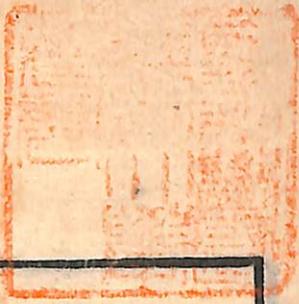


昆
諧
饒
舌
錄

下

911.3
八
下



饒舌録下巻目錄

あそれむむび辞

七十八のひら

こそれ部

七十九のひら

外れむむむ辞

八十のひら

ほくれ部

八十一のひら

うそれ部

やうそれ法

百六のひら

形ひのうゑ百十一のひら

はくれ部

百十二のひら

下知り切り格

百十四のひら

三子孫

けて収くわ

ㄣ

収

収

ㄤ

収

収

ㄥ

収

収

ㄨ

収

収

ㄨ

収

収

ㄨ

収

収

ㄨ

収

収

ㄨ

収

収

〔め〕 笙をとりて詠みこも。め夕時ぬ 其角

是ハ夕時これハ夕時をとりて詠みこも。め夕時ぬ

古採 是れ世よんをとりて詠みこも。め夕時ぬ

〔め〕 炭焼のおれがまこも。め 重五

古今 夕月おれがまをとりて詠みこも。め

是ハ夕月のまをとりて詠みこも

日 大原やをとりて詠みこも。め

是ハ大原のまをとりて詠みこも

日 逢まのわをとりて詠みこも。め

是ハ逢まのまをとりて詠みこも

日 あまをとりて詠みこも。め

是ハあまのまをとりて詠みこも

日 ちりぬれをとりて詠みこも。め

〔め〕 笙をとりて詠みこも。め夕時ぬ 其角

是ハ夕時これハ夕時をとりて詠みこも。め夕時ぬ

古採 是れ世よんをとりて詠みこも。め夕時ぬ

〔め〕 炭焼のおれがまこも。め 重五

古今 夕月おれがまをとりて詠みこも。め

是ハ夕月のまをとりて詠みこも

日 大原やをとりて詠みこも。め

是ハ大原のまをとりて詠みこも

日 逢まのわをとりて詠みこも。め

是ハ逢まのまをとりて詠みこも

日 あまをとりて詠みこも。め

是ハあまのまをとりて詠みこも

日 ちりぬれをとりて詠みこも。め

是ハ夕時これハ夕時をとりて詠みこも。め夕時ぬ

是れ世よんをとりて詠みこも。め夕時ぬ

夕月おれがまをとりて詠みこも。め

大原やをとりて詠みこも。め

逢まのわをとりて詠みこも。め

あまをとりて詠みこも。め

ちりぬれをとりて詠みこも。め

花の香をとりて詠みこも。め

是れ世よんをとりて詠みこも。め

夕月おれがまをとりて詠みこも。め

大原やをとりて詠みこも。め

逢まのわをとりて詠みこも。め

あまをとりて詠みこも。め

ちりぬれをとりて詠みこも。め

花の香をとりて詠みこも。め

是れ世よんをとりて詠みこも。め

夕月おれがまをとりて詠みこも。め

大原やをとりて詠みこも。め

一れ

元日小田毎の日こそ恋一れ

古歌

古歌

あはえればんあはれはなほふるまふ今ハ声こそまきまきう一れ

●そのそぎの白

●己がら報ふ一せなれさくら狩

●写兼もさるそりたおう一れ

是ハよふこそともあきふれこゝろふるがそのそら

古今

遠くこのハ声こそさすれみあせ川あうやうあておひそあらん

是ハ下のらん一せ切り一せん

れ

うごむせバ月こそづれ敷きく

菖太

是ハちる様うごせバ月こそづれと知らん

日

沖は波高仰のそむれ浪木のなまこそ思をまううこつれ

れ

箕保谷が首れ骨こそ甲われ

仙化

古歌

何れよふこそまき一はあはれはなほふるまふ今ハ声こそまきまきう一れ

れ

傘たむきふこそ恋一れ 初時る

菖太

古今

是ハ初一づれうごせバ月こそづれと知らん
何れよふこそまき一はあはれはなほふるまふ今ハ声こそまきまきう一れ

れ

舟人殺舟あれバこそ恋一れ

具角

れ

嶋むらうは葉こそ恋一れ 時面なれ

日

叶はむらうハ魚のなまは英一葉がゆへ流さると其
角は名状ををうこそ時守とありなば魚をむさふて
せのそりしひせんハ魚の腹ハ木の葉を入屋一は葉を
ゆらん時おのれがひはたると思ひられよあむひて
これぬ其角年以ゆむれはををば或時をうづら
魚のそりしハ木葉のつこたるをゆき是こそ葉りつる
こそあめし一葉がなあり一そのを葉子中入叶一
一時の葉白ありとちち一葉葉をくうりま けり

下本よ

● 後むら小葉を... 時多ふ... あり
是ハ寫一程りあるべし 或ハ疑ハてホよりりて
外ふとるりたる例あり 又平本よ

● け人敷舟あれ... せむみうふ... とうり
是もあよ同ド... されハ寫本の方を用ふ上より...
あつりても... び... び... 下よの...
ホのりよて... ともつ...

連哥のまうよ

袖よこそ... せむをる... せむ...

是ハこそをれとむ... せむ... 下よ... とも...
又耳店記よ

せむ... せむ... 下よ... とも...
とも... 例よ... せむ... 下よ... とも...

古今 後と... せむ... せむ... 下よ... とも...

