

921
七
56

評苑
改點

文選仿訓大全

五六

評苑文選傍訓大金卷之五

欽差提舉峽荆等關易州兵備副使信安四泉余國賓總閑

保定府知府新城縣學王象乾刪訂

洞簫賦 簫蕭也洞者通也言其管相通其聲蕭

蕭故曰洞簫元帝為太子嘉賓所為洞

簫頌令後宮貴人皆誦

讀之今發之亦似少來

王褒字子淵蜀人也益州刺史王

褒薦於宣帝在為諫議大夫

原夫簫幹之所生兮乎江南之丘墟洞條暢而罕節兮

標敷紛以扶疎徒觀其傍山側兮則嘖欽歸崎倚巖迤

靡誠可悲乎其不安也彌望儻然延曠場又足樂乎

其敞閑也託身軀於后土兮經萬載而不遷吸至精之

滋熙兮。稟蒼色之潤。堅感陰陽之變化兮。附性命乎皇天。翔風蕭蕭而逕其末兮。迴江流川而既其出。揚素波而揮連珠兮。聲磴磴而澍淵。朝露清冷而隕其側兮。玉液浸潤而承其根。孤雌寡鶴。娛優乎其下兮。春禽羣嬉。翱翔乎其顛。秋蟬不食。抱樸而長吟兮。玄猿悲嘯。搜索乎其間。處幽隱而與卉兮。密漠泊以嶽猿。惟詳察其素體兮。宜清靜而弗誼。幸得謚爲洞簫兮。蒙聖王之渾恩。可謂惠而不費兮。因天性之自然。於是般匠施巧。夔襄隹法。帶以象牙。提其會合。鏤鏤離灑。絳屑錯雜。鄰茵繚糾。羅鱗捷獵。膠敏理比。挹抑擗擗。於是乃使夫性味之

宕冥。生不覩天地之體勢。闇於白黑之貌形。憤伊鬱而酷視。愍睥子之喪精。寡所舒其思慮兮。專發憤乎音聲。故吻吮值夫宮商兮。和紛離其匹。溢形矯旒以順吹兮。瞋咄咄以紆鬱。氣旁迸以飛射兮。馳散煥以遷律。趣從容其勿述兮。驚合遝以詭譎。或混沌而潺湲兮。獵若枚掇。或漫衍而駱驛兮。沛焉競溢。怵慄密率。掩以絕滅。嚙戢華蹊。跳然復出。若乃徐聽其曲度兮。廉察其賦歌。嗽必嘖而將吟兮。行鏗鏘以蘇囉。風鴻洞而不絕兮。優姚姚以婆娑。翩綿連以牢落兮。漂乍棄而爲他。要復遮其蹊徑兮。與謳謠乎相齟。故聽其巨音。則周流汎濫。并包

①毛長詩傳曰
青顏故子獨處
于室陰之發婦
又獨處至夜暴
風雨至屋壞婦
人起而至叔子
納之而使執燭
救於平且其盡
捐屋而繼之自
為進嫌不實矣

吐舍若慈父之養子也其妙聲則清靜厭感順敘卑遜
若孝子之事父也科條譬類誠應義理澎溟慷慨一何
壯士優柔溫潤又似君子故其武聲則若雷霆較輶伏
豫以沸憤其仁聲則若凱風紛披容與而施惠或雜選
以聚歛兮或拔擢以奮棄悲愴悅以側愀兮時恬淡以
綏肆被淋灑其靡靡兮時橫潰以陽遂哀悄悄之可懷
兮良醪醴而有味故貪饕者聽之而廉隅兮狼戾者聞
之而不懟剛毅彊越反仁恩兮嘽誕逸豫戒其失鍾期
刑曠悵然而愕立兮杞梁之妻不能為其氣師襄嚴春
不敢竄其巧兮淩淫叔子遠其類臨頑朱均惕復慧兮

樂府詩集卷之五
樂府詩集卷之五

樂府詩集卷之五
樂府詩集卷之五

賈時奏校弄則彷徨翱翔或留而不行或行而不留憊
倦瀾漫亡耦失疇薄索合沓開象相求故知音者樂而
悲之不知音者怪而偉之故為其悲聲則莫不愴然鼎
歎擊涕投淚其奏歡娛則莫不憚漫衍凱阿那腰腰者
已是以蟋蟀蚍蜉跂行喘息蠅蟻蝓蠕蠅蠕蠕遷延
徙迤魚瞰雞睨垂喙宛轉瞪眊忘食况感陰陽之和而
化風俗之倫哉亂曰狀若捷武超騰踰曳迅漂巧兮又
似流波泡洩汎漣趨巖道兮嘒呶呶喚喚躑躑連綿
沌兮攬搜擣捐逍遙踊躍若壞頽兮優游流離躊躇
蹉跎

請亦足耽兮顏唐遂往長辭遠逝漂不還兮賴豪聖化
從谷中道樂不淫兮條暢洞達中節操兮終詩文曲尚
餘音兮吟氣遺響聯綿漂撇生微風兮連延駘驛變無
窮兮

舞賦升序未段不言舞而形容
客散車騎馳逐不可曉

傳毅毅字武仲扶風人也中宗召文舉之
士以為蘭陵令史遷實憲府同馬

楚襄王既游雲夢使宋玉賦高唐之事將置酒宴飲謂
宋玉曰寡人欲觴羣臣何以娛之玉曰臣聞歌以詠言
舞以盡意是以論其詩不如聽其聲聽其聲不如察其
形激楚結風陽阿之舞材人之窮觀天下之至妙意可

禮記五臣宴
禮記三爵
禮記三爵
禮記三爵
禮記三爵
禮記三爵

以進乎王曰其如鄭何王曰小大殊用鄭雅異且弛張
之度聖哲所施是以樂記禮記千戚之容雅美蹲踞之舞禮
設三爵之制禮記頌有醉歸之歌夫咸池六英所以陳清廟
協神人也鄭衛之樂所以娛密坐接歡欣也餘日怡蕩
非以風民也其何害哉王曰試為寡人賦之玉曰唯唯
夫何皎皎之閑夜兮明月列以施施光朱火囁其延起兮
耀華屋而燿洞房繡帳祛而結組兮鋪首炳以焜煌陳
茵席而設坐兮益金罍而列玉觴騰觴獻爵之斟酌兮漫
既醉其樂康嚴顏和而怡懌兮幽情形而外揚揚又人不
能懷其藻兮武毅不能隱其剛簡情跳踴般紛爭兮淵

塞沈蕩改恒常兮於是鄭女出進二八徐侍姣服極麗
姁媮致態貌姁姁以妖蠱兮紅顏曄其揚華眉連娟以
增繞兮目流睇而橫波珠翠的皪而熠燿兮華桂飛鬢
而雜纖羅顧形影自整裝順微風揮若芳動朱脣紆清
陽抗音高歌為樂之方歌曰據予意以弘觀兮繹精靈
之所束弛緊急之絃張兮慢末事之委曲舒恢矣之廣
度兮闊細體之苛縟嘉關雎之不淫兮哀蟋蟀之旬促
啓泰真之否隔兮超遺物而度俗揚激徵騁清角贊舞
操奏均曲形態和神意協從容得志不劫於是躡節鼓
陳舒意自廣游心無垠遠思長想其始興也若俯若仰

太極之氣也

煩促也

廣大良

若來若往雍容惆悵不可為象其少進也若翔若行若

竦若傾元動赴度指顧應聲羅衣從風長袖交橫

飛散颯背合併鵲鷦燕居拉搯鵲驚綽約閑靡機迅體

輕姿絕倫之妙態懷愁素之潔清脩儀操以顯志兮獨

馳思乎杳冥在山峨峨在水湯湯與志遷化容不虛生

明詩表指噴息激昂氣若浮雲志如秋霜觀者增歎諸

工莫當於是合場遍進案次而俟埽材角妙兮容乃理

軼態橫出瑰姿譎起眇般鼓則騰清眸吐哇咬則發皓

齒摘齊行列經營切儼彷彿神動迴翔竦峙擊不致寒

踊不頓趾翼爾悠往聞復輟已及至回身還入迫於急

節浮騰累跪跼蹙摩跌紆形赴遠淮似摧折
紛森若絕超趨鳥集縱弛殛歿螭蛇蜩螗雲轉飄忽體
如游龍袖如素蜺聚收而拜曲度宛卑遷延微笑退復
次列觀者稱麗莫不怡悅於是歡洽宴夜命遣諸客據
攘就駕僕夫正策車騎並狎龍從逼迫良駿逸足搶捍
凌越龍驤橫舉揚鑣飛沫馬材不同各相傾奪或有踰
垓赴轍蹶駭電滅蹠地遠羣間跳獨絕或有跣足鬱怒
盤桓不發後往先至遂為逐末或有矜容愛儀洋洋習
習遲速承意控御緩急勒音若雷驚驟相及絡漠而歸
雲散城邑天王燕喜樂而不泆娛神遺老永年之術優

哉游哉聊以永日

五臣作元

長笛賦

其序笛七孔長一尺四寸笛者
修也蕭條邪穢納之雅正也

馬融

融字季長扶風茂陵人
為校書郎遷南郡太守

融既博覽典雅精核數術又性好音律能鼓琴吹笛而
為督郵無留事獨臥郾縣平陽邸中有維客舍逆旅吹
笛為氣出精列相和融去京師踰年雙聞其悲而樂之
追慕王子淵故乘劉伯康傳武仲等簫琴笙頌唯笛獨
無故聊復備數作長笛頌其辭曰

作洞簫賦

作黃賦

作琴賦

惟鐘簫之奇生乎于終南之陰崖託九成之孤岑兮臨
萬仞之石磧特箭豪而並立兮獨聆風於極危秋潦漱

其下趾兮。冬雪樵封乎其枝。巔根時之禁別兮。感迴飈而將頽。夫其面旁則重巖增石。簡積頽在。兀婁標。嶠傾。具倚伏。摩窮巧老。港洞坑谷。嶮澗滄峽。峭窅巖巖。運衰穿汝岡。連嶺屬林。蕭蔓荆。森慘柞。樸於。是山水猥至。淳湫障潰。頽淡滂流。確投澆。爭湍。華繁泊活。澎溟波瀾。鱗淪穴隆。詭矣。渴瀑噴沫。舞迴。碣突。搖演其山。動机其根者。歲五六而至焉。是以間介無蹊。人迹罕到。猿雖晝吟。鼯鼠夜叫。寒熊振頤。特巖昏影。山雞晨羣。野雉朝雊。求偶鳴子。悲號長。嘯由衍。識道。唯唯。謹。經涉其左右。唯聒其前後者。無晝夜而息焉。夫固危殆險巖之所迫。

也。衆哀集悲之所積也。故其應清風也。纖末奮。箱。鏘。鏘。

營。噶。若。組。瑟。促。柱。號。鍾。高。調。於是放臣逐子。棄妻離友。

彭胥伯奇。哀姜孝已。攢乎下風。收精注耳。肅歎。和息。指

膺。擗。標。泣。血。泣。流。交。橫。而。下。通。目。忘。寐。不能自禦。於是

乃使魯般宋翟。構雲梯。抗浮柱。蹉纖根。跋篋。縷。膺。峭。陴。

腹。陘。阻。逮。乎。其。上。簡。劓。伐。取。挑。截。本。末。規。摹。護。聖。變。裏。

比。律。子。野。協。呂。十二畢具。黃鍾爲主。矯。操。斤。械。剗。刻。度。

擬。鏤。碣。頽。墜。程。表。朱。裏。定。名。曰。笛。以。觀。賢。士。陳。於。東。階。

八音俱起。食舉雍徹。勸侑君子。然後退理。平黃門之高。

廊。重丘宋灌名師郭張。工人巧士。肄業脩聲。於是游聞。

宋灌郭張四姓漢朝善鼓琴者

公子。暇豫王孫。心樂五聲之和耳。比八音之調。乃相與集乎其庭。詳觀夫曲胤之繁會。叢維何其富也。紛葩爛漫。誠可喜也。波散廣衍。實可異也。棠距劫運。又足怪也。秋咋嘈啐。似華羽兮。絞灼激以轉兮。震鬱拂以憑怒兮。眩矚駭以奮肆。氣噴勃以布覆兮。乍踣蹠以狼戾。雷叩鍛之岌岌兮。正瀏漂以風冽。寒薄湊會而凌節兮。馳趣期而赴躡爾。乃聽聲類形。狀似流水。又象飛鴻。汜濫溲漠。浩浩洋洋。長轡遠引。旋復迴。皇充屈鬱律。賔菌礪快。豐琅磊落。駢田磅礴。取予時適。去就有方。洪殺衰序。希數必當。微風纖妙。若存若亡。盡滯抗絕。中息更裝。奄忽滅沒。曄然復揚。或乃聊慮固護。專美擅工。漂凌絲箏。覆冒鼓鍾。或乃植持縱縷。倂倂寬容。簫管備舉。金石並隆。無相奪倫。以宣八風。律呂既和。哀聲五降。曲終闋盡。餘絃更興。繁手累發。密櫛疊重。踣踖攢及。蜂聚蟻同。衆音猥積。以送厥終。然後少息。暫忘雜弄。間奏易聽。駭耳有

