月四日ニ神棚一ニ今日供シタル飯計羹ノ類ヲ徹ス
ルヲ棚サガシト云是ヲ集メテ
一煮熟メ合家食是福沸也
毬打
日聖武天皇神龜四年正月教王子乃諸臣子等集春日野而作
步毬之樂云○顯昭袖中抄曰十節錄云黃帝取蚩尤頭毬之令

生於此商南弟
猶諸兄
二十二

毬杖是也。以彼例漢土年始用件華國中無凶事仍日本國字其
例打毬者云。○増韻云毛毬古謂之鞠。○唐僖宗傳記僖宗能擊
毬謂優人曰朕若忘擊毬進士舉須作狀元。○世談同答曰室尤
といふ人黃帝にさけりといふの悪く疫病うつりたりて國を
の人をさるるがせり末の世に疫病とちりたりぬと室尤と云ふと
はさるるらてむらしたとていかり中に二月かの眼平れ人を
とぬきて本丁のむらとちりたりけりかの眼のうきんと云ふわり
かゝうする時乃ゆらんこま小瘡と云ふ中れ人えといふのさるり
まゝのあはれ月れとちり疫病なり鳥頭藻はびげ大根と云ふ
あつてさるるおせり世にさるりとうきと云ふのさるりさるり
ていかり疫病なりと云ふて人と云ふさるりさるりさるりさるり
○本朝神社考云正月於真言院所擊之毬者行神泉苑是也

其柏子所謂法成就之池者謂神泉苑也○拾芥抄曰真言院在
八省北○雜談抄云万葉ニ玉キハルト詠ルモ年始ノ毬步
ヲ云増韻又唐史ニ云ハ毛皮ニテ作ル日本ノ蹴鞠ノ鞠ニ類
セリ日本ニハ木ニテ造ル頃ノ由也必竟今世女子ノ翫フ
手鞠ハ毛毬ニ近キ者也昔ハ木毬ハナカリト也然氏後成恩
寺殿ノ世談回答木丁ト遊サレタレハ其頃モ木毬ニヤ唯男
兒ノ翫フ地上石同ニ擲ワ便ナラシ後鳥羽院ノ雅キ御時ニ
殊外毬打ヲ好ミ玉ヒケレハ文覺上人故アリテ禁獄ノ時腹
ニテ此帝ヲ毬步ノ冠者ト署ラレケル由平家物語ニ侍ル又
信ニ振々ト称シテ毬ヲ拂フモノ有毬杖ト云者ニテ杖ノサ
キニ付ル者也當代ハ古来ノ模様ニ裳メ二三歳ノ幼兒ニ少
毬步ヲ紙上又ハ薄板ニ帖シ鶴龜松竹ナト造テ是ヲ毬步ニ

姓始于此
諸者兄
...

限ルヤウニ称シ其餘ハ玉振々ト各別ニ呼ブ大ナル非也イ
ツレモ木^{ゴウ}丁^ト称ヘシト云今玉振々ト云ハ即チ昔ヨリノ巻
チニテ腰物ノ目貫縁頭ノ繪様又ハ諸具ノ時繪ニモアリ其
形狀玉ハ大戸ニ付ル戸車ノ如シ宝冬ノ内ノ七宝ト云物ノ
如ク彩ル振々ハ木ヲ八角ニ削リ両端ヲ細ク中ヲクフニメ
細キ方上ノ方尤右ニ木此形ノ穴ヲ穿チ此処ニ前件ニ云処
ノ玉ヲ付テ惣鉢金箔ニテダミ其上ニ鶴龜松竹射雉等ノ繪
ヲ彩色ニスルニ用ル時ハ尤右ノ玉ヲ取ハナシ別ニツ是ヲ
擲^ツ玉トシ八角ノ木ノ木此形ノ穴ヘ竹杖木杖ノ如キ棒ヲ
貫キ柄トシテ是ヲ玉ヲ步迷杖トス略ノハ皆色ガ得物ヲ用
○紀事云北野宮寺奴僕自元日
羽子板胡鬼板ノ縁
至三日出右近馬場擊毬云

羽子板胡鬼板ノ縁

世談同答曰雅きもの胡鬼のまゝにきつゝのりやうきやうきと云
おろきものねよくねねとドリい秋のうらわ蜻蛉と云ふもそ
ねとをうあゆみおろきと云ふ本蓮子かぶらんやうにうら
とねつりうと云ふ板をばきわかれいおる内えんとかへあやう
うねねと云ふかんらんとか○雑談抄云蜻蛉ノ蚊食ヲ食ノ
事本草ニモ注セリ此板ヲ羽子板鬼板ナト云リ表ニ譬ハ大
臣家ナトノ内々ノ祝儀ノ体裏ニハ爆竹ノ体ヲ画シリす法
不定○一説羽子板ハ神功皇后ヲ女武者ノ祖ト仰テ己表
楯板ヲ表シテ女ノ翫トシ羽子ノコハ矢ニ象ルト云
ヤリ羽子爆竹ハ子ト云事増山井ニ出名義未考

破魔

弓 破魔矢

世談同答曰蚩尤ノ眼の瞳と板と本丁の
波眼のやうんと重なりしゆへう射る時

の的ニ三度(以)画ハク中ハ睡ヤ除クシテ。○雜談抄或説云然ハ
正月ニ射戲スル濱弓ハ虫尤ガ眼ヲ射破ル義ナレハ實ハ破
目ヲナルヘシ通唱ノ言ニヨリ濱弓演矢ト称ス又魔ヲ破ス
ルノ意ニテ破魔弓。七書濱ノ字ニ心ナシ。○或説云弓
ハ不祥ヲ被フ物ナレハ中大邪氣ノアル時ハ必ス弦ヲ鳴メ
被事之故ニ神道ニハ採物ノ中ニ弓ヲ用ヒ佛家ニハ弓矢ヲ
定慧トシ又惡魔降伏ヲ表ス故ニ吾邦正月ニハ王宮神社ニ
射礼ヲ行ヒ或ハ士人小兒ノ弄トスルヲ是年中ノ邪氣ヲ被
為ナリ故ニ云破魔弓其所由來者尚矣故ニ異域モ已ニ評之
北史卷四十四倭国列傳曰每至正月必射戲飲酒其餘節略與華同
文獻通考日本部十此事アリ是
治世モ武ヲ忘サル意ニヤト云

年玉

紀事云正月士農工商及僧徒神官各執

幣互相賀凡新年互贈答之物總謂年玉。○雜談抄舊事本紀五
神武天皇元年紀曰歲辛酉正月庚辰朔宇摩志滿治命先獻天
瑞亦堅神楯以齋矣謂五十楯亦云今本刺綬於布都主釵大神
奉齋殿內即獻天璽瑞宝為天皇鎮祭之時天皇龍異特甚詔曰
近病殿內無因乎足凡其足茂乎自此始矣云此天ノ瑞ヲ奏セ
ラレシヨリ代々ノ天皇元日之朝賀奏瑞トテ二人ノ者庭ニ進
テ去年ノ目出度嘉瑞ヲ因々ヨリ申セハ夫ヲ記シテ今日奏
祝スル由也。是皆君ヲ賀シ世ヲ祝スル礼義之信ナリオオ口
テナガラモ民間ニモ年始ニ音物ヲ相互ニ贈答スルモ人ヲ
賀シ春ヲ祝スル祝義之信也。唯和倍年玉ト称スル自瑞宝之
義ニ相似タルモ宜也。今按
年玉ハ年ノ賜ノ略語カ