日 岩やゆく水の... せむ... せむ... 下よ... とも...

千載 せむ... せむ... 下よ... とも...

任於世 せむ... せむ... 下よ... とも...

丈木 月よこそ... せむ... せむ... 下よ... とも...

後古今 せむ... せむ... 下よ... とも...

せむ... せむ... 下よ... とも...
せむ... せむ... 下よ... とも...
せむ... せむ... 下よ... とも...

名なるそ。はあ。たなきと。しひあぐ。たもか。たぬ油の。こま。

是ハさ。この。は。因。た。き。お。れ。とい。ふ。さ。ある。を。お。れ。と。し。む。ま。び。初。を。い。へ。く。ま。せ。る。お。あ。れ。は。下。ふ。ふ。さ。も。さ。ら。う。え。ま。で。お。ハ。む。ま。び。初。を。や。く。め。る。ま。の。こ。け。例。お。は。あ。の。う。

是。ホ。の。能。あ。う。あ。ぢ。て。い。ま。の。う。ら。ふ。か。お。と。あ。り。し。る。例。あ。ま。こ。を。あ。づ。い。ま。て。お。も。ろ。い。の。や。も。終。行。も。その。む。ま。び。初。を。む。ま。び。て。ハ。下。ホ。の。外。の。う。り。ま。て。お。あ。も。つ。も。り。を。さ。し。

現在のみ

ハ。い。ま。う。り。か。り。て。き。と。む。ま。び。い。ま。日。本。紀。某。王。例。あ。れ。も。古。今。集。より。こ。あ。こ。ま。は。あ。い。ま。れ。い。ま。の。う。り。さ。ら。う。け。れ。ま。き。ハ。お。い。ま。れ。と。む。ま。び。ぶ。く。

夕立

夕立のやあれ。ごも月。え。

漢苑

さ。ま。の。ト。ハ。つ。こ。お。づ。く。格。あ。れ。も。ぞ。の。や。類。こ。も。ホ。の。む。ま。び。と。あ。る。時。ハ。切。り。く。

任振

さ。み。ぢ。さ。え。を。し。き。綿。と。見。い。ら。も。時。あ。と。さ。あ。ふ。り。て。こ。こ。

き

きのふ。ごも茶。摘。り。大根。引。

麦雨

是。ハ。大。根。引。ま。れ。あ。こ。を。さ。ら。ま。つ。て。い。つ。と。あ。り。し。り。け。い。う。と。あ。る。う。り。ハ。う。ご。も。の。果。言。い。し。が。一。年。情。を。あ。く。ま。せ。て。あ。ま。ら。さ。の。こ。

任振

あ。い。も。足。た。ま。げ。た。も。と。ら。を。あ。り。一。時。あ。の。お。こ。こ。を。さ。ら。ま。つ。り。い。う。

梅。盗。人。の。袖。を。白。あ。ら。い。

志風

こ。そ。よ。り。か。り。て。ら。い。と。む。ま。び。る。は。ら。あ。の。い。の。さ。え。

任振

松。の。枝。上。風。乃。あ。づ。べ。を。ま。ま。せ。て。ハ。立。田。原。こ。そ。秋。ハ。あ。く。ら。メ。カ。シ。

市。ま。ご。も。夏。あ。ま。け。ら。い。も。さ。ら。う。

き谷

是。ハ。ま。ま。ま。ご。も。れ。市。ま。ご。も。を。あ。ま。ま。ら。ら。い。と。切。り。

任振

不。の。く。と。ま。ご。も。を。あ。ま。ま。け。ら。い。天。の。か。が。山。ま。ま。た。あ。び。く。

〇。こ。ご。あ。り。か。り。て。け。ら。い。と。む。ま。び。る。ハ。け。れ。と。く。

外より来る時のむきび訃

六
く

あくひくこぐせくまくかくあくさくゆたく
やくそぐうぐのぐくまぐあぐくくぐたく
あぐあぐ けれひの下をる。よつれぬぐ。まらふけ
れひのぐ。バぞのや 疑ホも外より来る時むきび訃ハ
とむきぶ格と

く

かくたむくあくあぐまぐづぐ
けれひのぐ。ハ下をる。よつれぬぐを外のより此時ハ
あぐたむくとむきぶ格と

六
ま

こまやまま ゑま ゑま あまま ぼまこま あまま
かまま ふま ゑま
けれひの下をるとハつれぬぐ。まらふけれひのぐ。バぞのや
疑外より来る時むきび訃ハとむきぶ格と

ま

尼ま よま きま あま
けれひのま。ハ下をるとハつれぬぐを外のより此時ハ
よま まま 尼ま とむきぶ格と

ま

あま きま 尼ま あぐ けれひ せぐ
あぐ まま 尼ま けれひ せぐ
ト此里語ハマイと云下ト 云レバ きく 尼レク

上よりぞのや 疑ホも外より来る時ハ 尼ま。よま。まらふ。まらふ。まらふ。
とむきぶ格と

六
つ

まらふら まらふら まらふら
けれひの下をるとハつれぬぐ。まらふけれひのぐ。バぞのや
疑外より来る時むきび訃ハ同ト云レバある也と

つ

まらふら まらふら まらふら
けれひのつ。ハ下をるとハつれぬぐ。まらふけれひのぐ。バぞのや
疑外より来る時むきび訃ハ同ト云レバある也と

九の字を... (Handwritten text at the top of the page)

おー 分れん 心ー 分れん けー 分れん のん

外にどのや... (Handwritten text below the boxes)