所搖演。安翔駘蕩。從容闡緩。惆悵怨懣。欲圖寘絃。書皇求索。乍近乍遠。臨危自放。若頽復反。蚡蜺蟠紆。經寬婉。蟪蛄簞笏。抑隱行入。諸變絞縶。汨湟五音代轉。援琴按臆。遍相乘遭。反商下徵。每各異善。故聆曲引者。觀法於節奏。察度於句逗。以知禮制之不可踰越。焉聽遙弄者。遙

○詩外傳曰
孔子出行聞有
哭者其悲至則
問其故也故稱
為哭於路左孔
子下車而問其
故對曰吾少好
學而流天下五
親死一失也高
尚其志不事唐
君而晚仕無成
二失也少擇交
遊寡親友而老
無所歸三失也
夫樹欲靜而風
不止子欲養而
親不待往而人
可及者年也逝
而不日追者親
也五者是謂失
立死而死孔子
謂弟子曰誰矣

於是門人辭歸
卷下三

思於古昔虞志於怛惕以知長戚之不能間居焉故論
記其義協比其象彷彿縱肆曠養敬周老莊之槩也溫
直優毅孔孟之方也激朗清厲隨光之介也牢刺拂戾
諸賁之氣也節解句斷管商之制也條決縹紛申韓之
察也繁縛絡繹范蔡之說也彛標鈔儘哲龍之惠也上
擬法於韶箴南籥中取度於白雪淶水下采制於延露
巴人是以尊卑都鄙賢愚勇懼魚鼈禽獸聞之者莫不
張耳鹿駭熊經鳥伸鵠視狼顧俯譟踴躍各得其齊人
盈所欲皆反中和以美風俗屈平適樂國介推還受祿
澹臺載尸歸臯魚節其哭長萬轅逆謀渠彌不復惡劇

賁能退敵不占成節鄂王公保其位隱處安林薄官夫
樂其業士子世其宅鯉魚喁於水裔仰駟馬而舞玄鶴
于斯時也縣駒吞聲伯牙毀絃瓠巴眠柱磬裏池懸韶
眎瞠胎累稱屢譟失容墜席搏拊雷枹焦眇維維漣漣
流漫是故可以通靈感物寫神喻意致誠效志執作興
事既盡汗穢澡雪垢滓矣昔庖羲作琴神農造瑟女媧
制簧暴辛為瑱備之和鍾叔之離磬或鑠金鑄石華晚
切錯九挺彫琢刻鏤鑽鑿窮妙極巧曠以日月然後成
器其音如彼唯笛因其天姿不變其材伐而吹之其聲
如此蓋亦簡易之義賢人之業也若然六器者猶以二

○漢書曰方房
琴瑟笙簧
管簫篪箏
瑟琴瑟琴瑟

皇聖哲，黠益况笛生乎太漢而學者不識其可以禪助，
盛美忽而不讚悲夫有庶士丘仲言其所由出而不知
其弘妙其辭曰近世雙笛從羌起羌人伐竹未及巴龍
鳴水中不見已截竹吹之聲相似矧其上孔通洞之裁
以當適使易持易京君明識音律故本四孔加以二君
明所加孔後出是謂商聲五音畢

琴賦

并序琴者禁也禁邪以歸之正也

嵇康

康字叔夜譙國人也少有奇才博覽經籍無所不見拜中散大夫

余少好音聲長而翫之以爲物有盛衰而此無變滋味
有厭而此不勸可以導養神氣宣和情志處窮獨而不

悶者莫近於音聲也是故復之而不足則吟詠以肆志

吟詠之不足則寄言以廣意

八音之器歌舞之象歷

世才士並爲之賦頌其體制風流莫不相襲稱其材幹

則以危苦爲上賦其聲音則以悲哀爲主美其感化則

以垂涕爲貴麗則麗矣然未盡其理也推其所由似走

不解聲音覽其旨趣亦未達禮樂之情也衆器之中琴

德最優故綴敘所懷以爲之賦其辭曰

惟椅梧之所生兮託峻嶽之崇岡披重壤以誕載兮參

辰極而高驤含天地之醇和兮吸日月之休光鬱紛紜

以獨茂兮飛英蕤於皋蒼夕納景于虞淵兮且晞幹於

九陽經千載以待價兮寂神跡而永康。且其山川形勢
則盤紆隱深。崔嵬峯嶺。玄嶺巉巖。岵嶺嵒岵。岵岵
青壁萬尋。若乃重巘增起。偃蹇雲覆。邈降崇以極壯。崛
巍巍而特秀。蒸靈液以播雲。據神淵而吐溜。爾乃顛波
奔突。狂赴爭流。觸巖舐隈。鬱怒虎奔。洶涌騰奮。沫揚
濤。澎湃澎湃。蟹蟻相糾。放肆大川。濟乎中州。安迴徐邁
寂爾長浮。澹乎洋洋。紫抱山丘。詳觀其區土之所產毓。
輿宇之所寶殖。珍怪琅玕。瑤瑾翕施。叢集累積。演衍於
其側。若乃春蘭被其東。沙棠植其西。洎子宅其陽。玉醴
澗其前。玄雲蔭其上。翔鸞集其巔。清露潤其膚。惠風流

其間。竦肅肅以靜謐。密微微其清閑。夫所以經營其左

右者。固以自然神麗而足。思願愛樂矣。於是遯世之士

榮期綺季之疇。乃相與登飛梁。越幽壑。援瓊枝。陟峻嶸。

以游乎其下。周旋永望。邈若凌飛。邪睨崑崙。俯闕海濱。

指蒼梧之迢迢。臨迥江之威夷。寤時俗之多累。仰箕山

之餘輝。羨斯嶽之弘敞。心慷慨以忘歸。情舒放而遠覽。

接軒轅之遺音。慕老童於騁隅。欽泰容之高吟。顧茲桐

而興慮。思假物以託心。乃斲孫枝。准量所任。至人據思

制。為雅琴。乃使離子督墨。匠石奮斤。夔襄薦法。班倕騁

神。鏤會裏。則朗密調均。華繪彫琢。布藻垂文。錯以犀象。

①列仙傳曰園
客者齊陰人也
常種三色香草
積數十年食其
實一旦有五色
神蛾止香樹末
客收而薦之以
布生桑蠶蠶時
有女子夜至而
種道盤狀
客與俱蠶得百
頭爾皆如蠶綠
爾六日乃盡
訖則俱去莫知
所如

藉以翠線絃以園客之絲徽以鍾山之玉爰有龍鳳之
象古人之形伯牙揮手鍾期聽聲華容灼爍發采揚明
何其麗也伶倫比律田連操張進御君子新聲懽亮何
其偉也及其初調則角羽俱起宮徵相證參發並趣上
下累應踴蹕磔磔美聲將興固以和昶而足耽矣爾乃
理正聲奏妙曲揚白雪發清角紛淋浪以流離與滛衍
而優渥桑奔奔而高逝馳及及以相屬沛騰邁而競趣
翕曄曄而繁燁狀若崇山又象流波浩兮湯湯彭兮峨
峨佛懣煩冤紆餘婆娑陵縱播逸霍漢紛葩檢容授節
應變合度號名擅業安軌徐步洋洋習習聲烈遐布合