寶引福引

雜談抄云餅ノ
異名ヲ福生果

ト云故ニ餅ヲ福ト云古ハ福引トテ餅ヲ二人シテ引合事侍
リト云福引室引是ニ始ルニヤ掛州箕面辨才天ノ社ニ毎歳
正月七日富ノ行事ヲ修ス得之者必幸在テ萬家ニ充ルト云
是モ亦福引ナリ其外家々嘉事トノ品物ヲ撰集テ合家團取
ニシ或ハ繩ヲ付テ引テ得之
弓始
ハ正月七日也豹尾黄
福引ト云或ハ室引ト云
時ノ足踏ハ一番ニ用テ足留ルニハツホム足ヲ射ヘシ是ヲ
陰陽ニ象也○陰陽曆曰黃幡ノ方弓始ニ吉云七日ハ禁中ニ
モ御弓奏アリ武家はニヨルカ○本朝軍器考云弓矢大為利器
之第一況至武家源平及諸氏之良將群卒未嘗不事拉弦故男
子生則挂素弧蓬矢而賀之有遠略称其人号弓取其名豈虚乎

賴朝定武家礼正月有弓始祝飯献物以弓矢為定額所々游宴
 以笠懸流觴馬為事云○河海抄曰我國ノ弓矢ハ伊特諾尊ノ
 御時ニ始レル也又日本紀ニ素盞鳥尊父母ノ神ニ逢レ高天
 原ニ上リ向ヒ給シ時日神背ニ十箭鞆ヲ負ヒ臂積威高鞆ヲ
 ハキテ彌ヲ振起給ヒシトアルゾ此物ノ見エシ始云○秋名
 云弓ハサグみ中略しつゝ、もゝかる物し弓ハサグみ中略し又夫ハ弓
 弓秋日本紀ニ弓ヤ
 馬乘初
 雜談抄云陰陽曆馬乘初又毛馬
 始云是ヲ以テ二事トス難心得



姓始于此商高示者皆已
卷之四
二十

ナリ是以文武官ノ諸人務テ兵ヲ用ヒ及ヒ馬ニ乘事ヲ習フ云
○本州時珍曰按許慎云馬武也其字象頭髦尾足之形牡曰騊
牝曰騊一歲曰騊二歲曰駒三歲曰駉四歲曰駉梵書謂馬為阿
濕婆馬忘月以十二月而生其年以齒別之云○周礼曰凡馬八
尺以上為龍七尺以上為騊也六尺為馬○和訓義解
云ムハ馬ノ音誤ノ音ニ也ムハハノ助紐也

藏聞

或説云正月ノ藏用ニハ内裏ニテ三種ノ神宝ヲ御藏ヨリ用
始ト云○雜詠抄云和倍農工商賈ノ類歲始ニ藏ヲ用テ積蓄
金銀米錢ニ不限一切ノ貨財ヲ取出シ用ニ充テ賣買ノ事
ヲ調フ尤其年始ナレハ吉日ヲ撰テ庫藏ヲ用ヲ云ノリト云
○説文曰藏物所蓄曰藏又府藏朱子曰藏貨財云府○礼記疏曰亮藏曰倉
朱藏曰庫○順和名曰困一云庫萬呂一云奈一云庫乃久良○

日本紀曰推古天皇十五年每国屯倉ヲ置ル文武天皇義倉ヲ
立ラレ淡路帝常平倉ヲ置レ皆貧民ヲ救ヒ玉フ仁政ナリ此
条越後守実時カ孫頭時カ子金澤越後守平貞頭称名寺ノ内
ニ文庫ヲ立和漢ノ群書ヲアツム世ニ金澤ノ文庫ト云是也
湯殿始
雜詠抄云和倍ノ歲始ニ沐浴スルヲ湯殿始云云
世俗ノ云必皆同然ニ藤大典侍ノ御房ノ御湯殿

記ニ舟ヲ按ニ御湯殿トハ臺盤所ヲ云臺盤所ハ倍云臺所ニ
同シ故ニ臺所始ト云意ニテ湯殿始ト云ナルヘシ別ニ世俗
初湯若湯ト云類ニ非ス年中人ノ生命ヲ繫ク食物
等ヲ調フル其元ナレハ第一臺所始ヲ祝フヘキ也
飛馬
始
千梅篋纒輪ニ梁塵秘抄ヲ引テ毛馬始トカケリ春耕系
切齒是ヲ難メ云毛馬ノ二字ヲ書時ハ右ニテモ誤ヘシ

姓始于此商高宗者皆見
新羅國記

曆ノ元日ニアルモノハ馬ノ事ニ非ス真名曆ニハ火水始ト
有ト部家秘説ニテ是又馬ノ事ナラス深秘ナリト云或書ニ
ヒメハジメヲ云米ニ六ノ異名アリ内裏ニテハ米一云其外
ニテハ米米米米ナド云柳米穀ノ賣事五舂六根六識陰陽
呂律米ヲ以テ此舂ヲ養フサレハ食ヲ炊ニ金竈水火薪イツ
レモ木火土金水ノ五行ノ氣運ニ集リテ飯トナル尤タワト
ムヘキノ義ナリ然レニ年始ニ第一米始アルヘキハ人壽百
歳モ生命ヲ繫ハ此物ナリ○枕草子ミモいハト云事アリ○
春曙抄云糯米衣々々也或説ニ非米非粥之義也非米非粥
トハ飯ノ類也米ハ蓬萊臺ニ始リ粥ハ七種ニ始ル飯ノ始
亦アルヘシ何ゾ馬乘初
著衣始 李吟云衣ヲ著初ル祝
アリテ馬始アラシヤ
三吉日ノ内吉日ヲ撰

論語郷黨篇曰吉月必朝服而朝朱子注吉月々朔也○李氏曰

礼云正月吉所謂月吉也○雜談抄云曆云トノ著衣トモ衣裳

氏書衣ヲソトモ讀也衣裳ハキス
舂乘初 雜談抄云舟ヲ

ヲキト略モスソヲソト略タル也
用ル者歲始ニ

乘初トテ一歲ノ祝義ヲナス曆ニモ記之云撰列大坂ノ舂乘

初ニハ舟ニ松竹注連ノ飾リヲ立舂乘神へ鏡餅神酒等ヲ供

シ水主ヲ揃ヘ凡一タン許乗出テ曹度ト也其日舂持ノ家々

酒肴ヲ調ヘ合家嘉儀ヲ催シ年中巡舂ノ海上風波ノ難ナキ

ヲヲ神ニ祈リ自モ祝也○神代卷一書生鳥磐據樟舂輒以

此舂載蛭兒須流放棄云○日本紀曰神武天皇戊午歲即位三春

二月皇師遂東舂舂相接友到難波碕○又曰崇神天皇十七年

秋七月朔詔曰舂有天下之要用也今度邊之民由舂以息苦

步運其令其因得造船舶冬十月治造船○淮南子曰古人見蛟
木浮而知為舟○周易曰剡木為舟剡木為楫舟楫之利以濟不
通○呂氏春秋曰虞均作舟其外物理論化狐墨子巧倕山海
經番禺東哲宗蒙記伯任世本其鼓貨狄皆是作舟之人也揚雄
方言曰自開而西謂舟為舩自周而東或謂之舟○唐韻曰舩海
中大舩也順和名曰却與能布林又曰舩小舩也○釋名曰舩三人所乘也順和名
游舩波之布林○唐韻曰舩舩小舩舟也和名曰言利布林○釋名曰舩舩小而深者
曰舩和名太加世高瀨舟也又曰舩舩薄而長者曰舩和名曰比良太倍云平田舟○和訓義解曰
ノ子ハウカブメグルノ上下略フ子ニ
通又子ハ根也岩根岸根ニウカブ也
舟玉祭
土記云天
奴賣松原今稱美女者神名其神本居能勢郡美女賣山昔惠長
帶比賣天皇幸筑紫國時集諸神祇於川辺郡内神前松原以求
禮福于時此神亦同來集曰吾護佑仍諭之曰吾承任之山有鍾
義乃本名宣代採為吾造船則乘此舩而可行幸當有幸福天皇
乃隨神教遣命作舟此神舩遂征新羅還來之時祠祭此神於斯
浦并留舩以獻又各此地曰美女賣又云敏馬浦○雜談抄云揚
住吉社ノ側ニ舩玉神トテ小社有是則舩神ニテ侍レハ美女
賣ノ神ヲ祭レル也然此舩魂ノ義ハ住吉社家者流ノ神秘云
此舩玉ヲ尋常七舩中ニ崇ノ奉ル所也殊ニ歲首ニハ餅能神
酒其外祭奠ヲ整テ祭之云○和漢三才圖會云舟神名媽祖娘
倭謂之舟菩薩唐舩來于長崎間所祭神是也
本朝以住吉大明神為舟神也舟玉社有於末社