外に部

てふを之もく... (Handwritten text in a box)

先... (Handwritten text below the box)

く... (Handwritten text)

⑥ 石... (Entry with circled number and character)

是... (Handwritten text below the entry)

⑥ 秋... (Entry with circled number and character)

是... (Handwritten text below the entry)

⑥ 有明... (Entry with circled number and character)

古今... (Large handwritten text block with vertical labels)

⑥ 丸... (Entry with circled number and character)

是... (Handwritten text below the entry)

⑥ 如... (Entry with circled number and character)

是... (Handwritten text below the entry)

竹... (Handwritten text block with vertical label)

⑥ 月... (Entry with circled number and character)

是... (Handwritten text below the entry)

万葉 我君とて、
中、
中、

【七】 中、
見、

【七】 捕、
見、

古今 昔、

【一】 九、
見、

【一】 九、
見、

千載 爲、

日 流、

【一】 路、
見、

正推 我、

本推 我、

古今 我、

是ハさうし〜 東や晴枝山よる日こそ我人
あはれあはれと切なり

早ぬ 秋風乃らうさきぬ繩まざれ 嵐

是ハ繩まざれ秋風のさうさきぬと切なりけりハ万葉
四一

あはれと我意をわが己が春のまざれさうさき秋風乃らう
さうさき下の白も無なり

早ぬ 引ら脱てほはあひぬ衣ぞく をそ

是ハ更衣ヲ脱てうらさあひぬと切なり

早ぬ あはれさうさきぬ力の面 尚白

是ハ月の面ありさうさきぬにきりぬと切なり

早ぬ 年さきぬさうさきぬ をそ

是ハ年さきぬさうさきぬと切なり

早ぬ 肉裏も善悪入ぬ昔より 橘豊

是ハあやめさうさきぬと切なり

早ぬ 面合のふおれぬさうさきぬ 其角

是ハ不ぬさうさきぬと切なり

早ぬ 郭公今やいよおとほ 壽伯

是ハ今やいよおとほと切なり
河をと文まへふくめて下ハ水のくりを 早ぬ
いり早ぬぬめれ乃里語ハ テシマフ マシナル テシマフ
と切なり

新 人志れが今や今やとちりあがる神さうさきぬと切なり

是ハ今やいよおとほと切なり
あはれと我意をわが己が春のまざれさうさき
例ニ

早ぬ 唐の夜もみどかありぬ 嵐

是ハ菴の夜もみどかありぬと切なり
ナガラ
切格の有ハあはれと切なり

古今 谷川の流ゆ一はくまみぬれぐまなき月乃がむらびぬ
古今 秋をきむらびくわくわくおきささむらびつれ物よりうらむ様言れぬ
日 春のゆきよる葉つまんとこころのをちりうらむ花ふるまむまがひぬ

六五 むらぶ花の葉の陳皮マデモ 其角

是ハ花の葉のちんひさくむらぶマデモ ちかふと切りけんと
しつ物をむらぶのささくさぶくぐぐの里倍ハマデモ マデモ
モメタとらるるー月よの里倍ハカリトモ デモ あり

六五 さあはるるをさる年の暮 除風

五 春もやけきとの月と梅 くらげ

六五 けし畑の塔のくろくは花もさぶ ちんね

台祭 くらりたき豊のちりふあふさる朝日のささハむらさきーさふ

後千載 今もかーもさあのみ月もまがりそ 秋の湯山を切りひこさやれ

六五 人よ似く様もよさむ 秋風 秋碩

六五 榎の葉井よんあがれ月がまむ 樂飢

六五 洗滌のまぬがさみこむ 柿の糸 鹿芝

是ハ柿の花せんごうれまぬがさみこむと切りけ白を
かみせんごうやとあれとも写本の方ハせんごうのと
ありてふー洗滌ホあがむやあぶくも何れハ写本
の方をさるる

伊勢和歌 けり切あきささの田もハ物くのみ我信里は声たくれハ

是ハあきさささふ声ーささバつありあきさ
ささの田もハあけたのむらさき

千載 ささ波や国はく神のささびてふさき都も月をさるる

六むん

つらきまふ男なまんのきりだん

一井

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

六むん

をみく日ハ入まらん

鱈甲

是ハ夕陽をいり日ハつりまらん

六むん

初子日痛もよき宿とらん

玄来

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

六むん

市人より是らん

古成

是ハ市人の市人より是らん

六むん

浮葉よき葉付蓮風情らん

小堂

六むん

元朝の見物せん富士乃山

宗隘

是ハ元朝乃山乃の山より初子日ハ男あるらん

六むん

宿りせん薬のはえまなる日

大せ成

是ハ薬のつるまある日とちかりせん

六むん

強念をせしむらん

大せ成

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

いせ成

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

古成

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

古成

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

古成

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

古成

是ハ初子日ひより初子日ハ男あるらん

六むん

神よはらん

大せ成

是ハ神よはらん

是ハ神よはらん

古成

是ハ神よはらん

昔もあやうしをあるのこハサニのこころへ上へりて
秋のゆれ尾をなまより雪のままやまも
あまのこころにまゆり助のまのまを
山にまゆりまゆりまゆり
あまのこころにまゆりまゆり
あまのこころにまゆりまゆり