顯媚以送終飄餘響乎泰素若乃高軒飛觀廣廈閑房

冬夜肅清朗月垂光新衣翠縷縷微流芳於是器冷絃

調心閑手敏觸絃如志惟意所擬初涉淶水中奏清徵

雅祖唐堯終詠微子寬明弘潤優游曠時拊絃安歌新

聲代起歌曰凌扶搖兮憇瀛洲奕列子兮為好仇餐沆

瀟兮帶朝霞眇翩翩兮薄天游齊萬物兮超自得委性

命兮任去留激清響以赴會何絃歌之綢繆於是曲引

向闌衆音將歇改韻易調奇弄乃發揚和顏攘皓腕飛

纖指以馳騫紛徑嘉以流漫或徘徊顧慕擁鬱抑按盤

桓毓養從容秘翫聞爾奮逸風駭雲亂宇落交厲布濩

錯綜狀若詭赴雙美並進駢馳翼驅初若將垂後卒同

不殊時劫以慷慨或怨嬖而躊躇忽飄飆以輕邁乍

適拊嗟累讚間不容息。瓌豔竒偉。殫不可識。若乃閑舒

順敘而委蛇。或乘險投會。邀隙趣危。嚶若離鷗。鳴清池。

猗猗シシ或樓ル攬ラ櫟シ將ラ縹シ繚シ澈シ冽シ輕行浮彈明燿シ睽シ疾シ而

和鳴戲雲中迫而察之若衆葩敷榮曜春風旣豐贍以

夫三春之初麗服以時乃攜友生以遨以嬉涉蘭圃登

百卉之榮滋理重華之遺操慨遠慕而長思若乃華堂

陵陽度巴人變用雜而並起竦衆聽而駭神料殊功而

武太山。飛龍鹿鳴。鵠雞游絃。更唱迭奏。聲若自然。流林

窈窕。微蹶。雪煩。下逮謠俗。蔡氏五曲。王昭楚妃。千里別

鶴一舉千里故者千里別鶴

俗傳蔡氏五曲遊春泉水坐愁思幽居

鶴猶有_二一切承間造之_一亦有可觀者焉。然非夫曠遠者

不能與之嬉遊。非夫淵靜者不能與之間止。非放達者

不能與之無系。非至精者不能與之析理也。若論其體

勢。詳其風聲。器和故響逸。張急故聲清。間遼故音痺。絃

長故微鳴。性潔靜以端理。含至德之和平。誠可以感盪

心志而發洩幽情矣。是故懷戚者聞之莫不惻惻慘悽。

愀愴傷心。含哀悽悽。不能自禁。其康樂者聞之則欣愉

歡釋。抃舞踊溢。留連瀾漫。嗚嗚終日。若和平者聽之則

怡養悅念。淑穆玄真。恬虛樂古。棄事遺身。是以伯夷以

之廉。顏回以之仁。比干以之忠。尾生以之信。惠施以之

辯。給萬石以之訥。慎其餘觸類而長所致非一。同歸殊

塗。或文或質。總中和以統物。咸日用而不失其感。入動

物。蓋亦弘矣。于時也。金石寢聲。匏竹屏氣。王豹輟謳。伏

牙喪味。水神天吳踊躍於重淵。王喬披雲而下墜。舞鸞驚於

庭階。游女飄焉而來。感天地以致和。况蛟行之衆類。

嘉斯器之懿茂。詠茲文以自慰。永服御而不厭。信古今

之所貴。亂曰。愔愔琴德。不可測兮。體清心遠。難極兮。

良質美手。遇今世兮。紛綸翕響。冠衆藝兮。識音者希。誰

能珍兮。能盡雅琴。唯至人兮。

笙賦

列管苑中施簧
管端名之曰笙

潘岳

河分二水名之寶有曲沃之懸苑焉。剡魯之珍有汶陽之孤篠

焉。若乃縣蔓紛敷之麗浸潤靈液之滋隅隈夷險之勢

禽鳥翔集之嬉固衆作者之所詳余可得而畧之也。徒

觀其制器也則審洪纖面短長則生簞裁熟簧設宮分

羽經徵列商泄之反謚厭焉乃揚管橫羅而表列音要

妙而含清各守善作鳳儀以司應統大魁以爲笙基黃鍾以舉

韻望儀鳳以擢形寫皇翼以插羽摹鸞音以厲聲如鳥

斯企翾翾岐岐明珠在味若銜若垂脩樹內辟餘蕭外

透駢田獵擺鯢鯨參差於是乃有始泰終約前榮後悴

激憤於今賤永懷乎故貴衆滿堂而飲酒獨向隅而掩

淚援鳴笙而將吹先嘯噓以理氣初雍容以安暇中佛

鬱以佛憎終鬼峨以蹇謬又颯颯而繁沸罔浪孟以惆

悵若欲絕而復肆劉傲糴以奔邀似將放而中囹惓惓

惻滅虺轔煜熠汎淫汜豔雪憐爰爰或案衍東靡或竦

勇剽急或既往不反或已出復入徘徊布濩渙衍葦襲

舞既蹈而中輟節將撫而不及樂聲發而盡室歡悲皆

奏而列坐法攝纖翮以震幽簧越上簫而通下管應吹

喻以往來隨抑揚以虛滿勃慷慨以慘亮顧躊躇以舒

緩輟張女之哀彈流廣陵之名散詠園桃之天夫歌棗

下之纂纂歌曰。棗下纂纂。朱實離離。宛其死矣。化為枯

枝。人生不能行樂。死何以虛謚為。爾乃引飛龍鳴鵠鷄

雙鴻翔。白鶴飛。喬輕舉。明君懷歸。荆王喟其長吟。楚

妃歎而增悲。夫其悽唳。辛酸嚶嚶。關關若離鴻之鳴。王

也。含嘲啾諧。雍雍喈喈。若羣雛之從母也。郁將劫悟。冰

宏融裔。哇咬嘲啞。壹何察惠。訣厲悄切。又何磬折。若夫

時陽初暖。臨川送離。酒酣徒擾。樂闋日移。疎客始闌。主

人微疲。弛絃輶籥。徹垣屏麓。爾乃促中筵。攜友生。解嚴

顏。擢幽情。披黃苞。以授甘。傾縹瓷。以酌醺。光妓儼其階

列。雙鳳嘈以和鳴。晉野悚而投琴。况齊瑟與秦箏。新聲

變曲。奇韻橫逸。繁纏歌鼓。網羅鍾律。爛熳燭燭。以放豔

蓬勃。以氣出。秋風詠於燕路。夫光重於朝日。大不踰官

細。不過羽。唱發章夏。導揚韶武。協和陳宋。混一齊楚。邇

不逼而遠。無攜聲成文。而節有敘。彼政有失得。而化以

醇薄。樂所以移風。於善亦所以易俗。於惡故絲竹之器

未改。而桑濮之流已作。惟簧也。能研羣聲之清。惟笙也。

能總衆清之林。衛無所措其邪。鄭無所容其淫。非天下

之和樂。不易之德音。其孰能與於此乎。

嘯賦嘯。感口而
出聲也
成公綏公綏字
安東郡
自

馴人也。少有俊才。而口吃張華。見其甚喜。之。時人以其貧賤。不重其文。仕為中書郎。

逸羣八公子體奇好異傲世忘榮絕棄人事希高慕古長

想遠思將登箕山以抗節浮滄海以游志於是延友生

集同好精性命之至機研道德之玄奧愍流俗之未悟

獨超然而先覺狹世路之阨僻仰天衢而高蹈邈跨俗

而遺身乃慷慨而長嘯于時曜靈俄景流光濛茫逍遙

攜手踟躕步趾發妙聲於丹脣激哀音於皓齒響抑揚

而潛轉氣衝鬱而燦起協黃宮於清角雜商羽於流徵

飄游雲於泰清集長風乎萬里曲既終而響絕遺餘玩

而永已良自然之至音非絲竹之所擬是故聲不假器

用不借物近取諸身役心御氣動履有曲發口成音觸

類感物因歌隨吟大而不滯細而不泥清激切於年

優潤和於瑟琴玄妙足以通神悟靈精微足以窮幽測

深收激楚之哀荒節北里之奢淫濟洪災於炎阜反亢

陽於重陰唱引萬變曲用無方和樂怡懌悲傷摧截時

幽散而將絕中矯厲而慨慷徐婉約而優游紛繁驚而

激揚情既思而能反心雖哀而不傷總八音之至和固

極樂而無荒若乃登高臺以臨遠披文軒而騁望喟仰

抃而抗首嘈長引而慘亮或舒肆而自反或徘徊而復

旋或希弱而柔撓或澎湃而奔壯橫鬱鳴而洎洎列練

挑而清和逸氣奮湧續紛交錯列列颺嗷嗷響作奏

胡馬之長嘶迴寒風乎北朔。又似鴻鴈之將離羣鳴號

乎沙漠。故能因形創聲。隨事造曲。應物無窮。機發響速。

佛鬱衝流。參譚雲屬。若離若合。將絕復續。飛廉鼓於幽

隧。猛虎應於中谷。南箕動於穹蒼。清風振乎喬木。散滯

積而播揚。流埃靄之溷濁。變陰陽之至和。移淫風之穢

俗。若乃游崇岡。陵景山。臨巖側。望流川。坐盤石。漱清泉。

藉臯蘭之猗靡。蔭脩竹之嬋娟。乃吟詠而發散。聲絡繹

而響連。舒蓄思之排憤。奮久結之纏綿。心滌蕩而無累。

志離俗而飄然。若夫假象金革。擬則陶匏。衆聲繁奏。若

絃若簫。礧礧震隱。訇訇曾發。徵則隆冬。熙蒸轉刊。則

嚴霜夏凋。動商則秋霖春降。奏角則谷風鳴條。音均不

恒。曲無定制。行而不流。止而不滯。隨口吻而發揚。假芳

氣而遠逝。音要妙而流響。聲激響而清厲。信自然之極

麗。卷殊尤而絕世。五臣作絕越韶夏與咸池。何徒取異乎鄭衛。于

時。縣駒結舌而喪精。王豹杜口而失色。虞公輟聲而止

歌。甯子斂手而歎息。鍾期棄琴而改聽。尼父忘味而不

食。百獸率舞而抃足。鳳皇來儀而拊翼。乃知長嘯之奇

妙。蓋亦音聲之至極。

高唐賦

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺。望高唐之觀。其上

獨有雲氣。崑兮直上忽兮改容。須臾之間變化無窮。主
問玉曰此何氣也。玉對曰所謂朝雲者也。王曰何謂朝
雲。玉曰昔者先王嘗游高唐。怠而晝寢。夢見一婦人曰
妾巫山之女也。為高唐之客。聞君游高唐。願薦枕席。王
因幸之。去而辭曰妾在巫山之陽。高丘之岵。且為朝雲
暮為行雨。朝朝暮暮陽臺之下。且朝視之。如言故為立
廟。號曰朝雲。王曰朝雲始出狀若何也。玉對曰其始出
也。暉兮若松樹其少進也。晰兮若姣姬揚袂。朝日而望
所思。忽兮改容。偁兮若駕騶馬建羽旗。泫兮如風。淒兮
如雨。風止雨霽。雲無處所。王曰寡人方今可以游乎。玉
曰可。王曰其何如矣。玉曰高矣顯矣。臨望遠矣。廣矣普
矣。萬物祖矣。上屬於天下見於淵。珍怪奇偉不可殫論。

王曰試為寡人賦之。玉曰唯唯。惟高唐之大體兮。殊無
物類之可儀比。巫山赫其無疇兮。道互折而層累。登巉
巖而下望兮。臨大抵之穠水。遇天雨之新霽兮。觀百谷
之俱集。溟洶洶其無聲兮。潰淡淡而並入。滂洋洋而四
施兮。濤湛湛而不止。長風至而波起兮。若麗山之孤岫。
勢薄岸而相擊兮。隘交引而却會。崑中怒而特高兮。若
浮海而望碣石。礫礫礫而相摩兮。嶔嶔天而之礧礧。巨石
溺溺之澗澗兮。沫潼潼而高厲。水澹澹而盤紆兮。洪波

滔滔之溶濟奔揚踊而相擊兮雲與聲之靈靈猛獸驚

而跳駭兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣恐喙鵲鵲鷹

鵠飛揚伏竄股戰音息安敢妄擊於是水蟲盡暴乘洑

之陽鼉鼉鱣鮪交積縱橫振鱗奮翼騖騖蜿蜿中阪遙

望玄木冬榮煌煌燐燐奪人目精爛兮若列星曾不可

殫形榛林鬱盛葩葉覆蓋雙柯垂房糾枝還會徙靡澹

淡隨波間謁東西施翼荷泥豐沛綠葉紫裏朱莖白蒂

纖條悲鳴聲似竿籟清濁相和五變四會感心動耳迴

腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻長吏隳官賢士失志愁思

無已歎息垂淚登高遠望使人心悲盤岸贊屹振陳璫

磴磴石險峻傾嶠崖隤巖岨參差縱橫相追隊互橫

昔穴偃蹇交加累積重疊增益狀似砥柱在巫山之下

仰視山巔肅何芊芊炫耀虹蜺俯視峭嶠窅窅窈窕不

見其底虛聞松聲傾岸洋洋立而熊經久而不去起靈

汗出悠悠忽忽惛惛自失使人心動無故自恐賁育之

斷不能為勇卒愕異物不知所出縱縱莘莘若生於鬼

若出於神狀似走獸或象飛禽譎詭奇偉不可究陳上

至觀側地蓋底平箕踵漫衍芳草羅生秋蘭芷蕙江離

載菁菁荃射干揭車苞茅薄草靡靡聯延夭夭越香掩

掩衆雀嗷嗷雌雄相失哀鳴相號王睢鸛黃正冥楚鳩

姊妹歸思婦垂雞高巢其鳴啾啾當年遨遊更唱迭和起

曲隨流有方之士羨門高谿上成鬱林公樂聚穀進絕

犧禱璇室離諸神禮太一傳祝已具言辭已畢王乃乘

玉輿駟蒼螭垂旒旌施合諧絃大弦而雅聲流冽風過

而增悲哀於是調謳令人怵悵懣懣息增歎於是乃

縱獵者基趾如星傳言羽獵銜枚無聲弓弩不發罽罕

不傾涉漭漭馳莘莘飛鳥未及起走獸未及發弭節奄

忽蹄足灑血舉功先得獲車已實王將欲往見之必先

齋戒差時擇日簡輿玄服建雲旂蜺為旌翠為蓋風起

雨止千里而逝蓋發蒙往自會稽萬方雲國

輔不逮九竅通鬱精神察滯延年益壽千萬歲

神女賦

宋玉

楚襄王與宋玉游於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜

玉寢夢與神女遇其狀甚麗玉異之明日以白王王曰

其夢若何玉對曰晡夕之後精神恍惚若有所喜紛紛

擾擾未知何意日色髣髴乍若有記見一婦人狀甚奇

異寐而夢之寤不自識罔兮不樂悵爾失志於是撫心

定氣復見所夢王曰狀如何也玉曰茂矣美矣諸好備

矣盛矣麗矣難測究矣上古既無世所未見瓌姿瑋態

不可勝讚其始來也耀乎若白日初出照屋梁其少進

善本作王

也皎若明月舒其光須臾之間美貌橫生燁兮如花溫
乎如瑩五色並馳不可殫形詳而視之奪人目精其盛
飾也則羅紈綺縠盛文章極服妙絲照萬方振繡衣被
桂裳穠不短纖不長步商商兮曜殿堂忽兮改容婉若
游龍乘雲翔媚被服悅薄裝沐蘭澤含若芳性和適宜
侍旁順序卑調心腸主曰若此盛矣試為寡人賦之玉
曰唯唯

夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾被華藻之可好兮
若翡翠之奮翼其象無雙其美無極毛嫱鄠袂不足程

式西施掩面止之無色近之既歎遠之有望骨法多奇

應君之相視之盈目孰若克尚私心獨悅樂之無量交

希恩疎不可盡暢他人莫覩玉覽其狀其狀我我何可

極言貌豐盈以莊姝兮苞溫潤之玉顏眸子炯其精朗

兮瞭多美而可觀眉聯娟似蛾揚兮朱唇的其若丹素

質幹之醴實兮志解泰而體閑既婉孌於幽靜兮又婆

娑乎人間宜高殿以廣意兮翼放縱而綽寬動霧縠以

徐步兮拂墀聲之珊珊望余帷而延視兮若流波之將

闌奮長袖以正袵兮立踟躕而不勞澹清靜其情態兮

性沈詳而不煩時容與以微動兮志未可乎得原意似

近而既遠兮若將來而復旋褰余幃而請御兮願盡心

之惓惓懷貞亮之潔清兮卒與我乎相難陳嘉辭而云
對兮吐芬芳其若蘭精交接以來往兮心凱康以樂歡
神獨亨而未結兮魂恍恍以無端含然諾其不分兮喟
揚音而哀歎頽薄怒以自持兮曾不可乎犯干於是搖
珮飾鳴玉鸞整衣服歛容顏顧女師命太傅歡情未接
將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中若相首目
畧微眄精彩相授志態橫出不可勝記意離未絕神心
怖覆禮不遑訖辭不及究願假須臾神女稱遽徊腸傷
氣顛倒失據聞然而冥忽不知處情獨私懷誰者可語
周帳垂涕求之至曙

登徒子好色賦

宋玉

大夫登徒子侍於楚襄王短宋玉曰玉為人體貌閑麗
口多微辭又性好色願王勿與出入後宮王以登徒子
之言問於宋玉玉曰體貌閑麗所受於天也口多微辭
所學於師也至於好色臣無有也王曰子不好色亦有
說乎有說則止無說則退玉曰天下之佳人莫若楚國
楚國之麗者莫若臣里臣里之美者莫若臣東家之子
臣東家之子增之一分則太長減之一分則太短著粉
則太白施朱則太赤眉如翠羽肌如白雪腰如束素齒
如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登牆闌臣三