舟玉祭

土記云天

筆萁盒子

筆木按ニ粥杖ノ類ナリ北國ニテ筆木ト
云テ女ノ腰ヲクワ云又門松ノ根ニ立

筆木

筆木

生台于此商而示者皆一ニツリハ
雜書集卷之四

木ヲ幸木鬼歩木ナト云葉孟子ハ葉ニテ金子ノ如クアミテ
門松ニ結付テ供物ヲ此内ハ備フル也幸龍モ此類カ未考案
典福和訓同
所謂祝詞也
三物連歌同俳諧 裏白連歌同

俳諧 紀事云正朔連哥俳諧各用席凡於京師連哥長是跡
花下又謂宗匠每年今朝其一家中玩其事者及弟子
等聚其宗通家各作連歌其第一句謂發句自其發句至百句是
唯詩句稱百韻然對其發句之第二句稱脇第三句作之為采而
近此三句稱三物今朝隨作之則割剛氏錄梓而賣市中近世俳
諧亦然高聲呼連歌俳諧之三物而往來街衢○雅州府志曰北
野社正月四日有裏白連歌凡連歌懷紙四枚也中古執事誤而
脫片面不記之自是為流例存片白紙又別添一枚為五枚依
者也云俳諧

者也云俳諧
亦效之矣
御慶 新年良賤互相偶謂
是歲初之祝詞也
去年今年

雜談抄云貞德說ニ去年今年春也去年ト計モ春也今歲ト計
ハ句ニ可依師說連歌ニハ去年ト云詞ハ春也今年ハ雜也
句体ニ依ヘレ後拾遺
コトヲ以テト小君 亦雅曰唐虞日載商曰祀周曰年名
不同而義一也皆所以成一歲之功也○說文曰年本季作赤熟
也从禾千声今作年○亦雅曰稔也謂歲一稔○說文曰歲本星
也越歷二十八宿宣編陰陽一年行一次而
四時功畢故夏以歲為年从步戌声云
君春 是ヲ大君
ト云鳥丸
資慶卿ノ書玉ハルモノニ君トヨム事ハ大君ニ紛レユヘ
築也ノ内ニテハ讀ヘカラス又惣別氏一也夫モ君ナラテ誰

姓始于此商南新者皆見
卷一
姓始于此商南新者皆見
姓始于此商南新者皆見

ニ哉ト元ヨリ熟タル詞ハ
千代春
又千世初春也百世万
代等古歌ニ見ルヘシ

新年
新讀古今
雪玉集

荒玉無玉未玉
仙覺抄曰アラ玉トハ改ルト云心也或云玉
ハ一口ハスニ滞ラス走ル物ナレハ疾心也万葉ニ未玉乃
珠之年又璅

年往還春立者未都吾屋戸介
新玉

若キ年作例未考
初雞
御筆曰元日朝雞ノ鳴ヲ云寅越鳥
初ル鳥サイハハ夜分勿論也元日

ヲ雞且正云
格物論曰雞有丹白鳥三色知時畜也皆積陽火
德之精也故陽出而雞鳴以類感也○說文曰雞鷄也能考時也

○索隱曰三雞三鳴也言夜至雞三鳴則天曉乃始為正月一日
言異歲也○和漢三才圖會曰和名加分又云久太加分又云木

綿附鳥俗云庭鳥雞家々畜之馴于庭因稱庭鳥又稱家雞以別
野雞其種類多尋常雞俗呼名小国能鳴告時而丑時始鳴者稱

一番鳥寅時鳴者稱二番鳥人賞之己以前鳴者為不祥俗謂之
宵鳴○廣志云大者曰蜀和云蜀雞小者曰刺和云所謂其雞曰鷄唐九其雞曰鷄唐九

書名雞曰旭七咤雞類甚多五方所產大小形色往々亦異江南
一種矮雞脚總二寸許若群雞夜鳴者謂之荒雞事見黃昏獨啼

者主有天恩謂之盜啼老雞南人以雞卵畫墨者孰驗其黃以卜
吉凶又以雞骨占年其鳴也知時刻其棲也知陰晴古人言雞能

知陰晴古人言雞能

卷之五

初夢

紀事曰元初夢者自大晦日夜至元且
曉之夢也故舊年晦日之夜禁東貼益

不獨充庖而已

船於白帝而賜宮方及諸臣地下良賤亦以盛船布卧榻之被底
 寢今晦日夜有吉夢則來歲得福云若見惡夢則翌朝元旦之是
 於流水是謂流惡夢和倍斯船內盛種々珍宝故称宝船近世是
 亦鍍梓而兒童賣市中大呼宝船々々是又中華紙船之類乎○
 文句曰夢者從須陀洹至支佛悉有夢唯佛不夢無疑並習氣故
 不夢云○月令廣義曰占夢注掌其歲時觀天地之會辨陰陽之
 氣以日月星辰占夢之吉凶季冬聘王夢獻吉夢于王

夫木

西元如去歲（一）と云ふは、
痛は、
又、
か、
初、

西行

初曆曆開

雜談抄曰此儀八只民間云所也禁裏（八

冬十一月朔日南都幸德氏ノ某來年六月迄

考タル齋ヲ書進ス又六月朔日二十二月迄考テ終スル由也

民間ニモ右軍德氏并加茂氏考ル所ノ新曆十一月朔日ニ進
 奏スルヲ大經師所幸德ナトヨリ申請テ是ヲ板行シテ世ニ
 弘ム是ヲ大經師曆ト稱ス又伊勢神宮ノ御師ヨリ後ニ添テ
 送ル是ヲ伊勢曆ト云又豆刈三島ヨリ出ハ三嶋曆ト云三
 曆ヲ賣ハ冬トシ初テ見或兩クヲ春トス王維詩歸燕識古巢
 旧人看新曆ト作り曆ハ冬ヨリ用ユレ正皆春ノ用ヲ年スル
 為レハ春勿論也○後漢律曆志曰黃帝造曆元起辛卯而顓
 頊用乙卯虞用戊子夏用丙寅殷用甲寅周用丁巳秦用乙卯漢
 作太初曆元丁丑自三代而下造曆者各增創云○日本紀
 推古天皇十年冬十月百濟僧觀勒來之仍貢
 曆本乃天文地理書陽胡史祖玉陳習曆法云
 試筆試毫