又ふきま。まづ。あまのこころにまゆりまゆり
よりて切れるまづまゆりまゆり
まづまゆりまゆりまゆり

④ 村時多傘此彼も早六外也 了阿

山里の家居ハくまこめこれと秋の柳 まま六外也

④ だまこれ一雪まゆりまゆり 素伯

④ 三尺の鯉をぬるまゆり 祉化

まづまゆりまゆりまゆり
まづまゆりまゆりまゆり

まづまゆりまゆりまゆり
まづまゆりまゆりまゆり

まづまゆりまゆりまゆり
まづまゆりまゆりまゆり

まづまゆり

五葉 ちぶ谷のまゆりまゆり
ちぶ谷のまゆりまゆり

⑥ 秋のまゆりまゆり 一井

⑥ 秋のまゆりまゆり 青江

⑥ 初雪此れまゆり 井水

⑥ 年よるまゆり 素伯

まづまゆりまゆりまゆり

り よれまのを笑ひかたり山樞 乙由

是ハ山樞のよれまのを笑ひかたりと切なり

り 人とい人もあまなり秋の音 秋村

是ハ秋の音人とい人もあまなりと切なり

り うるさ酒の肴心這せけり 其角

り 朝顔のまほむ例らう蒼げり 木阿

り 石のび木槿ハ馬よとせれり をせ成

り 穴違う青蘘が銚を拾ひり 其角

り 松より常れ朝日と成おけり 不角

り くる年ハくくとれよけり 彦川

り 初志れ精も小叢をほげけり をせ成

り 折れがちり折れが教りけり 鬼秀

是ハ折れがちり折れが教りけりと切なり

り 大和敷氷のくをぶるをり 和之

り 子苗をて命れもきん死せり 宗因

り ものやすすぎ死なハあうけり 了阿

り 先このむ椎結あもり をせ成

是ハ先このむ椎結あもりと切なり

り 大和路れもれ春もさるり 大庫 月

り 風乃をうあけり海に音 言水

是ハ風乃をうあけりと切なり

是ハ夏大根よの年ハ。茶つゝあうやうと切らう

ま 十月ハ夜を益も思ニカシ 存奴

ら 箱根この人ニカシもあニカシらニカシしニカシの意 を以

ら 麦をよのれ花ニカシはおニカシがニカシきぬニカシ一ニカシ 素堂

けら 月をよのれニカシのニカシさニカシむニカシけらニカシ一ニカシ年ニカシ を以

是ハよのれ月をよのれニカシのニカシさニカシむニカシけらニカシ一ニカシと切らう 切らう

けら 是のらみハ谷路ありけらニカシ一ニカシ小ニカシ を以

是ハハ谷路ありけらニカシ一ニカシと切らう

古今 花のよのれさのつニカシのニカシあニカシるニカシはニカシさニカシしニカシてニカシ一ニカシむニカシくニカシハニカシ又ニカシもニカシ久ニカシりニカシ を以

昔 昔年ハよのれて橋のなかりせがをのころハのニカシげニカシけニカシらニカシ を以

日 立田川 立田川 立田川をよのれけらニカシ一ニカシむニカシらニカシの山ニカシハニカシ時ニカシ を以

新古今 是ハ白が乃衣ありて天のうぐ山ニカシ を以

是ハ白が乃衣ありて天のうぐ山ニカシ を以

外 十八十九二十の格

外二十 景清も花見の序ニカシ七ニカシ を以

是ハをよりかりたれハ外ニカシのニカシりニカシくニカシ七ニカシ を以

外十九 送れつ送らつニカシ を以

是ハ送れつ送らつニカシと切ら格をよのれニカシ を以

あつふをせむきくごの科あぶー

いんやまをむまびんごうい

全標 ちのぶれいしあまのちま舟波のうけも今いんあま

是ハいしあーとらあまあまをいあまのよひ
うけまをむまびんあぶーたつぎん

形古今 昔中一とむまよとていあまのむまきいあま京のよ

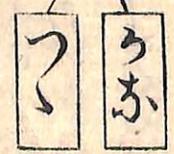
是しむまきいあま。あま。とらあまあまあま
のうけいんやまをむまびんりあまひよあまの
体あまとりあまあま

後拾遺 ちとまうく心まある我あまふ。此ま根よかま

けやをあーとらあまあまあまあま
かひのやまをうけあまあまあまあまあま
とま字入てけあまあまあまあまあま
りあまあまあまあまあまあまあまあま
かとるあまあまあまあまあまあまあま
はまあま

うあま部

和ハいんやまあまあまあまあまあま
けよりかまあまあまあまあまあまあま



外 遠山とねのうまあまあま 宗祖

外 ちのぶれねを叩く住居あま ちま

外 知る人小あまあまあま 左来

外 早あまあまあまあまあま 嵐吉

外 室くもも月あまあまあま 素堂

外 二日月ハ梅あまあまあま 不角

外 よれ中ハ三日えぬあまあま 荻太

分 燃るあしはくばゆる蚊まをれ

木阿

分 梅柳ささるる荒家女の那

木成

けりやゆま

●梅柳ささるる荒家女の那

とらりてあまのちかハサとありてはーハサとありては
推量の上より推量の上より推量の上より推量の上より
らぎ 推量の上より推量の上より推量の上より推量の上より
分のかたはるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

是と云ふはささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

是ハニヤハサとありてはーハサとありては
交て下ハサとありてはーハサとありては
近ハサとありてはーハサとありては
ておれさハサとありてはーハサとありては
んをささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

右のささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

ぞと云ふはささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

分 水屋をささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

丈艸

分 高松築屋はまのちかハサとありてはーハサとありては

子那

分 念入るるあまのちかハサとありてはーハサとありては

曲家

分 蚊帳つらんはささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

六窓

分 皇孫はささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

枚風

分 淋はささるるあまのちかハサとありてはーハサとありては

拙者

分 鈴鹿のちかハサとありてはーハサとありては

半裡

分 西風吹るるあまのちかハサとありてはーハサとありては

素堂

分 井のちかハサとありてはーハサとありては

李下

卯 秋も并そのまゝにんゆるぬ 重五

是ハいつと数行あれとも下よも文字あるハまづて河あれが
う系とありてもそこあひあーけここのハ数の新のつり

の 何となく極しが集れ白きうか 巴丈

是も数の新よりつるごとく数字の下よも文字あるも河
あるゆゑ下よもあつてもつるごとく

はたき
つりよりつるごとく数字の下よも文字あるハまづて河あれが

是あまあむして数行の下よも文字あるハまづて河あれが
何あれがぞこそや数行あつてあつてもつるごとく

の くの年の白髪も秋乃光うか 去来

これくもあま同ド是ハまづて河あれが
又数の新のつり下よも文字あるハまづて河あれが
の白法の能うのあつてもつるごとく

卯 菜結花も中実き大和河内系 葵太

卯 草枯て障もちうき野守うか 孝阿

の 卯の心をかざしに園のたれ若うか 若良

叶白ハ竹田権ハ夫夫が白河の雲とをいふせり

卯 梅打てかふ逃つて白ひうか 虚舟

卯 鶴山一月を逃ゆ千鳥うか 双鯉

卯 棹巾一日の隈くをまみうか 文母

卯 大津繪も丹のころる日者うか 葵太

卯 雲れ字も石向と挽とありうか 季由

の あまんつるぬもちうき若草うか 忠知

汁あはハ〜がひの初あ〜野のまもち〜はあよのんもつ
ぬもつ〜あはれが他をりよ野の初とされバ下子家よ
い〜

凡雅 人志れが〜ハ〜へも赤手は〜あ〜なりぬ〜

是もあよのうひもあ〜と〜い〜あ〜れ〜がひの
ま〜あ〜れ〜バ下よりあ〜い〜

分 風やま〜ち〜あ〜ん〜ぬ〜宗祇

是は〜がひのやを〜と〜い〜び〜む〜び〜れ〜バ下
うふ〜い〜

分 園西や松子やむ〜ん〜夕〜雨遠

けニツのやハ新のやま〜とあををの指六あ〜り〜ど〜
ろ〜と〜ら〜り〜るや〜是ハ何ヤカヤはや〜り〜と〜い〜ん
い〜し本の名よて実のあ〜とのこもい〜ん〜と〜い〜ん〜と〜ぞん
栗や松子や何やりやい〜ん〜あ〜り〜と〜い〜ん〜と〜あ〜れ〜を
う〜あ〜も〜さ〜い〜ぬ新のやこ

の 昔よあ〜も〜ゆ〜小時雨の宿り系 宗祇

是ハ冊〜あ〜ら〜ら〜ら〜と〜あ〜と〜松子のあ〜や〜は〜も〜ら〜村西
う〜い〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜け〜あ〜ら〜ら〜ら〜

の 昔よあ〜も〜ゆ〜は宗祇のや〜系 宗祇

けらあ〜あ〜あ〜の澄白よ〜せ〜

の 昔よあ〜も〜ゆ〜紙子れき〜系 卷太

分 今朝林と志〜〜掃〜系 存義

分 昔よあ〜も〜ゆ〜物あ〜き〜系 せ〜

分 夏小ちり月〜ら〜ら〜系 菊里

千の 雲や月梅あ〜の光りの系 拾栗

是はあ〜あ〜あ〜の〜あ〜ら〜ら〜ら〜のやを月〜あ〜り
下〜あ〜ら〜ら〜ら〜ら〜ら〜あ〜あ〜あ〜を金たれバ下りの分

是のあがりては海よりいよよ上りてはけりナガラつるの
東も短くありぬと切てけり上り切るを尋てかへり
まがれ
まがれ

油ナガラの痛めぬ家 鬼貫
是もおあーあがりてはけり待意の白とこれいふあ
徳もよも又兼あーきり徳もよもせりてはては
あがりての徳とてぬべり

古今
音ね山素まづナガラあ板の関のぬいよとぬいよ
けりナガラてはいふとあぬいよ別あぬいよけり
あぬいよけりてはあぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよけりてはあぬいよぬいよぬいよぬいよ

はらへりてはけりてはけりてはけり
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ

あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ

下知まじり格

あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ

あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ

あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ

あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ
あぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよぬいよ

樹水

乙 初更切きまじりまて。体くら とき辰

昔ハ神和助を切きまじりまてと切らう

占今
三 やらもて山ほきまじりまてと切れ世中ハ恒はびぬと

昔ハそれゆへに恒はびぬと山ほきまじりまてと切らう
と切らうと切らうと切らうと切らうと切らうと切らう
ハ初更の中まじりまてと切らうと切らうと切らうと切らう
も切らうと切らうと切らうと切らうと切らうと切らう
初更のやあれどもた辞を切れぞ

ハ 一夜まてふみきまじり初時辰 尚白

昔ハ初まてふみきまじり初時辰と切らう

ハ 毛細で被れ垣むきまじりげ 遠暎

昔ハ青毛で被れ垣むきまじりげと切らう

影
毛細で被れ垣むきまじりげと切らうと切らうと切らうと切らう

ハ 敷下れまじりおきらん梅の花 落楯

昔ハ敷下れまじりおきらん梅の花と切らう

ハ 日まくれぬまや舟よのれ女も夕 風虎

昔ハ女たぬまや舟よのれ女も夕と切らう
二のハ一舟の中まじり格二つあれどもまじり格二つと切らう
西まじり格二つあれどもまじり格二つと切らう
まじり格二つあれどもまじり格二つと切らう
まじり格二つあれどもまじり格二つと切らう
まじり格二つあれどもまじり格二つと切らう