年至今未許也。登徒子則不然其妻蓬頭鬢耳。齟齬歷

齒旁行。鵠僂又疥且痔。登徒子悅之。使有五子。王熟察

之。誰為好色者矣。是時秦章華太夫在側。因進而稱曰。

今夫宋玉盛稱隣之女。以為美色。愚亂之邪臣。自以為

守德。謂不如彼矣。且夫南楚窮巷之妾。焉足為大王言

乎。若臣之陋。目所曾觀者。未敢云也。主曰。試為寡人說

之。太夫曰。唯唯。

臣少曾遠游。周覽九土。足歷五都。出咸陽。熙邯鄲。從容

鄭衛。溱洧之間。是時向春之末。迎夏之陽。鵲鵲啾啾。羣

女出桑。此郊之姝。華色含光。體美容冶。不待飾妝。臣觀

其麗者。因稱詩曰。遵大路兮。攬子袪。贈以芳華。辭甚妙

於是處子悅。若有望而不來。忽若有來而不見。意密體

疏。俯仰異觀。含喜微笑。竊視流眄。復稱詩曰。寤春風兮

發鮮榮。絜齊俟兮。惠音聲贈。我如此兮。不如無生。因遷

延而辭避。蓋徒以微辭相感動。精神相依憑。自欲其顏

心。願其義。揚詩守禮。終不過差。故足稱也。於是楚王稱

善。宋玉遂不退。

洛神賦 并序 植初求甄逸之女。不遂。後為文帝

以其所遺枕。寶之。歸途感而入夢。因作斯賦。名曰感甄。後改曰洛神。因其所託名也。

曹植 植字子建。魏武帝第三子也。初封東阿王。後改封雍丘王。謚曰思。

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名

曰宓妃善本作域感宋玉對楚王說神女之事遂作斯賦其詞曰

余從京師言歸東藩背伊闕越轅轅經通谷陵景山日

既西傾車殆馬煩爾迺稅駕乎衡臯秣駟乎芝曲容與

乎楊林流眄乎洛川於是精移神駭忽焉思散俯則未

察仰以殊觀觀一麗人乎巖之畔爾迺援御者而告之

曰爾有覲於彼者乎彼何人斯若此之豔也御者對曰

臣聞河洛之神名曰宓妃則君王之所見也無迺是

乎其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉

若游龍榮曜秋菊華茂春松鬋髮乎輕雲之蔽月明眸

兮若流風之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而

察之灼若芙蕖出淥波穠纖得中脩短合度肩若削成

腰如約素延頸秀項皓質呈露芳澤無加鈿華不御雲

髻我我脩眉聯娟丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睐靨輔

承權瓊姿豔逸儀靜體閑柔情綽態媚於語言奇服曠

世骨像應圖披羅衣之璫璫兮珥瑤碧之華琚戴金翠

之首飾綴明珠以耀輝躡蹑遠游之文履曳霧綃之輕裾

微幽蘭之芳藹兮步踟躕於山隅於是忽焉縱體以遨

以嬉左倚采旄右蔭桂旗橫皓腕於神許兮采湍瀨之

玄芝余情悅其淑美兮心振蕩而不怡無良媒以接歡

兮託微波而通辭。願誠素之先達兮解玉佩以要之。嗟
佳人之信脩。羌習禮而明詩。抗環珞以和予兮。指潛淵
而為期。執眷眷之款實兮。懼斯靈之我欺。感交甫之棄
言兮。悵猶豫而狐疑。長和顏而靜志兮。申禮防以自持。
於是洛靈感焉。徙倚彷徨。神光離合作。陰乍陽竦。輕軀
以鶴立。若將飛而未翔。踐椒塗之郁烈。步蘅薄而流芳。
超長吟以永慕兮。聲哀厲而彌長。爾迺眾靈雜遝。命儔
嬭侶。或戲清流。或翔神渚。或采明珠。或拾翠羽。從南湘
之二妃。攜漢濱之游女。歎匏瓜之無匹。詠牽牛之獨處。
湘水神 水名
揚輕桂之綺靡。翳脩袖以延佇。體迅飛鳧。志若神
波微步。羅韞生塵。動無常則。若危若安。進止難期。若往

若還。轉盼流精。光潤玉顏。含辭未吐。氣若幽蘭。華容婀娜。令我忘餐。於是屏翳收風。川后靜波。馮夷鳴鼓。女媧
清歌。騰文魚以警乘。鳴玉鸞以偕逝。六龍儼其齊首。載
雲車之容裔。鯨鯢踊而夾轂。水禽翔而為衛。於是越北
汎過南岡。紆素領迴清陽。動朱脣以徐言。陳交接之大
綱。恨人神之道殊。怨盛年之莫當。抗羅袂以掩涕兮。淚
流襟之浪浪。悼良會之永絕兮。哀一逝而異鄉。無微情
以效愛兮。獻江南之明璫。雖潛處於太陰。長寄心於君
王。忽不悟其所。含悵神宵而蔽光。於是背下陵高。足往

神留遺情想像。顧望懷愁。其靈體之復形。御輕舟而上。泝浮長川而忘反。思絲絲而增慕。夜耿耿而不寐。露繁霜而至。曙命僕夫而輕駕。吾將歸乎東路。攬騑轡以抗策。悵盤桓而不能去。

詩類

補亡六詩

四言并序。哲嘗覽古詩。有其義。其辭於是。遙想既往。補著其大詩。

或三章或四章。故不言六首。而曰六詩。舊本無分。析殊昧作者之意。今照詩例。付之。

束皙

字廣微。陽平人也。與兄。案齊名。賈謐請為著作郎。

南陔。孝子相戒以養也。

循彼南陔。言採其蘭。眷戀庭闈。心不遑安。彼居之子。問

或游盤。馨爾夕膳。繁爾晨餐。循彼南陔。厥草油油。彼居

之子。色思其柔。眷戀庭闈。心不遑留。馨爾夕膳。繁爾晨

羞。有猗有猗。在河之涘。浹波赴汨。噬飭捕鯉。嗷嗷林鳥

受哺于子。養隆敬薄。惟禽之似。勗增爾虔。以介丕祉。

白華。孝子之潔白也。

白華朱萼。被於幽薄。粲粲門子。如磨如錯。終晨三省。匪

惰其恪。白華絳趺。在陵之陬。蒨蒨士子。涅而不渝。竭誠

盡敬。豐豐忘飭。白華玄足。在丘之曲。堂堂處子。無營無

欲。鮮侔晨葩。莫之點辱。

華黍時和。歲豐宜黍稷也。

騏驎重雲。習習和風。黍稷彙彙。麥秀丘中。靡田不播。九

穀斯豐。奕奕玄霄。蒙蒙甘雨。發稠華。未挺其秀。靡田不殖。九穀斯茂。無高不播。無下不植。芒芒其稼。參參其穡。穡我王委。充我民食。食玉燭陽明。顯猷翼翼。

由庚萬物得由其道也

蕩蕩夷庚。物則由之。蠢蠢庶類。主亦柔之。道之既由。化之既柔。木以秋零。草以春抽。獸在于草。魚躍順流。四時遞謝。八風代扇。纖阿案轡。星變其躔。五緯不愆。六氣無易。惜惜我王。紹文之跡。

崇丘萬物得極其高大也

猗彼崇丘。其林藹藹。道物斯高。動類斯大。周風既洽。王猷允濟。泰漫漫方。興邇邇共。獲何類不繁。何生不茂。物極其性。人永其壽。恢恢大園。茫茫九壤。資生仰化。于何不養。人無道夭。物極則長。

由儀萬物之生各得其儀也

肅肅君子。由儀率性。明明后辟。仁以為政。魚游清沼。鳥萃平林。濯鱗鼓翼。振振其音。賓寫爾誠。主竭其心。時之和矣。何思何脩。文化內輯。武功外修。

述祖德詩二首

五言靈運述其祖謝玄之德也

湘南負荷世業。尊王隆人。逮賢相祖。謝君子道消拂衣。藩岳考。東山事同。樂生之時。志期范蠡之舉。謝靈運靈運陳郡人也。博覽羣書。文章之美。江左莫逮。

達人貴自我高情屬天雲兼抱濟物性而不纓垢氛
生藩魏國展季救魯人弦高犒晉師仲連却秦軍臨組
乍不縲對珪寧肯分惠物弊所賞勵志故絕人若若歷
千載遙遙播清塵清塵竟誰嗣明哲時經綸委講綴道
論改服康世屯屯難既云康尊主隆斯民
中原昔喪亂喪亂豈解已崩騰永嘉末逼迫太元始河
外無反正江介有賊臣萬邦咸振懼橫流賴君子拯溺
由道情龔暴資神理秦趙欣來蘇燕魏遲文軌賢相謝
世運遠圖因事止高揖十州外拂衣五湖裏隨山疏濬
潭傍巖藝分岸遺情捨塵物貞觀仁壽其

諷諫詩并序

韋孟

孟為元主傳傳子夷主及孫主戊戌荒淫不遵道作詩
諷諫

肅肅我祖國自來韋繡衣朱黻四牡龍旂彤弓斯征撫
寧遐荒總齊羣邦以翼大商迭彼太彭勳績惟才至于
有周歷世會同王叔聽諧寔絕我邦我邦既絕厥政斯
逸賞罰之行非由王室庶尹羣后靡扶靡衛五服崩離
宗周以墜我祖斯微遷于彭城在予小子勤唉厥生阨
此媿秦末藉斯耕悠悠媿秦上天不寧乃眷南顧授漢
于京於赫有漢四方是征靡適不懷萬國攸平乃命厥

弟建侯于楚俾我小臣惟傳是輔矜矜元主恭儉靜。

惠此黎民納彼輔弼享國漸世垂烈於後乃及夷王赴

奉厥次咨命不永惟王統祀左右陪臣斯惟皇士如何

我王不思守保不惟履冰以繼祖考邦事是廢逸游是

娛犬馬悠悠是放是驅務此鳥獸忽此稼苗蒸民以匱

我王以媮所弘匪德所親匪俊唯囿是懷唯諛是信喻

喻誦夫諤諤黃髮如何我王曾不是察既藐下臣追欲

縱逸嫚彼顯祖輕此削黜嗟嗟我王漢之睦親曾不夙

夜以休令聞穆穆天子昭臨下土明明羣司執憲靡顧

正遯由近殆其茲咎嗟嗟我王曷不斯思匪思匪思

其聞則彌彌其逸及及其國致冰匪霜致堅匪健瞻准

我王時靡不練興國救顛孰違悔過追思黃髮秦繆以

霸歲月其徂年其逮耆於赫君子庶顯于後我王如何

曾不斯覽黃髮不近胡不時鑒

勵志詩 四言內分其十一 合是九首 張華

太儀幹運天迴地游四氣鱗次寒暑環周星火既夕忽

焉素秋涼風振落熠燿宵流 其一 吉士思秋寔感物化

日歟月歟荏苒代謝逝者如斯曾無日夜嗟爾庶士胡

寧自舍 其二 仁道不遐德輶如羽求焉斯至衆鮮克舉

大猷玄漢將抽厥緒先民有作貽我高矩 其三 雖有淑

淮南子曰楚有自發王自射之則捕之而顧之使養田其賦之始調其為大未發而後捕獵號矣
①列王曰捕早
子之民弱可繼繳乘風振之連雙鵲於青雲

姿放心縱逸出般于游居多暇日如彼梓材弗勤丹漆雖勞朴斲終負素質其四養由矯矢獸號于林蒲且榮繳神感飛禽末伎之妙動物應心研精耽道安有幽深其五安心恬蕩棲志浮雲體之以質彪之以文如彼南畝力未既勤蕪蓁致功必有豐殷其六水積成川載瀾載清土積成山歆蒸鬱冥山不讓塵川不辭盈勉志令弘以隆德聲其七高以下基洪由纖起川廣自源成人始累微以著乃物之理纏率之長實累千里其八復禮終朝天下歸仁若金受礪若泥在鈞進德脩業暉光

日新其德明仲其德亦何人其九

上責躬應詔詩并表

植與楊脩應揚等飲酒

城侯後求見帝帝責之置西館未許朝故獻此詩

曹植

臣植言臣自抱嬰歸藩刻肌刻骨追思罪戾晝分而食夜分而寢誠以天網不可重罹聖恩難可再恃竊感相鼠之篇無禮遄死之義形影相弔五情愧赧以罪棄生則違古賢夕改之勸忍垢苟全則犯詩人胡顏之譏伏惟陛下德象天地恩隆父母施暢春風澤如時雨是以不別荆棘者慶雲之惠也詩曰鵲巢在桑其子七兮毛長白鵲鳩之為父也且其子七子均養者鵲鳩之仁也舍罪責功者明君之舉也矜愚愛能者慈父之恩也是以愚臣徘徊於恩澤而不敢自棄者也前奉詔書臣等絕

朝心離志絕自分黃耆永無執珪之望不圖聖詔猥垂
齒召至止之日馳心輦轂僻處西館未奉闕庭踊躍之
懷瞻望反側不勝犬馬戀主之情謹拜表并獻詩三篇
詞旨淺末不足采覽貴露下情具頌以聞臣植誠惶誠
恐頓首頓首死罪死罪