試筆試毫

吉書書初

三
中
口
傳
抄
曰
可
行
吉
書
事
年
始
慶
賀
移
徙
嫁
娶
云
○
紀
事
曰
元
日
公
武
兩
家
及
地
下
良
賤
各

試筆是謂書初公家試其業武家亦弓馬劍術飲炮類各試之○

羅山文集云我朝年甫写字者皆称試筆故試簡試免試類試觚

試毫或稱試春此皆然蓋叢林家作偈者之所初爲乎官家先儒

學士之文集未_二之見也宋六一居士有試筆之詩唯言試筆之好

惡也。○故事要言云元日筆始ニハ王羲之カ月儀書ヲ用ヘシ

其文曰日往月來元正首祚大蕪告辰微陽始布罄無不宣和神

養素アソク尋常ソノトナリ凡倍ノ用ヨウハ朗詠ロウエイ長生チヤウセイ殿裏春秋富不老門前日

月遲 保胤 わるむれゝのうに半とてよあ乃宝、かきああゝる

彈初

倭倍鼓亦琴瑟之類謂之彈也是亦歲首討其業也琴音金
瑟音石琴和名古瑟和名古琴操曰伏羲作琴以

古
止
琴
徵

永名古
止知
筆

音爭和
象乃古

正石
第
柱

北名古
琴

操曰伏

教作琴瑟

修身理性及其天真也琴長三尺六寸六步象三百六十五日也廣

六寸象六合二四方上
下也文上曰池也池水平下曰瀆又或云文上曰岩池
下若池水平也前廣後狹

象尊卑上_二山_一下_二方_一象天池五弦象五行_{或五}大弦君也寬和溫小弦

臣也清廟不亂云黃帝八
五弦伯雅十三弦卜木邦二傳

1 空穂物語ニ議也○和琴和名夜方止古止倭名抄曰日本琴體似箏

短小有六弦一種有鳴尾琴止比乃相傳云日本武尊始作双小

六張成音今製亦有六弦如張六弓是宋朝樂器之始也○琵琶

胡
琴
模
倣
倍
用
撥
琵琶
水
出
於
胡
中
馬
上
所
鼓
也
魏
文
帝
造
之
云
本

朝仁明天皇御宇真敏入唐琵琶曲傳來是其始也朱萑院御宇

博雅三位同息信義信明最為堪能也○三線三弦五雜俎曰三絃

常合簫而鼓之然多淫哇之詞唱優之所習耳夫子謂鄭聲淫

和漢三才圖會按琉球國好多用之然不為樂器婦女里子等每

鼓之○鼓弓未詳其始形似三絃小不用撥以弓絃鼓之○廣

博物志曰夫樂者先王之所以飾喜也軍旅鉦鉦所以飾怒也故

先王之喜怒皆得其齊焉喜則天下和之怒則

暴亂者畏之先王之道禮樂可謂盛矣

切風也又鼓吹凡吹笛簫成音者皆謂之吹云是亦試笛簫之音

也○簫笙黃倍云匏倍云豆保世本曰隨作笙長四寸十二簧象鳳之身

正月之音也物生故謂之笙○禮明堂云女媧氏造笙○甬集

加管悲策和名此徐景山云胡人牧馬截骨為筒用蘆貫首吹之以

驚群馬一說漢張騫所作為○笛音橫笛和名筆談云有雅

笛笙笛二種○律書樂圖云橫笛出於羌張騫首傳一曲李延年

造新声二十八曲○簫高麗笛和名古或說云簫策聖德太子

高麗沙門惠慈二傳授之王天王寺時因召人笙八四位

盛定古今無乃也笛ハ袂衣中將召人云○尺ハハ唐土音化和

尚ノ作ナリ楊貴妃馬嵬が原ニテ殺サルハ悲ノ声ヲ學ト云

舞初

紀事曰正月四辻家有樂始舞人樂人來集多有陵王

紀曰天武天皇十二月春正月己丑朔丙午是日奏小墾田舞

及高麗百濟新羅三国樂於庭中同朱鳥元年正月壬寅朔己未

日朝庭大舖是日御御窟殿前而倡優等賜祿云今正月十七日

禁裏舞御覽清凉殿東小庭有舞樂此節舞樂手始前大隅高橋

隔年交勤舊庖丁舞樂畢後有鶴高盛等獻群臣亦賜之云抑舞

曲隘觴ハアミ夕ノ說アレ氏蔡邕月令章句舞ハ樂之容也云

呂氏春秋陶唐氏云始陰多滯狀人氣壅閉筋骨率縮故為作舞

以宣導之トイヘリ是等皆人間ニ墮タル作業ナリ專佛世界

生台... 卷之十一

ヨリ世ニアマ子ニ十方淨土佛菩薩ノ在ス御元ニ妓樂ヲ奏ト云フナシ殊ニ都率内院ニハ常ニ万秋樂ヲ奏シテ三會ノ曉ヲミツアイタ當来ノ導師讚嘆シ奉ル月宮ハ霓裳羽衣ノ曲ヲナシ虚空ヲ行動シ玉フ昔天竺ニハ大樹堅那玉笛ヲ吹玉琴ヲ彈スレハ迦葉ハ起テ舞ヒ
松 阿難ハ声哥シ玉フト云ス上體源抄出
謡初 下字集云松柏
子○紀事云公武両家有松柏子倭信正月三日至十五日唱謡或為鼓舞祝之稱松柏子松取長久之義三日西東本願寺有能三番末寺僧徒著裝束勤之其後能大夫或勤之是謂續能
豐臣秀吉公家譜曰天正十五年正月二日有謡初諸士皆戴賀儀○御當家亦二日有謡初有獻諸家賀儀或賜群臣宴之式○詩人玉屑云放情曰歌悲如蛩蛩曰吟通俚信曰謡○或說

云謡能藝ハ桓武天皇御宇ニ日吉ノ社ノ御前ニテ猿三匹寄合テ手ヲタキ舞踊リケリ則山王推現ノ御示現トナリ是ヲ柔テ近江大和ニ猿樂トテ四座ヲ定メ近江ノ猿樂ハ猿ノ字ヲ用大和ノ申樂ハ日ヨミノ申ヲ書トイヘリ人皇三十四代推古天皇御宇豐聰太子國ヲ監シ天神地祇ヲ祭祀シ給テ以テ安国利民ノ政ヲシキ玉フ因テ六十六番ノ曲ヲ作り河勝ニ命一テ遂ニ橘ノ内裏ノ紫宸殿ノ前ニオイテ此業ヲナサシムヨツテ四海波穩ニ萬民康樂也太子其神樂ヲ以テ神ノ字ヲ折テ是ヲ名付テ申示ト云説文申亦神也大歳申ニ有トキ猿ヲ以テ是ニ配ス故後世是ヲ始トシ猿樂ト云也其後村上天皇万機ノ暇太子ノ筆スル所ノ申樂延年記ヲ見玉ヒ群臣ニ告テ曰上諸神ヲ敬ヒ下万民ヲ安スル事申樂ニ過タ

ルハナシトテ則川勝ノ遠孫泰氏安ニ命シテ重テ此伎樂ヲ
字ス又紀氏アリ氏安カ女弟ムコ也故ニ二人正ニ是ヲ起ス
氏安二十九世ノ孫ヲ金春ト号ス大和田滿井ノ座是ナリ大
和田座ト云ハ結崎觀世坂戸金剛田滿井金春外山室生是也猿樂ハ
唐ハ散樂ト云又百戲ハ云杜氏初商初賣賣初買初
通典散樂ハ隋以前ニ謂之百戲

店卸帳閉帳書

紀事云正月四日市中諸商人亦始
其事凡裁補年中所記物價之簿冊

是帖綴而各祝之修倍帖謂帳諸商今日綴年中買賣之簿書是
稱帖綴餐酒食互祝之云○雜談抄云帳面ニ大福ノ字ヲ題ス
其根源洛陽ノ上菩提藥師堂ヨリ始レリ縁起云本尊ハ推古
天皇六庚午聖德太子彫刻シ給ヒ大和國廣瀨郡宮田郷ニ伽藍ヲ

建テ藥師ヲシテ本尊トシ造營事終テ大工鍛冶諸商人ニ金
銀ヲ給フ各富貴ノ身トナル奈良北京難波堺ノ輩此縁ニア
ヤカラント此堂ニ來集テ帳ノ上書ヲ大福帳ト題スル事大
福寺ヨリノ義ニヨレリト云文龜ノ頃此寺今京ニ移リテ絶

歳旦開

正月撰吉辰連歌誹諧各開席此事アリ歳旦トハ
歳首ニ賀詞ヲ発句ニ作りタルヲ云今廿ハ冬ノ

内ニ門第ノ句ヲ乞集メテ縷梓是シ一帖トシテ歳旦帖ト云
此一帖ヲ門中へ送ルナリ其事ヲ始ル日ヲ歳旦開ト云○今
式云歳旦ハ手際モノニテ佳句稀也尤禁誡ノ詞手尔於乗送
假名ニモ心ヲ付ヘシ假令ハ高砂ノサシヅモリクテ老ノ鶴
ノト云事アリ觀世凡近ハツモリクテト切テ訊ヒシ也云續
クレハ手負ノ鶴トキコフル故也此類イカホモ有ヘシト云