子
くれまてぬまや舟よのれ女も夕と切らう

昔ハ初まてふみきまじり初時辰と切らう
と切らうと切らうと切らうと切らうと切らうと切らう
切らうと切らうと切らうと切らうと切らうと切らう
切らうと切らうと切らうと切らうと切らうと切らう
切らうと切らうと切らうと切らうと切らうと切らう

ハ 花も浦乃ま とき辰

● ところどころのあり

● 初めは花をあらわして村を

河の源流乃分注よ六帖にがせごがふりしりえ
つゝあげしりまきよ兒方あまき柳舟を 是に
あま果してよまきよのいしりしりしりしりしり
中のその果るる例あれども上のあま果るるに
例もてしりしりしりしりしりしりしりしりしり
聖莫田各引とあつてあま果るる得りてまて六帖の
うち万葉の奇をまきよのいしりしりしりしりしり
あま果るるに

花をあらわしてところどころのあり

柳の源流をあらわして

是ハあま果るるに

源流の水をあらわして

其六用

是も里ついで花のあり

花をあらわして

是もあま果るるに

花をあらわして

是ハ西風より揚るる風

是ハ西風より揚るる風

是ハ西風より揚るる風

是ハ西風より揚るる風

是ハ西風より揚るる風

是ハ西風より揚るる風

Handwritten text in a box at the top of the page.

Handwritten text in a box.

Main body of handwritten text on the upper page.

Handwritten text in a box.

Main body of handwritten text on the upper page.

Main body of handwritten text on the upper page.

Handwritten text at the top of the lower page.

Handwritten text in a box.

Handwritten text in a box.

Main body of handwritten text on the lower page.

Handwritten text in a box.

万葉

いざれ海土のちみれもあまづくそあまびの具れをさひて
是も下よ集情をさめり又

○あまふとありしるい

古今

みちれくみちのすもあまのけちあまみだれをさめり
是のあまふと集情をさめり又

○あまふとありしるいあり是のあまふとせし
あまふとも一のあまふと入てはまふとあまふと

松葉

いざれ海土のちみれもあまづくそあまびの具れをさひて
是のあまふと集情をさめり又
あまふとも一のあまふと入てはまふとあまふと

○せばとありしるい

千載

いざれ海土のちみれもあまづくそあまびの具れをさひて
是のあまふと集情をさめり又

是ハリセバとありしるい下
海土のちみれもあまづくそあまびの具れをさひて
あまふとも一のあまふと入てはまふとあまふと

●新編万葉集

いざれ海土のちみれもあまづくそあまびの具れをさひて
是のあまふと集情をさめり又
あまふとも一のあまふと入てはまふとあまふと

のそんけんをききて奉情をよめてあるも、此の例を以てまづ自由におのがまゝおぼしめし、これにさぬハ、奉堂ハ、神の例を以て、とある、是よりあり、これハ十九の格、お同し、とある

蓮の字よとて、おぼしめし、奉堂

是ハ、べと、あり、と、下、と、二、字、に、奉、情、と、これ、ハ、お、ま、も、前、も、い、と、あ、つ、と、ま、り、と

能因法師の言々集よ

任をて、奉子の、お、ま、の、社、を、

五、と、い、ま、る、と、此、格、よ、つ、と、ま、り、と、二、字、に、奉、情、と、此、の、ま、り、と、

是、り、よ、ま、り、と、ま、り、と、格、あ、れ、が、も、ま、り、と、下、と、つ、

ま、り、と、ま、り、と、ハ、格、此、の、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、

も、同、し、と、い、ふ、二、字、に、奉、情、と

古今
今、此、よ、ま、り、と、ま、り、と、ハ、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、

け、ハ、い、と、ま、り、と、ま、り、と、切、り、と、ま、り、と、

で、ハ、い、の、及、乃、ち、我、で、お、ま、り、と、ま、り、と、

正親句 句法

四月中の酉日加前の社奉納

祭、お、た、冠、は、ら、く、也、あ、ひ、ま、り、了、阿

① ② ③ ④ ⑤

是ハ通類を六字句の次と、白つり、と、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、

あ、ひ、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、

と、切、り、と、ま、り、と、格、ハ、神、祇、を、納、又、ハ、祝、言

賀、お、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、

け、と、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、ま、り、と、

六、字、句、の、う、ら、と、と、白、つ、り、と、ま、り、と、ま、り、と、

十、字、結、申、い、づ、れ、の、辰、あ、つ、と、ま、り、と、ま、り、と、

親、句、と、い、ふ、と

親句 句法



け○下のあへ五十韻横十字の中あも竖五字の中
あも三字句階へ並を親句とりあへ

神代宮や業種の花枝ぬさおせん 拾粟
のあ

是ハ竖五字十二又子ハ 結うちを二字句のうらへ
むきひたり

いく年け白髪も神のひらりかぢ 玄井
① ②

是ハ横十字にキニ子ニヒイリ井の弁を三字句の
うらへむきびらり句法ハけこくちれども神祇を納
祿言賀未おせひ親句おせよといふハあへん味句を

古百二十一ノ

親句はまゝいれりといハ常親句他りまもまゝいれり
又い親句をまゝかゝる親句は親句のまゝいれり

○あへん婚礼の親のあへん切字不入口傳とといども
まゝてまゝこのあへん切字とといハバツしやうも有まゝ
あへんたゝくバツしやう婚礼の徳義をいへんは婚礼も
尾能おまゝ子神万歳あめがくこさりまげといふ時ハ
所のうらまゝ切字をいへん切字をいへんは婚礼も
ど是おのこゝハあへんあへんまゝまゝといふまゝ