責躬詩 四言

於穆顯考時惟武皇受命于天寧濟四方朱旗所拂九
土披攘玄化滂流荒服來王超商越周與唐比翼萬生
我皇奕世載聰武則肅烈文則時雍受禪于漢君臨萬

邦萬邦既化率由舊則廣命懿親以備王國帝曰嗚呼

濟俊乂我弼我輔伊余小子恃寵驕盈舉掛時網動亂

國經作藩作屏先執是善作導飲我皇使我朝儀國有典

刑我削我黜將實下理元凶是善作察明明天子時惟善作篤類

不忍我刑暴之朝肆違彼執憲哀予小子改封善作充邑于

河之濱股肱弗置有君無臣荒淫之闕誰弼余身善作兢兢

僕夫于彼冀方嗟予小子乃善作惟斯殃赫赫天子恩不遺

物冠我玄冕要我朱紱善作光光太使我榮我華剡符授善作王

王爵是加仰齒金璽俯執聖策皇恩過隆祇承休善作賜咨

我小子頑凶是嬰逝慙陵墓存愧闕庭善作匪敢傲德寔恩

是侍威靈改加足以沒齒其夫既極生命不圖常懼顛

沛抱罪黃墟願蒙大宥建旗東嶽庶立毫毫微功自贖

危軀授命知足免其赴江湘奮戈吳越天啓其衷得

會京畿遲奉聖顏如渴如飢心之云慕愴矣其悲天高

聽甲皇肯照微

應詔詩 四言

肅承明詔應會皇都呈陳夙駕秣馬驅車命彼掌徒肅

我征旅朝發鸞臺夕宿蘭渚芒芒原隰祁祁上安經彼

公由樂我稷黍爰有慘木重陰匪息雖有糗糧飢不違

食望城不過面邑不游僕夫警策平路是民

揚鑣漂沫流風翼衛輕雲承蓋涉澗之濱綠山之隈邊

彼河澨黃坂是階西濟關谷或降或升駢駢倦路載寢

載興將朝聖皇匪敢晏寧弭節長驚指日端征前驅舉

燧後乘抗旌輪不數運鑾無廢聲爰暨帝室稅此西墉

嘉詔未賜朝覲其從仰瞻城闕俯惟闕庭長懷永慕憂

心如醒

關中詩 四言 惠帝 元康六年氏賊齊萬年與

關中詩 四言 惠帝 元康六年氏賊齊萬年與

於皇時晉受命既固三祖在天聖王紹祚德博化光刑

簡枉錯微火不戒延我寶庫 其一 蠢爾戎狄狡焉思肆

虞我國青窺我利器岳牧慮殊威懷理一將無專策兵

不素肄其二趙趙主請徒三萬朝議惟疑未逞斯願

桓桓梁征高牙牙旗也乃建旗蓋相望偏師作援其三虎視眈

眈威彼奸時素甲日耀玄幕雲起誰其繼之夏侯卿士

惟系惟處別營基時其四夫豈無謀戎士承平守有完郭

戰無全兵鋒交卒奔孰免秦明飛檄秦郊告敗上京其五

周狗師令身膏氏斧人之云仁貞節克舉盧播違命投

界朔土為法受惡誰謂荼苦其六哀此黎元無罪無辜肝

腦塗地白骨交衢夫行妻寡父出子孤俾我晉民化為

火其七其難斯廣日月其於天下是令行

精銳命彼上谷指日過逝親奉成規稜威遐厲自臨中

亭揚聲萬計其九其兵固詭道先聲後實聞之有司以萬為

紂之不善我未之必虛鼎南德繆彰甲吉其十雍門不

啓陳汧危偪觀遂虎奮感恩輸方重圍克解危城載色

豈曰無過功亦不測其十一情固萬端于何不有紛紜齊

萬亦孔之醜曰納其降曰梟其首疇真可掩孰偽可冬

其十既徵爾辭既蔽爾訟音松叶韻當乃明實否則證空如爵既

靡顯戮亦從不見實林伏尸漢邦其十一周人之詩寔曰

采薇北難儉仇西患昆判以古况今何足曜威徒愍斯

采薇北難儉仇西患昆判以古况今何足曜威徒愍斯

民我心傷悲其十斯民如何荼毒于秦師旅既加飢饉

是因疫癘流行荆棘成榛絳陽之粟浮于渭濱其十明

明天子視民如傷申命羣司保爾封疆靡暴于衆無陵

于強惴惴寡弱如熙春陽其十

公讌詩五言在鄴官與兄丕讌飲曹植

公子敬愛客終宴不知疲清夜遊西園飛蓋相追隨明

月登清景列宿正參差秋蘭被長坂朱華冒綠池潛魚

躍清波好鳥鳴高枝神飈接丹轂輕輦隨風移飄颻放

志意千秋長若斯

公讌詩五言此侍曹操讌時操未為天子故

王粲

昊天降豐澤百卉挺歲華涼風撤蒸暑清雲却炎暉高

會君子堂並坐蔭華榭嘉肴充圓方旨酒盈金甕管絃

發微音曲度清且悲合坐同所樂但翹杯行遲常聞詩

人語不醉且無歸今日不極歡含情欲待誰見眷良不

翅守分豈能違古人有遺言君子福所綏願我賢主人

與天享巍巍克符周公業奕世不可追

公讌詩五言與王仲宣同賦於鄴

劉楨楨字公幹為司空掾謀祭酒掾屬轉為平原侯庶子後為五官中郎將文學

永日行游戲歡樂猶未央遺思在玄夜相與復翔輦

車飛素蓋從者盈路傍月出照園中珍木鬱蒼蒼清川五臣作居

過石渠流波為魚防芙蓉散其華菡萏溢金塘靈鳥宿猶言金堤也

水裔仁獸游飛梁華館寄流波豁達來風涼生平未始五臣作

聞歌之安能詳投翰長歎息綺麗不可忘

侍五官中郎將建章臺集詩五言五官中郎將魏世子丕也

應瑒瑒字德璉太祖辟為丞相掾屬後為五官中郎將文學

朝鴈鳴雲中音響一何哀問子游何鄉戢翼正徘徊言

我塞門來將就衡陽樓往春翔北土今冬客南淮遠行山名衡山之南也

蒙霜雪毛羽日摧頽常恐傷肌骨身隕沈黃泥簡珠隨沙石何能中自諧欲因雲雨會

值伸眉路何階公子敬愛客樂飲不知疲和顏既以暢

乃肯顧細微贈詩見存慰小子非所宜為且極歡情不

醉其無歸凡古敬爾位以副飢渴懷

皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩四言愍懷太子惠帝即位立為皇太子

東宮之北曰玄圃陸機

陸機

三正迭紹洪聖啓運自昔哲主先天而順羣辟崇替降

及近古黃暉既渝素靈承祐乃眷斯顧祚之宅土三后魏主德故曰黃暉晉主德故曰素靈

始基世武丕承協風傍駭天畀仰澄淳曜六合皇慶攸

興自彼河汾奄齊王政時文惟晉世篤其聖欽翼昊天

對揚成命九區克成謳歌以詠皇上纂隆經教弘道于

淮南子曰北極之山曰塞門高謫精寒所在故曰塞門也塞門北極之內名也疑塞門塞門異字而處也

詩文集卷之三

化既豐在工載考俯釐庶績仰荒大造儀刑祖宗受綬

天保篤生我后克明克秀體輝重光承規景數茂德淵

冲天姿玉裕慕爾小臣邈彼荒遐弛厥負擔振纓承華

匪願伊始惟命之嘉

太將軍宴會被命作詩四言太將軍成都王穎也

陸雲雲字士龍少與兄機齊名號曰二陸下為吳王郎中令出宰浚儀有惠政

皇皇帝祐誕隆駿命四祖正家天祿保定獻哲惟晉世

有明聖如彼日月萬景攸正其魏魏明聖道隆自天則

明分爽觀象洞玄陵風協極絕輝照淵肅雍往播福祿

來臻其在昔茲臣稱亂紫微神風體發有林

樹旂如電斯揮致天之屈干河之沂有命再集皇興

歸其頽綱既振品物咸秩神道見素遺華反質辰畧重

光協風應律函夏無塵海外有謠其芒芒宇宙天地交

泰王在華堂式宴嘉會玄暉峻朗羣雲崇藹是弁振纓

服藻垂帶其祁祁臣僚有來雍雍薄言載考承顏下風

俯覲嘉客仰瞻玉容施已唯約于禮斯豐天錫難老如

岳之崇其晉武帝華林園集詩四言華林園在城內東北

封改為華林泰始四年二月上幸應禎禎

吉甫少以才聞晉武帝為撫軍將軍以

禎參軍踐祚遷太子中庶子散騎常侍

悠悠太上民之厥初皇極肇建尋倫攸敷五德更運膺

錄受符陶唐有堯城堯堂故曰陶唐陶唐既謝天歷在虞其於時上帝乃顧惟眷光

我晉祚應期納禪位以龍飛文以虎變玄澤旁流仁風

潛翳區內宅心方隅回面其天垂其象地曜其文鳳鳴

朝陽龍翔景雲嘉禾重穎棠莢載芬率土咸序人胥悅

欣其三恢恢皇度穆穆聖容言思其順貌思其恭在視斯

明在聽斯聰登庸以德明試以功其其恭惟何昧且不

顯無理不經無義不踐行捨其華言去其辯游心至虛

同規易簡水火金木土穀六府孔修九有斯靖其五澤靡不被化罔不加

聲教南暨西漸流沙幽人肆險遠國五臣作

我皇家其六我列辟赫赫虎臣和五品外戚四賓修

時貢職入觀天人備言錫命羽蓋朱輪其七駉宴好會不

常厥數神心所授不言而喻於是肄射其八矢斯御發被

五的有酒斯飲其九文武之道厥猷未墜在昔先王躬御

茲器示武懼荒過亦為失凡厥羣后無懈于位

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩五言劉松為

為尚書令讓不受尋事東歸俗乃戲之戲馬臺百餘成賦詩以述其美

謝瞻瞻字宣遠陳郡人幼能屬文宋書門郎以弟瞻權貴求為豫章太守

風至授寒服霜降休百工繁林收陽彩密花解華叢巢暮無留鸞遵渚有來鴻輕霞冠秋月言商風之迅疾也尚薄清聖心

尚書傳曰古諸侯之於天子有功者天子賜其車服號曰命諸侯

錫洪等仁固開周義高登漢其祚融世格業光列聖大
上正位天臨海鏡制以化裁樹之形性惠浸萌生信及
期泳其崇虛非微積實莫尚豈伊人和寔靈所賦日完
其朔月不掩望航琛越水輦寶踰嶂其帝體麗明儀辰
作貳君彼東朝金昭玉粹德有潤身禮不愆器示中淵
映芳猷蘭秘其昔在文昭今惟武穆於赫王宰方且居
秋有辟啟藩爰履其牧寧極和鈞屏京維服其肅鬼雙
交月氣家慶開榮灑澤舒虹燦電化際無間皇情爰眷
伊思鍋飲每惟洛宴其郊餞有壇君舉有禮幙帷蘭甸