生台于此
華雲筆
卷一
三十一

節振舞 朝節 夕節 節小袖

紀事云京師信自
元日至晦日親戚

朋友互設酒食饗忘謂之節節者節句ノ下略ニヤ節小袖モ
准之知ヘシ朝夕ハ饗忘ノ時刻ヲ云○荆楚歲時記曰元日至
於月晦並為脯聚飲食士女泛舟或臨水宴樂按每月皆有弦望
晦朔以正月初年初年時倍重以為節也弦三日望十日為節トハ佳節ト
定ル意ナリ和信正月親戚ヲ饗スルヲ節ト云ハ捷之乎○法
苑珠林曰唐長安風俗每至元日已後遍飲酒相邀迎號傳生酒
正月十五日迄ヲ松ノ内注連
松内注連内春分
ノ内ト云十五日ノ朝明戸ノ
飾リヲ九義長ニ爆ラス也江戸ニハ七日迄ニテ門戸ノ飾ヲ
除ク迄来ノ風俗ナリ黒田家ハ古来ノ如ク十五日迄飾アリ

春ナガトハ是モ祝詞ナリ
紀事云正月二日四條

初春ニ三春ノ季長キヲ云 初芝居

河原淨瑠璃歌舞妓等

始之是稱初芝居武江堀町大坂道頓堀等亦然凡年中節句後
宴神事後日其方士農工商并人家奴僕以此日為休暇邀遊任
意此等多聚見此芝居芝居者古無襪布四垣亦血之唯坐芝上
而各見之依稱芝居和信謂原野曰芝棧布元假度也今誤稱棧
敷○雍州府志曰歌舞妓元出雲大社巫女有號久尔者一轉神
樂歌舞古稱白拍子之類相比乎元録年中有名護屋三九衛門
者元武人而落魄生也在京師則与彼女密通共謀之作歌舞妓
之曲又稱猿若者三九衛門所每赴之娼家奴隸男有猿若形只
如猿猴性魯鈍不通人情三九衛門常玩之今世稱狂言猿若者
始之遂祇園社南門用場催之是歌舞妓之始也自茲遊女長仇

生台子此等可...
...

渡嶋其使遊女狹者教歌舞施藝能良賤集誠訛人心乱国滅家
之基也過之依之禁女藝寬文中又始若衆歌舞妓云一説芝居

号南都奥福寺南門前
二月薪能出於草居也
千壽万歳
尾西村千壽万歳兩座

大夫来所司庭為鼓舞凡千壽万歳出自窪田箸尾而村在南都
西南相去三里許此內有西流則窪田箸尾是也窪田大夫箸尾

大夫准九部右部而稱之云千壽万歳正月五日禁裏木造始此
日千壽万歳并猿舞東御庭来云是季吟が千壽ハ猿廻云又千

壽万歳ハ万歳樂ヲ踏歌ノ節会ノ字トイヘル也凡京師舞猿
者有六人倭侶祖公謂猿麻波志此外安不能使猿又伏見有六

人○千梅篋纏輪猿曳常ニ有ハ禁庭ニ参
リテ舞心ナクハ無季ト云ハ誤リ前據見ノ
万歳 是七千壽万
歳ニテ千壽

ヲ略シテ云ニヤ○岷江入楚曰昔正月十四十五日京中遊士
月ニ乘ノアヲタコナタ歌ヒ舞シヨリ未代ニ千秋万歳ト云

テ逸興ヲ催ス事アルハ是少余凡也云千壽万歳大和ノ外モ
有ケルニヤ○河湯殿記云元龜三年正月五日北畠のちん

さんふ三人系北畠者指南抄一ちりゆものる三町ふふ
然ハ都ノ内ニモ有ケルニヤ今万歳ト称スルハ鳥帽子素袍

ヲ著シ敷ヲち早歌ヲ唱フモノ也又三河国ニ一汎アリ或説
大江定基博學大才ニシテ佛道ニモウトカラヌ人ニテ正月ノ

祝モ目出度事ハフリタリトテ我知行所ノ百姓ニ教ヘ佛法
東漸ノ歌ヲウタハセ春ノ始ヨリ世事ヲ忘ル媒トセリ今

ノ世ニヒロマリシ
御降 難於抄云世信歳始ニ降雨雪ヲ
オサガリト云按ニアニサガル
三河万歳是也云

一

西

貞德

亦稻之緣語也○雜談抄云寢卧下

水祝

水懸振舞

新造宅使臣

用儿事黑
二起儿卜云

想反云其来

水神茶

以桃爲之
作杖歲旦植

謂之仙木百
里其卑枝向

雞帖戶

葦索

荆楚歲時記曰正月朔日帖畫雞戶上懸葦索於其上

中爆竹畫雞貼之鏤五

如願

歲時記曰有商人過清湖見清

色土戶上以壓不祥云

如願君許之果得一婢如願即其名也商有所求悉能致之後因

正旦如願晚起商人趨之走入糞壤中不見今人正旦以細繩繫

偶人投糞掃中云今如願○五雜俎云國中俗不除糞土至初五

日輦至野地取石而返云得室則古人喚如願之意也云

段灰飛

歲時記云立春日取竹為管取段為灰以段為灰實

春盤生菜

齊人月令曰立春日食生菜取迎新之意云

時珍曰五辛菜乃元旦立春以葱蒜蓼蒿芥辛嫩之

菜雜和食之取迎新之義○杜甫詩春盤細生菜

綵燕

戴春燕

荆楚歲時記曰立春日悉剪綵為燕戴之帖宜春

歲時記曰立春日貴戚之家剪綵為小幡謂之春幡

初子日

或懸佳人之頭或綴花枝之下又剪為春蝶云

子日子日小松子日の松初子の松の玉

扶桑略記曰宇多天皇寬平八年閏正月六日有子日宴行幸北

野雲林院○菅家文章曰扈從雲林院不勝感歎聊叙所觀序云

予亦嘗聞于故老曰上陽子日遊厭老又曰倚松根以摩腰習風

霜之難犯也和菜羹而啜口期氣味之克調○拾芥抄曰正月子

生台...
卷一

日登岳何耶傳云正月子日登岳遠望四方得陰陽靜氣除煩腦
之術也記詩朗詠注云子日遊者正月初子二野ニ出テ遊也子
日ヲ賞スルニ子細アリ松ニモ子細アリ子ハ北方也北列ノ
千年ヲ象ル松ニ倚ハ人モ千年ノ齡ヲ保ツヘキ也○公事根
源曰六十一代朱雀院六十四代四融院カノ時時...この後
侍從堅子王臣等令侍於内裏之東屋垣本即賜玉帚肆宴于時
内相藤原朝臣奉勅宣諸王卿等隨堪任意作歌并賦詩仍應
詔旨陳心緒作歌賦詩一首未得諸人之賦詩并作歌也此歌依大藏政不恠奏之也右中弁大伴宿禰家持
始春之初子乃今日之王帚手余取加良尔動具玉乃緒
八雲御抄曰是ニヨリテ心得又初春ノ初子ニカクスレハ命
モノフルト詠也○頸昭袖中抄曰此玉帚トハ著ト云州ニ子

日ノ小松ヲ引クレテ帚ニ作リテ田舎ノ家ニ正月初子ニ蚕飼
スル至ヲ帚初ル事○體腦抄曰能因法師讀岐前司兼房の
車は虎乃りてゆく小ニ糸と東洞院ハ伊勢ノ家ヲクハノ多子日ハ
松乃り多と云ひてひきてつらういひく海もなまらねと
ちうゆわきまふれええりて車は虎乃りよといふう兼房わ
ヤクと同くといはれ因テの松乃あるもこれ休めじといはれ
ハじやいそ事にあかきと云ふんやといふふふあふと松のこ
ちかきうハのうきと云子日松ハ根凡ニ引ユヘニ和歌連歌ノ作
意ニ子ヲ根ト松ニヨセ有心アリ
依テ子日植物ニ越嫌フ有ナリ
初寅
紀事曰正月初子
日師々頭山鞍馬
寺詣是謂初子參此日鞍馬土民以福等木作鑰以賣之是謂福
搔搔取福德之謂也又賣生蜈蚣是謂御福蜈蚣多門天之所使