五十字韻

上ハ五字といハ父字といひ下ハ五字といハ母字といふ
父字ハ五字といハ父字といひ下ハ五字といハ母字といふ

父字ハ五字といハ父字といひ下ハ五字といハ母字といふ
母字ハ横十字は内を左右のみ節きてはまゝ

たごバけり。をくけり。けハ上るれバ父字ナリ。ハ下あるハ母字ナリ。父字ナレバ母字ナレバあるニ版一あがれバ母字ナレバ父字ナレバ合ふキ。是を及字と云ふ。されバけり。ハ上るれバ父字のキ。と云ふ。二重及と云ふハ二重及をウモル之をババ。くらむ。此之字を二重及と云れハくらみ及。り。けり。と云ふ。と云ふ。をくせバ。くと一字ナリ。ある。えされバ。

肩拂をおもげやして紅の元（おきい）

是ハ上るれバ十九の格あり。十九の格あり。飛と云ふ。り。くら。と云ふ。と二字入て。ま。ある。が。けり。ま。ま。ハ。さ。く。と。係。る。く。は。くら。ん。此。の。く。と。又。

り。ま。ぎ。根。ハ。よ。と。ふ。して。孫。の。元（まご）

是も同じ。十九の格あり。けり。ま。ハ。た。と。さ。く。と。の。こ。ら。ま。ま。と。ま。ま。ま。ま。より。て。差別。ある。と。云。ふ。ら。ぬ。と。

○ 縦十字のつらみ父字
母字とつらみ母字
及やあとい母字あくと
まゝねバ

○ 横十字の中み父字
母字とあつら母字
及やあとい母字あくと
こゝちねバ

○ 二重及ハ三重及
三重及ハ四重及
二重及ハ三重及ハ二重
及ハ三重及ハ四重及
二重及ハ三重及ハ二重
及ハ三重及ハ四重及

初版	り	ら	や	ま	え	あ	た	さ	う	あ
二版	お	り	い	み	ひ	ふ	ち	し	き	い
三版	う	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	き	く	う
四版	急	れ	え	め	へ	ね	て	せ	け	え
五版	を	ろ	よ	を	保	の	と	そ	こ	た

り山の嶺めくらまうらふくらくらまうらま
ささきててらま。うらま。うらま。うらまをのべ
たるうらま。うらま。うらま。うらまをのべ
たればら。うらま。うらま。うらまをのべ
あまうら

あまうらま。うらま。うらま。うらまをのべ
秋風

是ハいふも秋のけしきをうらま。うらま。うらまをのべ
うらま。うらま。うらま。うらまをのべ
うらま。うらま。うらま。うらまをのべ

うらま。うらま。うらま。うらまをのべ
鬼貫

是ハ題ハ待意のうらま。うらま。うらまをのべ
うらま。うらま。うらま。うらまをのべ
うらま。うらま。うらま。うらまをのべ

物の名

是ハ半そり種もりふ

うらま。うらま。うらま。うらまをのべ

うらま。うらま。うらま。うらまをのべ
空山

是ハあまのうらま。うらま。うらまをのべ
立田川をたてられあまうらま

うらま。うらま。うらま。うらまをのべ

うらま。うらま。うらま。うらまをのべ
後方

是ハうらま。うらま。うらま。うらまをのべ

あまうらま。うらま。うらま。うらまをのべ

松並物名
うらま。うらま。うらま。うらまをのべ

あまうらま。うらま。うらま。うらまをのべ

日
津の國の新度うらま。うらま。うらまをのべ

廻文發句

村萩ハ風も時をせう萩をらん

寶山

洋れ名を志らぶれ志らド荒の咲

日

廻文の發句作りやうハ多るき答るハ假名をかき
才の一字ハ紙へ書てあ方同字をハツ、並て才

たおた のののさのさ 志の志 ものも

け整ひをのうも考へ並てあ方同字を並て
え合て作るへ一さて通してををれそのひと

改むべし中の二字ハ歌林良哉有

ムラヲトハカセモノモセカキヲム

○上ふあけさうてふを波の格發句小あるハ詩にだせり
ふハけちりやもくましく格あれとも發句ハ詞みくましくゆえ
しひさし格ハ能句あり一守ハ詞あまきゆえ二字ふそのる格
あれとも發句小ハさうてふをふそのふとい

中務集

花をこそ人やをる。そてこがらう萩あめををいふうハせん
けこそなきハしりまかりたりをるふ整ひのやをる。と整ひ
て切られハとと交てりへつきてうきふそのりけ格ハ文章子
母ほりり 梓智物該小ぞのなきのあんとぞと二字ふそのるハ

一廊ありらる子あんと記法男ぞめてえとあをるるま
是ハぞのまはあんと

是ハぞのまはあんと記法男ぞめてえとあをるるま
格めて二字ふそのり二字ふそのりハさうてと文字小んを
流くべし初住唐の記法あめけ格あり
古字本の方ハ

ありあはをを紙が裁言もくもく一紙未束とつを
そを宗こそり一ハを束束とつをくハあり

○初学はともぐろを白紙考る時始は紙ををんぬててふを
はハおのつろくそををぬる。そのあればんのかぐくはたぐみ文字に
二文字入て七文字ハ一七文字を二文字とりて五文字ハ
一の句とられ句を入くくもくよはれやうは作る
べー令義集小