畫光同此

仰閱豐隆降惟微物三好儲蓄五塵朝獻遂奉命七思

冠報屈有悔可收滯取難拂其

皇太子釋奠會作四言元嘉二十二年三月皇太子

薦饌酌奠而已

無迎尸之事

顏延之

國尚師位家崇儒門臺道毓德講藝立言沒明爽曙達

義茲昏永瞻先覺顧惟後昆其木人長物繼天接聖時

也必亭運蒙則正偃閉武術闡揚文令庶士傾風萬流

仰鏡其虞庠館館庠園炳昭懷仁懷集抱智廣至踵門

陳書躡躡獻器深身玄淵宅心道祕其伊昔周儲幸光

往記思皇世哲體元作嗣資此風和降從經志越彼前

文矩周規值其正殿虛筵同分簡日尚席函杖丞疑奉

秩侍言稱辭序史乘筆妙識幾昔王載有述其肆議芳

訊大教克明敬躬祀典告真聖靈禮屬觀盛樂薦歌笙

昭事是肅祖實非馨其獻終襲吉即宮廣譙堂設象筵

庭宿金懸后保兼微皇戚比彥有乾酒澄端服整并其

六官視命九賓相儀綴笏而序巾卷充街都莊雲動野

植風馳倫周伍漢超哉馳猗其清暉在天容光必照物

任其情理宜其與安先國胃側聞邦教徒愧微冥終謝

智效其九

詩宴樂游苑送張徐州應詔詩五言希範時為中

州刺史應詔送安

年遷興人入歲能

屬文及長碑徐州從事高祖踐在拜中書郎遷司徒從事中郎

詰且聞闔開馳道聞鳳吹輕蕤承王輦細草藉龍騎風

遲山尚響雨息雲猶積巢空初鳥飛荇亂新魚戲寔惟

北門重匪親孰為寄參差別念舉肅穆恩波被小臣信

多幸投生豈酬義

應詔樂游苑餞呂僧珍詩五言呂僧珍字元瑜

作詩餞之沈約約字休文吳興人少為齊

興宗所知引為安西記室梁興

丹浦非樂戰負重切君臨我皇乘至德忘已用亮心懸

茲區宇內魚鳥失飛沈推轂一山名二嶠道揚旆九河陰超設祭傳曰六南曰陰

盡三屬選士皆百金戎車出細柳一關名餞席檣上林一山名命師

後服授律緩前食水名由輟方解帶一關名堯武稍披襟伐罪芒

曲水名吊民伊水尋將陪告成禮待此未抽簪一山名

送應氏詩二首

五言送應璩場兄弟時董卓獻帝於西京洛陽被燒故多

荒蕪之事

曹子建

步登北芒阪遙望洛陽山洛陽何寂寞宮室盡燒焚垣

牆皆頽擗荆棘上參天不見舊耆老但觀新少年側足

無行徑荒疇不復田遊子久不歸不識陌與阡中野何

蕭條千里無人煙念我平生居氣結不能言其青時難

屢得嘉會不可常天地無終極人命若朝霜願得展襟

婉我友之朔方親昵並集送置酒此河陽中饋豈獨薄

賓飲不盡觴愛至望苦深豈不愧中腸山川阻且遠別

促會日長願為比翼鳥施翮起高翔其二

征西官屬送於陟陽侯作詩

五言司馬駿為征西將軍舊與楚善

孫楚楚字子荆太原人

晨風飄歧路零雨被秋草傾城遠追送餞我千里道三

命皆有極咄嗟安可保莫大於殤子彭聃猶為夭吉凶

如糾纏憂喜相紛擾天地為我鑪萬物一何小達人垂

大觀誠此苦不卑乖離卽長衢惆悵盈懷抱孰能察其
心鑒之以蒼昊齊契在今朝守之與偕老

評苑文選傍訓大全卷之五終

評苑文選傍訓大全卷之六

欽差提督紫荆等關易州兵備副使信安四泉余國寶總閱

保定府知府新城霽宇王秉乾刪訂

金谷集作詩

五言 金谷水出河南太白金谷
原東南流經石崇之居 潘岳

王生和鼎實石子鎮海沂親友各言適中心悵有違何
以敘離思攜手游郊畿朝發晉京陽夕次金谷湄迴路
繁曲阻峻阪路威夷綠池泛淡淡青柳何依依溫泉龍
鱗澗激波連珠揮前庭樹沙棠後園植烏桺靈囿繁石
榴茂林列芳梨飲至臨華沼遷坐登隆坻玄醴染朱顏
但慙杯行遲揚桴撫靈鼓蕭管清且悲春榮誰不暮歲

寒良獨。投分寄石友。白首同所歸。

王撫軍東西陽集別作五言 王弘為撫軍將軍 庚登之為西陽太守時

被徵還撫軍送至盆丘瞻亦將起 謝瞻 豫章三人於此叙別故賦是詩

祗召施北京守官反南服方舟析舊知對延曠明牧舉

觴矜飲餞道途念出宿來晨無定端別豈有成速頽陽

照通津夕陰暖平陸榜人理行驢輶軒命歸僕分手東

城闔發權西江隩離會雖相親逝川豈往復誰謂情可

書盡言非尺牘

鄰里相送方山詩

五言 少帝出靈運為永嘉郡守故鄰里送之方山在四寧

抵役出皇邑相期越解纜及流潮懷舊不能發

析就衰林皎皎明秋夜含情易為盈遇物難可歇積病

謝生慮寡欲窄所關資此永幽棲豈伊年歲別各勉日

新志音塵慰寂蔑

新亭渚別范零陵詩

五言 范零陵新亭在中思里吳舊亭也范零陵

郡內

謝眺 郡人也少有

美名文章清麗解褐豫章太守參軍 稍遷至尚書吏部郎兼知衛尉事

洞庭張樂地蕭湘帝子游雲去蒼梧野水還江漢流停

驂我悵望輟棹子夷猶廣平聽方籍茂林將見求心事

俱已矣江上徒離憂

五言 謝眺 長安 南齊為廣平太守 三十年 帝詔一朝謝眺

二本作度

別范安成詩

五言 范岫字公燾齊代為安成內史

沈約

五言作平生

生平少年日分手易前期及爾同衰暮非復別離時勿
言一樽酒明日難重持夢中不識路何以慰相思

詠史詩

五言 謂覽史書詠其行事得失或自寄情焉魏武好以已事誅殺賢良桀故託

言秦穆公殺三良

王粲

自古無殉死達人所共知秦穆殺三良惜哉空爾為結

良月八世以結髮

髮事明君受恩良不訾臨沒要之死焉得不相隨妻子

當門泣兄弟哭路垂臨穴呼蒼天涕下如練縻人生各

雄死為壯士規黃鳥作悲詩至今聲不絕

三良詩

五言 值被文帝責黜悔不隨武帝死而託是詩

曹植

功名不可為忠義我所安秦穆先下世三良皆自殘生

時等榮樂既沒同憂患誰言捐軀易殺身誠獨難攬涕

登君墓臨穴仰天歎長夜何其冥一往不復還黃鳥為

悲鳴哀哉傷肺肝

詠史詩八首

五言 詩意多自喻

左思

弱冠弄柔翰卓犖觀羣書著論準過秦作賦擬子虛邊

城苦鳴鏑羽檄飛京都雖非甲冑士疇昔覽穰苴長嘯

激清風志若無東吳鉞力貴一割夢想騁良圖左盼澄

江湘右盼定羌胡功成不受爵長揖歸田廬蘇軾詩

松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條世胄躡高位

英俊沉下僚地勢使之然出來非一朝金張藉舊業七

葉珥漢貂馮公豈不偉白首不見招吾希段干木偃

息藩魏君吾慕魯仲連談笑却秦軍當世貴不羈遭難

能解紛功成恥受賞高節卓不羣臨組不肯綵對珪寧

肯分連璽曜前庭比之猶浮雲齊濟京城內赫赫王

侯居冠蓋陰四術朱輪竟長衢朝集金張館暮宿許史

廬南鄰擊鐘磬北里吹笙竽寂寂楊子宅門無卿相與

修百世後英名擅八區○皓天舒白日靈泉耀神州

宅紫宮裏飛宇蒼雲浮我我高門內藹藹皆王侯

攀龍客何為歟來游被褐出閭闔高步追許由振衣千

仞岡濯足萬里流荆軻飲燕市酒酣氣益震哀歌

漸離謂若傍無人雖無壯士節與世亦殊倫高眇視四

海豪右何足陳貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖自賤

重之若千鈞主父宦不達骨肉還相薄買臣困樵采

伉儷不安宅陳平無產業歸來負郭長卿還成都壁

立何寥廓四賢豈不偉遺烈光篇籍當其未遇時憂在

瑱清瑩英雄有迤邐由來自古昔何世無奇才遺之在

漢書賈誼傳
食常引薪椎膏
以給食擔水薪
行且讀書是亦
負重隨數山
賈誼在龍歌道中
賈臣命益疾歌
笑曰我五十當
富貴也今已四
十餘矣汝苦日
久待我富貴報
汝功乃發怒曰
相公坐一飯死溝
中耳何能富貴
不能留即擊去
曰陳平家食好
讀書家貧郭舉
琴以應饋笑
問外乘長轡車

草澤（習習籠中鳥舉）翻觸四隅落落窮巷士抱影守

空廬出門無通路枳棘塞中塗計策棄不收塊若枯池

魚外羣無寸祿內顧無寸儲親戚還相夜朋友日夜踈

蘇秦北游說李斯西上書倏仰生榮華咄嗟復彫枯飲

河期滿腹貴足不願餘巢林栖一枝可為達士模

詠史詩五言詩見朝英貪禱也者多故詠此詩以刺之張協協字景陽

昔在西京時朝野多歡娛弟也兄弟並守道不競以屬詠自娛少辟公府後為黃門侍郎因詠疾絕人事東門羣公祖一疎朱

軒曜金城供帳臨長衢達人知止足遺榮忽如無抽簪

當年歲暮不留儲顧謂四座賓多財為累患清風激

代名與天壤俱此蟬冕客君紳宜見書

覽古詩五言稱述盧諶諶字子諶

文西晉之末天下喪亂北投劉琨現四段以為從事中郎後為礪別駕

趙氏有和璧天下無不傳秦人來求市厥價徒空言與

之將見賣不與恐致患簡之備行李圖令國命全蘭生

在下位繆子稱其賢奉辭馳出境伏軾徑入關秦王御

殿坐趙使擁節前揮袂睨金柱身玉要俱捐連城既偽

往荆王亦真還爰在澠池會二主克交歡昭襄欲負力

相如折其端皆血下霑襟怒髮上衝冠西王終雙擊東

王亦折其端皆血下霑襟怒髮上衝冠西王終雙擊東

瑟不隻彈。捨生豈不易。處死誠獨難。稜威章臺顛。彊禦亦不干。屈節邯鄲中。俛首忍迴軒。廉公何為者。負荆謝厥。智勇冠當世。池張使我歎。

張子房詩

五言宋高祖北伐見張良廟壁乃修之并命諸人為詩瞻時為豫章太守

和通

謝瞻

王風哀以思。周道蕩無章。上洛易隆替。與亂罔不亡。力

填纂以為政也

政吞九鼎。詩慝暴三殤。息肩纏民思。靈鑒集朱光。伊人

取九鼎而伐周也

指漢高祖

漢火德故云朱光

感代工聿來。扶興王。婉婉幙中畫。輝輝天業昌。鴻門銷

指漢高祖

薄蝕。垓下隕。擡槍爵仇建。蕭宰定都護。儲皇肇允契。幽

更翻飛指帝御惠心奮千祀清矣蕭無量

裁成被八荒明兩燭河陰廣育濟濟

像薦嘉嘗。聖心豈徒甄。惟德在無忘。逝者如可作。揆子

宜遠自

慕周行。濟濟屬車士。粲粲翰墨場。晷夫違盛觀。竦踊企

一方。四達雖平。直蹇步愧。無良餐和。忘微遠。延首詠太

康

秋胡詩

五言魯秋胡潔婦者秋胡子之妻秋胡子既納之五日去而官於陳五年乃歸

未至其家。見路傍有美婦人。方採桑。秋胡子悅之。下車謂曰。今吾有金。願以與夫。婦人日嘻。妾採桑奉親。不願人之金。秋胡子遂去。歸至家。奉金遺其母。其母使人呼其婦。婦至。乃向採桑者也。秋胡子見之。而慙。婦曰。束髮修身。辨親往仕。五年乃得還。當見親戚。今也乃悅。路傍婦人而下。子之裝以金與之。是忘母不孝也。妾不忍見不孝之人。遂去而走。