令者也。凡鞍馬山中不艱難言難好食蜈蚣之故也。○元亨秋書曰：當山者，大中大夫伊勢人之所創也。大夫歸，仙尤篤，常曰：安得勝地，建道場，安觀音像，延曆間，夢往城北之山，有翁髯髮，幡々告曰：此地甲天下，山似三杵，常出五色雲，汝當練若，利益無量。大夫夢中問曰：誰？子翁曰：王城鎮守貴船明神也。竟而未知何處。大夫有白馬，常所騎也。裝鞍語曰：昔摩騰法蘭載舍利像經，白馬來震旦，然者白馬者靈畜也。汝定知我夢地，乃放馬從一童子，其馬向城北而去。至一山河，駐茅草中，童還告曰：此事大夫往見其地，宛如夢中。通於茅裏，得毘沙門天像，刻一字，安像故，号鞍馬寺。大夫以為我欲安觀音像，今只置天像，願求果子，其夜夢童子年十五，許告曰：當知觀音多門，各異體，同夢覺，後解疑。緣起一。八南都招提寺僧鑑禪鑑真也，寶龜元年光仁正月四日，初寅日感得。

故今世正月初寅日ヲ會式トシテ天下
豐饒ノ修正ヲナシ万民參詣ストナリ

春卸

紀事云初寅
詣或又用第

二日，此日鞍馬近處往還路邊之西山岸高，掘小菴，自其內著繩，下葺於路邊，參詣男女有欲求燧石者，則納錢於葺，則以所著之繩，授上之，應其錢之多少，而入燧石，而再下之，是謂葺下，採其黃者，鞍馬地出生之地下人，而刺髯髮者，交勤之世，稱鞍馬坊主，和侶劬法中之例，呼刺髯人專。
初卯 正月初卯日詣，櫻川住吉神社，是謂初卯詣。今日於

稱坊主燧石，此山之名產也。
社中授神符於參詣之諸人，是謂卯札。○旧事紀曰：底筒男命中筒男，命表筒男，命此三神者，津守連等齋祠云。○日本紀神卷曰：表筒男，中筒男，底筒男，三神誨之曰：吾和魂，宣居大津津中倉之長峽，便因看往來，船於是隨神教，以鎮座焉。按表津少童中津少

生台... 卷之二十一 四十四

童底津少童從祀神功皇后也○新日本紀曰先師說稱四座者
神功皇后坐別殿欽○撰凡土記曰稱住吉者昔氣長足比賣天
皇世住吉大神現出而巡行天下覓可住國時到沼名掠之長園
之前前者今神宮南邊是此地乃謂斯實可住之國遂讀祢之云真住吉國乃是定
神社云此神四月卯日出現也仍用卯日乎
卯杖 ツエ 江次第曰上古有出御南殿皇
太子參上儀近代不行春宮被
獻卯杖其本榎榎三束木凡三束比々良木三束半保已三束黑
木三束桃木三束梅木三束椿三束云○公事根源曰卯杖とは
持統天皇三年正月の卯日大學寮より是と有り申日本紀より
又仁壽二年四月小治部府後杖と稱して榎と云ふこと有り
是より榎と稱ふにちなり他物所よりと云ふは違物なり
其上に雲帯の中より中より乃の狀と云ふて卯杖ありし

○得舟卷卯杖注卯杖卯杖日一事に云中にも卯杖と云ふ
之先漢教沙泥し又ちを卯杖と云ふの故なり中にも卯杖と云ふ
故に云類なり卯杖竹より其間と云ふ事あり

卯杖はく春宮に奉りて之を以て卯杖と云ふなり

漢宮儀云正月卯日以桃枝作剛卯杖殿鬼○漢書王莽傳云正
月剛卯金刀之利注服虔曰剛卯以正月卯日作佩之長三寸廣
一寸四方或用玉或用金或用桃著草帶佩之○雜記抄云今
ノ世ニ加茂ヨリ卯杖トテ在家ナトニオクルハ一尺余ノ白
削タル木ニ日蔭カワラヲ纏テ俱
二宮大御食 ダイミツク 日本紀曰
利伽羅童ノ形ニ作レル物ト云
天武天皇

朱鳥元年春正月壬寅朔戊午宴後宮○日本後紀曰淳和天皇
天長七年正月群臣拜皇后賜被又賀皇太子云○公事根源曰

生治... 卷之十一

正月二日王卿以下二宮より参りて侍りて食ふ。○右記曰長和二年正月甲
二宮より東宮中宮に参る。○小右記曰長和二年正月甲
午九大臣以下秉燭参内暫候。雲上次参中宮。外大夫道綱一献了
著中宮大饗。其儀如例初献九大臣。外大夫道綱一献了
餽飢次第云居。飯下箸。後一巡了給禄九大臣以下侍従等次著
東宮大饗。初献九大臣傳右大臣其作法如中宮諸卿已下
給禄了退出参。朝親行幸。先代舊事本紀曰正月二日天皇
入卿相各畧之。朝親行幸。先朝太后宮天皇於南門下乘自
門至階敷第結三重唯天皇幸結上諸卿之結下天皇步也地尊
親母也先太后奉禰次天皇奉禰居又孝順之礼也奉饗三献已
辞御云。○周礼春官曰大宗伯春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬
見曰遇時見曰會殷見曰同此六礼者以諸侯見王為大。○公

事根源曰も、天子より先上皇并母后の宮より参りて
わり嵯峨天皇大同四年八月より親の儀へり。嘉祥二年正月
廿日は仁明の御門乃母后朝親の儀。冷泉院より参りて時
有御よりて参りて跪行し。○史記
春日小御。秋日は親の儀。○史記
高祖本紀六年高祖五日一朝太公如家人父子禮太公家令說
太公曰天無二日土無二王今高祖雖子人主也太公雖父人臣
也奈何令人主拜人臣如此則威重不行後高祖朝太公擁篲迎
門却行高祖大驚下扶太公太公曰帝人主也奈何以我乱天下
法於是高祖乃尊太公為太上皇心善家令言賜金五百斤云
臨時客。年中行事歌合正月二日臨時客。○史記
まれば大后の上より参りて侍りて食ふ。○史記

大禮位小禮大信位小信大義位小義大智位小智并十二階
司十二年春正月戊戌朔始賜冠位於諸臣各有差成敗○江家
次第曰叙位諸卿著先仗次着議所○公事根源曰天智天皇
十四年正月諸王諸臣小爵位了後乃えりて此叙位り
六日ひつりて天智天皇の御事なり○觀音寺相國御記永享二年
正月六日叙位儀依昨日主上御表日延引今日於攝政直廬被
行之云執柄家ノ表日モ亦除カレ六日ニ被行常ノ事云○職原
抄曰叙位叙其位言昇進○周禮內事置其叙注今次也疏介副
也又司市注謂行列也○字彙曰叙从文信从又○叙位式畧之
紀事云正月二日愛宕寺牛王加持在清水坂西今
天狗宴
日入夜強指聚客廳南北二行座各宴飲其在座上

之人持信木而起舞是謂天狗酒盛元轉供酒盛也其體廉豪也
故借其音或謂天狗酒盛宴終後各登堂以牛王杖大敲扉或
床壁又吹法螺擊太鼓其間寺僧貼牛王曼皆攘惡鬼之謂也○
名勝志云以呂波字類抄珍皇寺愛宕寺參議小野篁卿建立用基
慶俊僧都云○寶物集云珍皇寺北アルハ八坂塔ト云リ往昔
大寺ナルニヤ○雜談抄云天狗酒盛ハ東西ニ坐ヲ設テ西ニ
脊ノ高キ人ヲ出ノ勝負ヲ
人日 靈辰七日正月
類書曰正月元七厥日惟人云○東方朔占書曰歲後八日一日
為雞二日為狗三日為豕四日為羊五日為牛六日為馬七日為
人八日為穀云○靈辰者唐李嶠人日詩七日最靈辰注以人為
萬物之靈故謂人日○周書恭哲上曰惟天地万物父母惟人萬