四字

三字

三字

四字

是ハ初書のけーきを人ハんせをやともいそををかく四字三字
三字四字ふりつともまぐろのふよりて之け格建仁三年閏九月
仙洞可合又月清集もあれれれん申さてあ句ふりて
あふてあをそん乃そのひを改むべー又二の句は七文字の句
つめをてといふことありあはを

紙ふかたれんせて花様ヒキル
コル

四百十五

是ハ十九紙格之けとく二の句づめきでといハ切ぬぎ
下ハはぐくさあるものな紙つともき所をきでといハ
そのひうめる句もいとあほくりハて明てとあはる句ハあ
例を以てきそそあふ余情をあはもせてあはるもの
たは上はぐんとあはて二の句づめ紙でといハあはるもの
二の句づめ紙でよりかりてあはる言もてあはるハあはるより
て用拵差別あはるべーでいハくこのおて切きものハあはる
○やハ初書のまはつきてやハあはるといふまあるハ切ぬれも款
息のそそもあはるまおのがました判と切らんあはるハハハ
こく又かと切き所をやといハも例あはるあはるハハハ
凡そとせあまひあはるあはるが今人のあはる今人のあはる
あはるあはるあはるあはる代々の撰集二十六人の家ハ結集
をもくあはるべーあはるあはるあはるあはるあはるあはる
あはるの月清油よりあはるあはるあはるあはるあはるあはる
あはるあはるあはるあはるあはるあはるあはるあはるあはる
あはるあはるあはるあはるあはるあはるあはるあはるあはる

○あゝとあをば只傳の字書とて扱はるゝ中申す所の
 やとあゝ又詞は着尾といふものもあつたのやと
 あゝは向ハ、あゝは附向の詞は中ふの、あゝはあゝ
 とあゝはてとあゝはあゝといふもあゝはあゝの
 やと雜のやとあゝのあゝといふもあゝはあゝ

字書	口合のや	あゝとあをば只傳の字書とて扱はるゝ
詞は着尾	口合のや	水やのひら用もるゝはあゝ
けやあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ		
あゝといふもあゝはあゝ		

と有見ハ、二つはあゝのやとあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 字書のあゝはあゝのやとあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 とあゝはあゝといふもあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 公用もるゝはあゝはあゝのひら用もるゝはあゝはあゝ
 成とあゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ

あゝはあゝ

附向の時あゝのやとあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ

字書	あゝ	あゝとあをば只傳の字書とて扱はるゝ
詞は着尾	あゝ	水やのひら用もるゝはあゝ
けやあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ		

と有見ハ、あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ

字書	あゝ	あゝとあをば只傳の字書とて扱はるゝ
詞は着尾	あゝ	水やのひら用もるゝはあゝ

と有見ハ、あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ
 あゝはあゝのあゝはあゝのあゝといふもあゝはあゝ

松花や。ふと寝息のやちて切るや。

詞そ尾

寝ひのや

けふのや室を掃きとつて

けやよある時穴でもおもしろき花や
高やあくるん又うたむけけるやあり 神めせよ
きちとまれとやのむいこ

と有 夢書の方ハ 寝ひのや花能自あり 詞のそ尾の方ハ
寝ひのやとぞと何一ツもむきび詞めてらんよこあるは例
もあーこころりももるぬひがこころ又うたむけけるやあり
神めせよとや きちとまれとやのむいことあれども文章
みハききふよりて詞のそ尾とつてのびる西の志とつては
つてとや思ふ。みやあへんといふことをもみやみやを
のこしてつるがあれども前ふこころむけけるやあり
ふあて 神めせよとちとまれと切る語をとて交てつと
つるハやのやか 花とめて寝息のやちて切るやと前ふ
かやのやとといふハ人々や。つる。といふるを。ふと寝息せ

てふつるハあれとも寝ひまづるやハ例あり

女裁

高ひくてもひもたさの伸つ原をそハやとちうれとや

是ハふれと下知せて切るやとて交てやと寝息のやちて切る

夢書

腰のや

柳をふんりよ花の横麻

詞そ尾

腰のや

石孝あるんや人であふん

是ハ九やといひてともおともるるこ

是ハ二句とも寝ひのやあれハちあむきび詞ある格ハ夢書乃
方ハか。とや花のさくらんといふとあるを横麻へいひうけ
みてそのり 詞結首尾の方ハんやとこころひのや城らん
むきびて知るり又でもおともるることあるハ寝ひのやの下
をむきび詞めてむきびて下ふハいふやもつてこれハ附句
の時結こころをてともおともるることいふとあるとこれをも
差別を志るさげれハハハ夢書あり

夢書

中のや

春うるちや花小日の入て

詞そ尾

中のや

春を掃根や花小春とて

文化元年甲子仲龍刻成

同十三年乙亥季冬發行

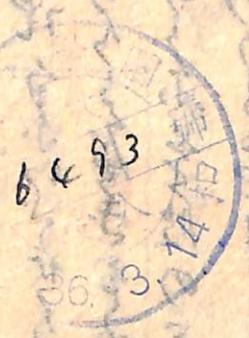
西國橋通吉川町

山田佐助

神田鍛冶町二丁目

北島長四郎

江都書林



西國橋通吉川町