自投河而死延年詠此以刺為君之義不固也

顏延之

倚梧傾高鳳寒谷待鳴律影響豈不懷自遠每相匹婉

謂鳳鳥之來儀也

彼幽閑女作嬪君子室峻節貫秋霜明豔侔朝日嘉運

既我從欣願自此畢

其燕居未及歡良人顧有違脫巾

千里外結綬登王畿戒徒在昧旦左右來相依驅車出

郊郭行路正威遲存為久離別沒為長不歸其嗟余怨

行役三陟窮晨暮嚴駕越風寒解鞍犯霜露屏隔多悲

涼迴飈卷高樹離獸起荒蹊驚鳥縱橫去悲哉游宦子

勞此山川路其超遙行人遠宛轉年運徂良時為此別

日月方句余既知寒暑貴通見其苦也

路遵山河昔辭秋未素今也歲載華蠶月觀時暇桑野

善作醉

多經過佳人從所務窈窕援高柯傾城誰不顧彈節停

中阿其五年往誠思勞路遠闊音形雖為五載別相與昧

秋胡整其妻而前如魚鳥得水鳥歡躍而進將以自擊冀成其心也

平生捨車遵往路鳥藻馳目成南金豈不重聊自意所

輕義心多苦調密比金玉聲其高節難久淹竭來空復

辭遲遲前途盡依依造門基上堂拜嘉慶入室問何之

日暮行采歸物色桑榆時美人望昏至慙歎前相持其

有懷誰能已聊用申苦難離居殊年載一別阻河關春

來無時豫秋至恒早寒明發動愁心閨中起長歎慘悽

歲方晏日，落游子顏。其高張生絕絃，聲急由調起。自昔

在光塵，結言固終始。如何久為別，百行愆諸已。君子失

明義，誰與偕。沒齒愧彼行，露詩其之長。川汜其九

五君詠五首五言顏延年領步兵好酒疎誕劉

守延年甚怨憤乃作五君詠故語中多自寓云 顏延之

阮步兵阮籍以步兵校尉缺厨中

阮公雖淪跡，識密鑒亦洞。沈醉似埋照，寓辭類託諷。長

嘯若懷人，越禮自驚衆。物故不可論，途窮能無慟。

嵇中散嵇康為中散大夫

中散不偶世，本自餐霞人。形解驗默仙，吐論知凝神。立

劉參軍劉靈為建威參軍

劉靈善閉關，懷情滅聞見。鼓鐘不足歡，榮色豈能眩。輟

精日沈飲，誰知非荒宴。頌酒雖短章，深衷自此見。

阮始平阮咸字仲容籍之兄子也與籍俱為竹林之游官止始平太守

仲容青雲器，實稟生民秀。達音何用深，識微在金奏。郭

奕已心醉，山公非虛覲。屢薦不入官，一麾乃出守。

向常侍秀為散騎常侍

向秀甘淡薄，深心託毫素。探道好淵玄，觀書鄙章句。交

呂既鴻軒，攀嵇亦鳳舉。流連河裏游，惻愴山陽賦。

思舊賦也

詠史詩 五言

鮑照

維揚郡鄆縣宛成都

陶朱公曰吾聞千金之子不絕於市

五都矜財雄三川養聲利。百金不市死。明經有高位。京

城十二衢。飛薨各鱗次。仕子彰華纓。遊客竦輕轡。明星

辰未稀。軒蓋已雲至。賓御紛馳沓。鞍馬光照地。寒暑在

一時繁華及春媚。君平獨寂寞。身世兩相棄。

詠霍將軍北伐詩 五言

虞羲 羲字子陽會稽人七歲能

屬文後始安王引為侍郎尋兼建安王廂府主簿功曹又兼記室參軍事

擁旄為漢將。汗馬出長城。長城地勢險。萬里與雲平。涼

秋八九月。虜騎入幽并。飛狐白日晚。瀚海愁雲生。羽書

孟康曰以銅作鑪受一斗畫炊飲食從擊持行名曰斗

時斷絕刀斗晝夜驚乘精揮寶劍校日引高旗雲屯七十

讐日逐次亡精。王門罷斥候。甲第始修營。位登萬吏積。

功立百行成。天長地自久。人道有虧盈。未窮激楚樂。已

見高臺傾。當令麟閣上。千載有雄名。

此詩三年單于始入朝思股肱之美乃圖畫其人於麒麟閣去其形貌叙其姓名

百一詩

五言時曹爽多違法度應休璉作百一詩以諷序云時謂曹爽曰公今聞周公

魏巍之稱安知百慮有一失乎百一之名蓋與於此詩成偏以示在事者咸皆怪愕或以

為應焚棄之何晏獨無怪也今觀詩亦諷而隱不知何以遂應焚棄豈當時諱言之甚耶

應璩 璩字休璉博學好屬文明帝時歷官散騎侍郎

下流不可處。君子慎厥初。名高不宿著。易用受侵誣。前

者墮官去。有人適我閭。田家無所有。酌醴焚枯魚。問我

謂罷官

○關子日宋之
墨人得燕居於
梧臺之側藏
以為大寶同客
聞而觀焉主人
燕七日端見其
眼以寢室蓋置
十重巾其簾客
見使而掩可意
胡而笑曰此特
燕居也其與在
臂不殊主人大
怒曰商賈之言
賢匠之心藏之
愈固守之彌謹
焉

何功德三入承明廬所占於此土是謂仁智居文章不
經國匡篋無尺書用等稱才學往往見歎譽避席跪自
陳賤子實空虛利人遇周客慙愧靡所如

遊仙詩 五言

何劭 劭字敬祖陳國人博學多聞善屬篇
章初為相國掾稍遷尚書左僕射

青青陵上松亭亭高山栢光色冬夏茂根柢無彫落古
士懷貞心悟物思遠託楊志玄雲際流日矚巖石羨昔
王子喬友道發伊洛迢遞陵峻岳連翩御飛鶴抗跡遺
萬里豈戀生人樂長懷慕仙類眩然心縣懸

遊仙詩七首 五言

○琴操曰堯大
許由之志禪為
天子由以其言
不善乃臨河而
洗其耳

源挹清波陵岡掇丹雘靈谿可潛盤安事登雲梯漆園
有傲吏萊氏有逸妻進則保龍見退為觸藩抵高蹈風
塵外長揖謝夷齊青谿千餘仞中有一道士雲生梁
棟間風出窓戶裏借問此何誰云是鬼谷子翹迹企顙
陽臨河思洗耳聞闔西南來潛波渙鱗起靈妃顧我笑
粲然啓玉齒蹇修時不存要之將誰使翡翠戲蘭苕容
色更相鮮綠蘿結高林蒙籠蓋一山中有冥寂士靜嘯
撫清絃放情凌霄外嚼蘂挹飛泉赤松臨上游駕鴻乘
紫煙左挹浮丘袖右拍洪崖肩借問蜉蝣輩寧知龜鶴

魯陽公典韓
遠難戰酣日暮
援戈而麾之日
為之反三舍

年。六龍安可頓。運流有代謝。時變感人思。已秋復願。

夏。淮海變微禽。吾生獨不化。雖欲騰丹谿。雲螭非我駕。

愧無魯陽德。迴日向三舍。臨川哀年邁。撫心獨悲咤。

逸翮思拂霄。迅足羨遠游。清源無增瀾。安得運吞舟。珪

璋雖特達。明月難闇投。潛穎怨青陽。陵茗哀素秋。悲來

惻丹心。零淚緣纓流。雜縣寓魯門。風煖將為災。吞舟

涌海底。高浪駕蓬萊。神仙排雲出。但見金銀臺。陵陽挹

丹溜。容成揮玉杯。姮娥揚妙音。洪崖領其頤。升降隨長

煙。飄飄戲九垓。奇齡邁五龍。千歲方嬰孩。燕昭無靈氣

漢武非仙才。海明如循環。月盈已復虧。長清西陸

嶂。豈見夕圓丘。有奇草。鍾山出靈液。王孫列八珍。安期

鍊五石。長楫當途人。去來山林客。

招隱詩二首 五言 左思

杖策招隱士。荒塗橫古今。巖穴無結構。丘中有鳴琴。白

雲停陰岡。丹葩曜陽林。石泉漱瓊瑤。纖鱗或浮沉。非必

絲與竹。山水有清音。何事待嘯歌。灌木自悲吟。秋菊兼

糗糧。幽蘭間重襟。躊躇足力煩。聊欲投吾簪。○經始東

山。廬果下自成榛。前有寒泉井。聊可鑒心神。峭蒨青蔥

間。竹柏得其真。弱華棲霜雪。飛榮流餘津。爵服無常玩。

平

好惡有屈伸結綬生纏牽彈冠去埃塵惠連非吾屈首

陽非吾仁相與觀所尚逍遙撰良辰

招隱詩 五言以世亂欲招賢者俱隱故曰招隱 陸機

明發心不爽振衣聊躑躅躑躅欲安之幽人在浚谷朝

采南澗藻夕息西山足輕條象雲構密葉成翠幄敷楚

佇蘭林回芳薄秀木山溜何泠泠飛泉漱鳴玉哀音附

靈波頽簪赴曾曲至樂非有假安事清淳樸富貴苟難

圖稅駕從所欲

反招隱詩 五言康璘以為混俗自處足以見意何必山林然後為道故作此詩與隱

者相王康璘晉人爵

在太平時亦有巢居子今雖盛明世能無中林士放神

青雲外絕迹窮山裏鵲鷄先晨鳴哀風迎夜起凝霜凋

朱顏寒泉傷玉趾周才信眾人偏智任諸已推分得天

和矯性失至理歸來安所期與物齊終始

芙蓉池作 五言

魏文帝 文帝諱丕姓曹氏此詩未即位時作謂文帝者後人題之

乘輦夜行遊逍遙步西園雙渠相溉灌嘉木繞通川

枝拂羽蓋脩條摩蒼夫驚風扶輪轂飛鳥翔我前丹霞

夾明月華星出雲間上天垂光采五色一何鮮壽命非

評苑傳言大全卷之六

五言桓玄府第於姑孰南故
曰南州九井山名仲文從玄

於此游故作是詩敘其進退危懼之情也

仲文陳郡人也爲驃騎行參軍桓玄
僭立爲長史帝反正出爲東陽太守

辨答也

善作
警言

一本作晨

一本作晨

游西池
五言
西池

謝混字叔源善屬文

悟被聽聲唱信此勞者歌有采豈不疾良遊常踰踰道

惜初興盛嗟此落者歌有采豈不疾良遊常蹉跎道

冬

三

五言湖
巫湖也

謝惠連

客之

出陽

三

直上見

從游京口北固應詔

五言京口丹徒之西鄉也西北有別嶺入江三面臨

水高數十丈號曰北固凡和太子日應詔

謝靈運

玉璽戒誠信黃屋示崇高
事為名教用道以神理超昔
聞汾水游今見塵外鑣鳴笳
發春渚稅鑾登山椒張組
眺倒景列筵矚歸潮遠巖映
蘭薄白白麗江阜原隰黃
綠柳墟囿散紅桃皇心美陽
澤萬象咸光昭顧已枉維
繫撫志慙場苗工拙各所宜
終以反林巢曾是紫舊想
覽物奏長謠

晚出西射堂

五言射堂在永嘉西靈運獨處常
不得意作是詩此以下皆永嘉所

霜楓葉丹夕曛嵐氣陰
節往戚不淺感來念已深
羈雌戀舊侶迷鳥懷故林
含情尚勞愛如何離賞心
撫鏡華緇鬢攬帶緩促衿
安排徒空言幽獨賴鳴琴

登池上樓

五言永嘉郡池上樓靈運被譖疾起
而作篇內池塘生春草即夢得於

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音
薄霄愧雲浮棲川作淵沈
進

一本作智

德習所拙退耕力不任
徇祿反窮海臥病對空林
衾枕

昧節候褰開暫窺臨
傾耳聆波瀾舉目眺嶠嶽
初景革

緒風新陽改故陰
池塘生春草園柳變鳴禽
祁祁傷幽

歌萋萋感楚吟。索居易永久。離羣難處心。持操豈獨

無悶徵在今。

游南亭 銑曰靈運所居之南亭 五言

謝靈運

時竟夕。澄霽雲歸日。西馳密林舍。餘清遠峰隱。半規久
痾昏墊苦。旅館眺郊岐。澤蘭漸被徑。芙蓉始發池。未厭
青春好。已覩朱明移。感感物歎。星星白髮垂。藥餌情
所止。衰疾忽在斯。逝將候秋水。息景偃舊崖。我志誰與
亮。賞心惟良知。

遊赤石 山名 五言

靈運遊名山志曰赤石在永嘉縣中路東南便是赤石又

往子之曰直木

覽倦瀛壖。兄乃凌窮髮。川后時安流。天吳靜不發。揚帆

采石華。挂席拾海月。溟漲無端倪。虛舟有超越。仲連輕

齊組。子牟眷魏闕。矜名道不足。適已物可忽。請附任公

言。終然謝天伐。

石壁精舍還湖中 五言

謝靈運

昏旦變氣候。山水含清暉。清暉能娛人。游子憺忘歸。出
谷日尚早。入舟陽已微。林壑歛暝色。雲霞收夕霏。芰荷
迭映蔚。蒲稗相因依。披拂趨南徑。愉悅偃東扉。慮澹物
自輕。意愜理無違。寄言攝生客。試用此道推。

先伐其泉先錫
子其意者飲
以驚愚修身以
明汚昭昭若揭
日月而行故不
免也孔子曰善
乃逃大澤之中
人獸不亂行鳥獸
不惡而與人乎

登石門最高頂 五言

謝靈運

晨策尋絕壁。夕息在山樓。疏峯抗高館。對嶺臨迴谿。長
林羅戶庭。積石擁基階。連巖覺路塞。密竹使徑迷。來人
忘新術。去子惑故蹊。活活夕流駛。嘖嘖夜猿啼。沈冥豈
別理。守道自不攜。心契九秋幹。目翫三春萋。居常以待
終。處順故安排。惜無同懷客。共登青雲梯。