潛確

物靈云○七日正月者倭俗正月七日ヲ五節句ノ為初七種羹
ヲ食フテ遊宴シテ嘉儀ヲナス是ヲ謂七日正月下賤ノ輩正
月七日比日等ノ日ヲ正月ト号スイフ心ハ恣意擬スルヲ云
幾内ノ土民耕作ノ豐凶ニ隨ヒ産沙神ヲ祭リ民家ノ業ヲ止
テ休息スルモ亦二日正月
三日正月ト云准ヘテ可知
人ヲ貼帳
荆楚歲時記曰人日
亦戴之頭髮又或相遺取新年改舊以新之意
賈元典戒曰人日造華勝相遺象瑞田金勝之形
初若菜

若菜七草薺

荆楚歲時記曰正月七日俗以七種菜
作羹食之人無万病云○世談同答曰

正月ハ小陽の月なり又七日ハ小陽乃成なり云々朝庭云々
私の家云々

○公事根源曰内務寮かゝい小内膳司
より正月上子日迄も色實官年中より延
喜十一年正月七日に後院より七種の若菜と佐と又天席田多二
月廿九日女御安子御膳若菜と云々李部王礼記云々

○紀事曰今日良賤互相賀自昨日至今朝家々載湯燂無苦薺
等於砧儿而以杖敲之代七種菜而用之今日敲之謂拍七草今
朝以是謂菜粥各食之信同以燂七草之湯漬瓜瓠之類○和漢
三才圖會曰粥饘加本粥之留粥粥留粥粥留粥本綱曰煮菜為糜使糜爛也粥
濁於糜膏々然漢書注云黃帝始烹穀為粥其厚曰饘薄曰醪毛
氏曰粥字以象氣之形与弓字不同今皆作弓矣○張耒粥記
曰每朝起食粥一大碗空腹胃虛穀氣便修所補不細又極柔臍
與腸胃相得蓋粥能暢胃氣生津液也○陶書風俗志云宋人

採聚七樣之菜果、為羹、號七寶羹。○雜談抄云、公事根源等ノ諸抄七日ハ七種ノ若菜トアリ十五日ニ七種ノ粥ヲ献スル由之資隆卿ハ條院へ書進スル簾中抄又同或云七種ハ七日ノ粥ノ事ニテ侍ル七種ノ粥ハ十五日ノ故實也則七寶羹ノ義ナルヘシ菜果ノ菓ノ義十五日ニ有ヨシ見タリト云。○大家訓曰七種ノ若菜ヲ調テ代神并所ノ三寶次ニ父母ニ献ノ後ニ食スレハ春ノ氣病其ノ疫病秋ノ痢病冬ノ黃病モヤニ又人ニ七魂ト云ハ天ニ七曜ト現シ地ニハ七草トナリ是ヲ取テ食スレハ我魂ノ氣力ヲ増命ヲ延云。○世說故事苑云、七種菜事諸子ノ考未見梅事文類聚ニ歲時記ヲ引曰正月七日多鬼車鳥渡家々槌門歩戸滅燈燭禳之以傳倍七種ヲ打唱ニ唐土鳥日本鳥渡ラ又先ニト云ハ此鬼車鳥ヲ忌意ナリ

板ヲ打鳴スハ鬼車鳥不止ヤウニ禳也事文類聚大平廣記云鵲鵲即鵲也一名姑獲一名夜遊女又名鬼車春其之文稍遇陰晦則鳴而過嶺外尤多入人家錄人魂氣或云常滴血滴血家則有凶咎云。○紀事云以今朝之菜粥謂福涌四日亦謂福涌亦煮若水謂福涌何不知其正也。○齊本州時珍曰薺生濟々故謂之薺家取其莖作挑燈杖可辟蚊蚋謂之護生草云能護眾生也。有大小數種小薺葉花莖扁味美大薺科葉甘大味不及並以冬至後生苗二三月起莖五六寸間細白花詩曰誰謂荼苦其甘如薺是也和名ナワナト云秋冬ヨリ春アリテ其ナシ故其ナキノ下略也。○藜藜本州時珍曰此草莖蔓甚繁中有一縷故名信呼驚兒腸菜象形也易於滋長故曰藜草古樂府云為樂當及時何能待來滋滋乃草名即是也正月生苗葉大指頭細莖引蔓

斷之中空也有一縷如絲作蔬其脆也三月以後漸光用細辨白
花結小實俗名ニキ草古歌アリ○芥本州時珍曰芥當作勤
从中勤諧声也後省作芥云○呂氏春秋曰菜之美者有雲夢之
芥雲夢楚地有勤刈勤懸○示雅翼云地多產芥故字从艸芥有
二種水芥生江湖陂澤之涯旱芥生平地二月生苗其葉對節而
生其莖有節較而中空五月開細白花詩云霽沸檻泉言采其
芥此草冬月アリ倭俗嚴寒ノ間尤賞翫ス和名セリ其姓一
所ニセリ合也セリノ中畧也異名根白草又ソミマシ草
又正云○菰本草時珍曰按陸佃埤雅云菰性凌冬晚凋四
時常見有松之操故曰菰今俗謂之白菜有二種一種莖山厚微
青一種莖扁薄而白其葉皆淡青白色八月以後種之二月開黃
花云是蔓菁之類倭俗稱之曰菜在水田稱水菜又浮菜在圃種

菰菜於諸國稱京菜又在水田曰菰生圃曰菁云今スハナトハ
小菜ニテ少心云○鼠麴草本草佛耳草和名母子草出文德
實錄曰田野有レ倭名母子草二月始生莖葉白脆云○蘿蔔韓
保昇蜀本草云菜服倭名蘿蔔按尔雅云突蘆肥孫炎注曰紫花
菰也俗呼濕菰似蕪菁大根倭名電突本草時珍曰王楙農書曰
北人蘿蔔一種四名春日破地錐夏曰蔓生秋曰蘿蔔冬曰土酥
謂其潔白如酥也珍按菰乃菜名周耐冬如松柏菜服乃根名云
是和ニ大根ト稱スル物七種ニハスハシロト云スノ詞スハ
菜同意小心ナリシロトハ根ノ白キヲ云須和名ニ濕菰ヲ古
保稱ト訓ス是大小根ナリスハノ詞ニ叶ヘルニヤ○佛座本
州時珍曰黃此菜其花黃其氣如瓜故名二月生苗田野偏有小
科如薺三四五月開黃花花与莖葉並同地丁但差小耳云臭蒿

一名土器菜又名田平子是尋常ノ七種ノ

萐菜摘

萬葉集惠

若菜ト云又公事根源ハ十二種アリ畧ス

貝ト書リ○為君山田之澤示惠具採跡雪消之水亦裳裾所沾

藻塩草芥の及名からてゝてゑれはふかゑのまゝとゑるつゝゝゝゝ

又云女萎とわきてゑるゝゝゝ日事花すゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

俊頼仲実のそとゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

もゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

○此方と并れ此方にゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

細荆裏之間名為女萎亦
芥蒿摘 礧菜摘

名蔓楚用苗不用根

これゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

名我蒿和名於八木崔禹食經云狀似芥草而香作羹食之○

小雅曰菁々者我陸機注即我蒿也○本州時珍曰蘆蒿一名

蒿似小薊宿根生先於百草○萬葉春日野介烟立所見城孺

四春野之菟芽子採而煮良思毛○礧菜八重垣云破多しゝ

若菜のむゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

し女子 俊成 若菜十二種ノ内水雲

アリ海藻ノ類モ礧菜ナランカ

白馬節會

續日本紀 光仁天皇 龜六年卯春正月七日天皇御楊梅院安殿設宴於五位以上 而内既宴進青御馬兵部省進五位以上裝馬 ○文德實錄

江次第曰九右大將下殿立翼角壇上馬允奏奏文史生持硯大
將先取之奏覽之允取硯候大將加署後取文侍從押文杖鳥口
參上付内侍退著本坐件奏留件御馬本必二十一匹也每年九
右寮各十足進之其殘一馬稱之餘馬隔年兩寮互進之東書曰祀記
足然而用二十一足者三七之義也次白馬七足次左右次白馬七足次九
三陽之義七曰義之見寬平御記右屬次白馬七足次左右助次右白馬陣渡畢次白馬經殿上前
無名門明義仙華門度御前自瀧口此門前殿雖御物忌猶度次分
參三宮東宮齋院等次供御膳臣下應之三獻三獻内教坊別當奏舞
妓奏内侍奏之件奏留別當後坐樂人等於射場殿發音樂舞五
曲云○世談回答曰十節記曰白馬七馬の性凡た天より白龍
なり地より白馬なり又天の用ハ龍なり地乃用ハ馬なりと云ふなり又礼

記曰春々東郊不ひくもさる七止よりなり又さるハ馬の
色さなり白きものハ馬さるて足ありしハ馬さるもかひなく

○公事根源曰正月七日にもさるれハ年中れハ龍とのさるなり
ハ之のりハ明の御門承和元年四月豊樂院よりさるなり

以んて云凡元日七日十六日
是謂三節会然ハ七日為大節也
采摘川神事
神社啓蒙
云勝手神

社在大和国吉野郡吉野川所祭神一座受鬘命其祖六十四神
式云天孫降臨之時三十二神相添而奉天降也次為護国後見

被下之此二神云受鬘命勝手大明神也即此神之祭祠也每
年正月七日此社ノ神人氏ノ男女此川辺ニ至リ若菜ヲ摘勝

手御前ノ神供ニ備祭祀ヲナス故采摘川ト云○今式云此神
供ニ用ハ器ヲ吉野鉢ト云○吉野山吉水院云勝手明神ニ

大宮本地毘沙門天神若宮本地文殊赤石社頭八役行首建立
出現ハ人皇六代孝安天皇六年甲子ト旧記ニ載之又神功后
宮御建立ノ説アリ正月廿三日神事能有之三月十一日九月
十九日西度祭礼アリテ神輿本堂ハ渡御其外修正会ハ講等
有之トイヘ氏今菜摘川神事ト云フ不分明菜摘川ハ吉野ヨ
リ行程一里余菜摘村ニアリ此所氏神ヲ花籠明神ト云小社
ナリ何ノ神ト云フヲ不知南朝ノ頃ハ六月後ヲ被行玉フト
イヘ氏今其形モ絶テ菜摘川吉野山ニ属セス勝手祭不審云
紀事云正月七日今夜諸人競来堂上突富箇其法
箕面富 天女前置大櫓三箇称第一第二第三也其蓋上同
小穴今夕寺僧積置数千枚木札參詣人使寺僧記已名於札上
而自穴入櫓内或入一札及三札共入三箇櫓各納了大運轉而

後寺僧以長錐自穴突之数千枚中札無已名者不取之然則得
富如札之次第云○摂州豊嶋郡箕面山瀧安寺縁起云當山役
小角ノ用基白雉元年ノ草創也小角或時金剛山ニ住シ化他
ノ悲願ニ身ヲ抛テ密教求法ニ志ヲ励ム或時乾ノ方ニ當テ
一ノ異光有行者希有ノ思ヲナシテ心中ニ誓ヲク若我所求
ノ靈地アラハ其地ニ洛留ルヘシト一ノ三鉢ヲ投玉フ此鉢
雲ニ乘ノ當山瀧並ノ松ニカレリ行者此地ヲ尋来レハ光
翁忽然ト現シテ告テ曰此瀧屈ニ入ラハ求法心ニ叶ヘシト
テ去リ又教ニ任テ龍宮城ニ入龍樹米ニ謁シ深秘ノ大法两部
皆会悉ク授玉フ今来レル瀧地是我淨土也辨才天擁護シ給
彼瀧ノ辺ニ天女ノ像ヲ安置シ奉ハ扶桑ノ佛法還轉アラシ
ト云仍テ尊天ヲ彫刻如蓋建立ノ地ナリ今所々富效之ニヤ

御齋會

公事根源曰云、大極殿、八日、十四、十七、廿一日、
の万歳勝王經を講ずる朝家を行ふなり、此

經より、
○江次第日本紀曰、天武天皇九年、始、說金
光明經于宮中、儀式具略云、講讀師參上、衆生座定、雅樂着
座、唐樂、卿東、拍果、卿西、法用、唎散、花梵、音錫、杖、說法論義、分講讀
師、退有執蓋執綱等云、○拾芥抄曰、大極殿御齋會、神護景雲四
年、戊午、始之有、行幸、興福寺維摩會、兼師寺、寂勝會、已上三會、以
法相宗為講師、○元亨釈書曰、釈道慈、天平九年冬十月、於、寂勝
會、於宮中、同曰、釈源泉、播州人也、長久四年、為、寂勝講師、至、四
天王品、四王現形、唯帝獨見餘、不見、尔來、寂勝講場、設、四天、座、執
為、永武、天喜元年、為、延曆寺、座主、然則、講師、不限、法相、字、此、經、一

切、經中、寂、為、第一、故、題、云、寂勝王、是以、朝廷、建、御齋會、講論、此、經、
護持、國家、乃至、諸、別、住、々、講說、此、經、以、為、勝業、所謂、兼、師、寺、寂勝
會等、是、
真言院御修法
病直人
自、正月八日、至、十
四月、被、行、之後、七

也、
日、之、御修法、是、也、○續日本紀曰、美和元年、釈空海奏狀云、伏乞
自、今、以後、一、依、經法、講經、七日、之時、將、擇、解法僧、二、七、人、沙弥、二
七、人、別、莊、嚴、一、室、陣列、講尊像、莫、布、供身、持誦、真言、然、則、顯密、二
趣、契、如、來、之、本、意、現、當、福聚、獲、諸、尊、之、悲、願、云、初、依、請、修、之、永、為
恒、例、○帝王編年記曰、美和元年、寅、始、置、真言院、於、宮中、為、鎮護
國家、五穀豐饒、每、年、限、一、七日、被、修法、云、○拾芥抄曰、真言院、在、
八省、北、云、○公事根源曰、云、人、金、別、於、八、の、年、始、於、此、
云、云、○病直人者、漢語抄云、晝勤曰、直夜、勢曰、病、合、

延喜式云蕃式曰凡大元師法每年正月
起八日至十四日一七日於省修之○公

事根源曰治部省

寺夜でゆく壇下にくる寺夜時ノ命一

元亨叙書曰叙常時

續教の只、夜にのみ、三教講誦大德元照受大元師秘法

永和元年申_言入唐計_不材_三老_言言_言
 喜_言竟_言之器才_言潛授_言明年_言歸_言申_言官_言於_言小_言

此法社圖不出者。則一。二。三。四。五。六。七。八。九。十。十一。十二。十三。十四。十五。十六。十七。十八。十九。二十。二十一。二十二。二十三。二十四。二十五。二十六。二十七。二十八。二十九。三十。三十一。三十二。三十三。三十四。三十五。三十六。三十七。三十八。三十九。四十。四十一。四十二。四十三。四十四。四十五。四十六。四十七。四十八。四十九。五十。五十一。五十二。五十三。五十四。五十五。五十六。五十七。五十八。五十九。六十。六十一。六十二。六十三。六十四。六十五。六十六。六十七。六十八。六十九。七十。七十一。七十二。七十三。七十四。七十五。七十六。七十七。七十八。七十九。八十。八十一。八十二。八十三。八十四。八十五。八十六。八十七。八十八。八十九。九十。九十一。九十二。九十三。九十四。九十五。九十六。九十七。九十八。九十九。一百。

把故里汗珠ハコ
色見番上イロミバン大雨普鹿オホアメウシ
曉公山州小栗栖路傍棄子也トキヨノヤマトノコナツメノチノヘニスルコトナリ

元法白章五中
貞觀七年十一月晦日
○雜談抄云

長師望云是
德帝之御宇五十五代二當凡大元法變二始ルニヤ



1

腎
二
女
子