於南山往北山經湖中瞻眺

五言靈運山居賦
日若乃南北兩居

水通陸沮故經
巫湖中過也

謝靈運

朝旦發陽崖。景落憩陰峯。舍舟眺迥渚。停策倚茂松。側

綠篠新蒲舍

而溪反此謂蒲花也海鷗戲春岸。天雞弄和風。撫化心無

厭覽物眷彌重

不惜去人遠。但恨莫與同。孤遊非情歎

賞廢理誰通

從斤竹澗越嶺溪行

五言靈運遊名山志曰神
子溪南山與七里山分流

去斤竹澗數
里越度也

謝靈運

後鳴誠知曙。谷幽光未顯。巖下雲方合。花上露猶滋。遙

迤傍隈隩。迢遞陟崕峴。過澗既厲急。登棧亦交緬。川渚

屢逕復乘流

初生未結也翫迴轉。蘋萍泛沈深。荻蒲冒清淺。企石挹

飛泉。攀林摘葉卷。想見山阿人。薜蘿若在眼。握蘭勤徒

結折麻心莫展情用賞為美事昧竟誰辨觀此遺物慮

一悟得所遣

應詔觀北湖田收五言晉時樂園北湖中築堤壅水名為北湖延年從宋文帝

帝游曲阿北湖觀收田勤苦應詔作此詩

顏延之

周御窮轍跡夏載歷山川蓄軫豈明懋善游皆聖仙帝

暉膺順動清蹕巡廣廛樓觀眺豐穎金駕映松山飛奔

互流綴提殼代迴環神行時浮景爭光溢中天開冬春

徂物殘悴盈化先陽陸圍精氣陰谷曳寒煙攢素既森

謁積翠亦蔥芊息饗報嘉歲通急戒無年溫渥浹輿隸

車駕幸京口侍游蒜山作五言蒜山無錫嶺北臨江在潤州西二里

延年詩意乃不得從駕此云侍游恐誤

顏延之

元夫高北列日觀臨東溟入河起陽峽踐華因削成巖

險去漢宇襟衛徙吳京流池自化造山關固神營園縣

極方望邑社總地靈宅道炳星緯誕曜應辰明睿思經

故里巡駕而舊垌陟峯騰輦路尋雲抗瑤薨春江壯風

濤蘭野茂萑英宣游弘下濟窮遠凝聖情岳濱有和會

祥習在上征周南悲昔老留滯感遺氓空食夜廊肆反

稅事巖耕

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後湖作五言

後湖在晉陵郡之曲阿縣

顏延之

虞風載帝符夏彥頌王遊春方動宸駕望幸傾五州山
抵蹕嶠路水若警滄流神御出瑤軫天儀降藻舟萬軸
龍行衛千翼泛飛浮彤雲麗璇蓋祥飈被綵旂江南進
荆豔河激獻趙謳金練照海浦茄鼓震溟洲苑時觀青
崖行漾觀綠疇民靈騫都野鱗翰聳淵止德禮既普洽
川岳徧懷柔

行樂至城東橋五言

鮑照

遊宦子營營市井人懷金近從利撫劍遠從親爭先萬
里途各事百年身開芳及稚節含彩吝驚春尊賢永照
灼孤我長隱淪容華坐消歇端為誰苦辛

遊東田五言眺有萊

謝朓

戚戚苦無悰攜手共行樂尋雲陟果榭隨山望閭閣遠
樹曖芊芊生煙紛漠漠魚戲新荷動鳥散餘花落不對
芳春酒還望青山郭

從冠軍建平王登廬山香爐峯五言

建平王冠軍將軍湘州刺史

庾劉琦也江淹年一十五以經授宋建平王王侍以客禮廬山東南有香爐山觀淹詩意

乃和玉詩此不
云應教疑誤

江淹

廣成愛神鼎。淮南好丹經。此山具鸞鶴。往來盡仙靈。瑤
草正翕施。玉樹信蔥青。絳氣下縈薄。白雲上杳冥。中坐
瞰蛇虹。俛伏視流星。不尋遐怪極。則知耳目驚。日落長
沙渚。曾陰萬里生。藉蘭素多意。臨風默含情。方學松柏
隱。羞逐市井名。幸承光誦末。伏思託後旌。

五臣作素

鍾山詩應西陽王教

五言 孝武封皇
子尚為西陽王

沈約

靈山紀地德。險峭資嶽靈。終南表秦觀。少室邇王城。翠
鳳翔淮海。衿帶繞神垺。北阜何其峻。林薄杳蔥青。發

地多奇嶺于雲井一狀合古其隱天

五臣作金

既多美。臨眺殊復奇。南瞻儲胥觀。西望昆明池。山中咸

可悅。賞逐四時移。春光發隴首。秋風生桂枝。其多值息

大品經初禪二禪三禪四禪

心。侶結架山之足。八解鳴澗流。四禪隱巖曲。窈冥終不

見。蕭條無可欲。所願從之遊。寸心於此足。其君王挺逸

趣。羽旆臨崇基。白雲隨玉趾。青霞雜桂旗。淹留訪五藥

抱朴子曰木草芝蓮實之參成此三芝得服之自升九天向曰五芝之靈因芝也
周禮鄭氏曰草木蟲石數

顧步佇三芝。於焉仰鑣駕。歲暮以為期。

五其

宿東園

五言

沈約

陳主鬬雞道。安仁采樵路。東郊豈異昔。聊可閑余步。野
徑既盤紆。荒阡亦交互。槿籬疎復密。荆扉新且故。樹頂

平花傍別大舍卷之六

九

鳴風颭草根積霜露驚響去不息征鳥時相顧茅棟嘯
愁鳴平岡走寒兔夕陰帶曾阜長煙引輕素飛光忽我
適豈止歲云暮若蒙西山藥顏齡儻能度

游沈道士館

五言

沈約

秦皇御宇宙漢帝恢武功懽娛人事盡情性猶未充
銳意三山上託慕九霄中既表祈年觀復立望仙宮寧爲
心好道直由意無窮曰余知止足是願不須豐遇可淹
留處使欲息微躬山嶂遠車馬竹樹近蒙籠開衿濯寒
水解帶臨清風所累非外物爲念在玄空朋來握石髓

賓至駕輕鴻都令人徑絕唯使雲路通

古意酬到長史觀

古

登琅邪城

五言古意象古詩之意而作之

也酬報也觀爲司徒長史登此城作詩贈酬故酬報之琅邪城在開州

徐悱

悱字敬業少有才學爲晉安內史

甘泉警烽候上谷拒樓蘭此江稱豁險茲山復鬱盤表

裏窮形勝襟帶盡巖巒脩篁壯下屬危樓峻上干登陴

起遐望迴首見長安金溝朝灞漣甬道入鴛鴦解車驚

華轂汗馬躍金鞍少年負壯氣耿介立衝冠懷紀燕山

石思開函谷九豈如霸上戲羞取路傍觀寄言封侯者

數奇良可歎

詠懷詩十七首

五言阮籍在晉文代常慮禍患故發此詠諸詩非作於一時各

因悟景物候耳舊註太泥憂時托喻今俱刪之阮籍籍字嗣宗陳留人容貌瑰偉志氣宏放蔣濟辟為掾後謝病去為尚書郎遷步兵校尉籍屬文初不苦思率爾便成

夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹我衿孤

鴻號外野翔鳥鳴北林徘徊將何見憂思獨傷心○二

妃游江濱逍遙順風翔交甫懷環珮婉孌有芬芳猗靡

情歡愛千載不相忘傾城迷下蔡容好結中腸感激生

憂思萱草樹蘭房膏沐為誰施其雨怨朝陽如何金石

交一旦更離傷○嘉樹下成蹊東園桃與李秋風吹飛

葉零落從此始繁華有暉亭堂上生荆棘馬嘶客路長

暮亦云已○昔日繁華子安陵與龍陽天夫桃李花灼灼

有輝光悅澤若九春馨折似秋霜流芳發妾媚言笑

吐芬芳携手等歡愛宿昔同衣裳願為雙飛鳥比翼共

翱翔丹青著明誓永世不相忘○天馬出西北由來從

東道春秋非有託富貴焉常保清露被皋蘭凝霜霑野

草朝為美少年夕暮成醜老臣非王子晉誰能常美好

○登高臨四野北望青山阿松柏鬢岡岑飛鳥鳴相過

感慨懷辛酸怨毒常苦多李公悲東門蘇子俠二河求

仁自得仁豈復歎咨嗟○開秋北涼氣蟋蟀鳴牀帷感

河南一河也

物懷殷憂悄悄令人悲多言焉所告繁辭將訴誰微風

吹羅袂明月耀清輝晨雞鳴高樹命駕起旋歸平生

少年時輕薄好絃歌西游咸陽中趙李相經過娛樂未

終極白日忽蹉跎驅馬復來歸反顧望三海黃金

盡資用常苦後北臨大街道失路將如何昔聞東陵

瓜近在青門外連畛距阡陌子母相鉤帶五色耀朝日

嘉賓四面會膏火自煎熬多財為患害布衣可終身寵

祿豈足賴步出上東門北望首陽岑下有采薇士上

有嘉樹林良辰在何許凝霜霑衣襟寒風振山岡玄雲

起重陰鳴鴈飛南征悲鴻發哀音

我心○昔年○四○志○尚○好○書○讀○被○褐○懷○珠○玉○顏○

與期開軒臨四野登高有所思丘墓蔽山岡萬代同

時千秋萬歲後榮名安所之乃悟美門子嗷嗷今自嘆

○徘徊蓬池上還顧望大梁綠水揚洪波曠野莽茫

走獸交橫馳飛鳥相隨翔是時鷄火中日月正相望朔

風厲嚴寒陰氣下微霜羈旅無疇匹俛仰懷哀傷小人

計其功君子道其常豈惜終憔悴詠言著斯章○炎暑

惟茲夏三旬將欲移芳樹垂綠葉清雲自逶迤四時更

代謝日自逝差馳徘徊空堂上忉忉莫我知願樹卒歡

好不見悲別離○灼灼西顏日餘光照我衣迴風吹四

壁寒鳥相因。依周周尚銜羽。鷺亦念飢。如何當路子。
磬折忘所歸。豈為夸譽名。憔悴使心悲。寧與鷺雀翔。不
隨黃鸝飛。黃鸝游四海。中路將安歸。○獨坐空堂上。誰
可與歡者。出門臨永路。不見行車馬。登高望九州。悠悠
分曠野。孤鳥西北飛。離獸東南下。日暮思親友。晤言用
自寫。
約使師延作里之舞。華子之樂。
北里多奇舞。濮上有微音。輕薄閑遊子。俯仰乍
浮沉。捷徑從狹路。僥倖趣荒淫。焉見王子喬。乘雲翔鄧
林。獨有延年術。可以慰我心。○湛湛長江水。上有楓樹
林。皐蘭被徑路。青驪逝駸駸。遠望令人悲。春氣感我心。
江陵為南楚。吳為東楚。彭城為西楚。二楚多秀士。明雲進荒淫。不華振芳。高。江。一。

為黃雀哀涕下誰能禁

入計秋懷詩 五言

①鄭均東平人
人也公車特
徵其還尚書
病乞骸骨拜議
郎告歸因稱病
無帝東巡過梓
城戶車均舍執
賜尚書祿以終
其身故人以為
白水尚書

平生無志意。少小嬰憂患。如何乘苦心。矧復值秋晏。皎
皎天月明。奕奕河宿爛。蕭瑟含風蟬。寥唳度雲鴈。寒商
動清閨。孤燈暖幽幔。耿介繁慮積。展轉長宵半。夷險難
預謀。倚伏昧前筭。雖好相如達。不同長卿慢。頗悅鄭生
偃。無取白衣官。未知古人心。且從性所耽。賓至可命觴。
朋來當染翰。高臺驟登踐。清波時陵亂。頽鬼不再圓。傾
義無兩目。且金石終銷毀。丹青豈彫煥。各勉玄髮歡。無貽
白首歎。因歌遂成賦。聊用布親串。

臨終詩五言

歐陽建

建字堅石勃海人石
崇朝也為焉朝太守

趙主倫之為征西持亂關中建每匡正不從
私欲迎楚王偉立之由是有隙石崇勸淮南
王使誅倫未行事覺倫收崇建及
母妻無少長皆斬建臨刑而作詩

老子姓李字伯陽

伯陽適西戎孔子欲居蠶苟懷四方志所在可遊盤況
乃遭屯蹇顛沛遇災患古人達機兆策馬游近關客余
冲且暗抱責守微官潛圖密已構成此禍福端恢恢六
合間四海一何見天網布絃綱投足不獲安松柏隆冬
瘁然後知歲寒不涉太行險誰知斯路難真偽因事顯
人情難豫觀窮達有定分慷慨復何歎上負慈母恩痛

酷摧心肝下顧所憐女側側心中酸二千棄若遺念昔

弟亮直

九淵

哀傷

幽憤詩四言

叔夜為呂安事連罪收繫遂作此
詩憤怨也言幽怨者人莫能見明也

嗟余薄祿少遭不造哀窮靡識越在襁褓母兄鞠育有
慈無威恃愛肆姐不訓不師爰及冠帶慙竈自放抗心
竒古任其所尚託好老莊賤物貴身志在守樸養素全
真曰余不敏好善聞人子玉之瑕屢增惟塵大人含弘
載若懷恥民之多僻政不由己惟此褊心顯明臧否感
悟思愆恨若創痛欲寡其過謗議沸騰性不傷物嬖致

⑤魏氏春秋曰
初南來其時中
山北見其首孫
登東歎與之言
登然然不對論
年將云康司先
生終無言乎
乃曰子才多識
寡難乎為之
之世也

怨憎昔慙柳惠今愧孫登內負宿心外慝良朋仰慕嚴

鄭樂道閑居與世無營神氣晏如咨予不淑嬰累多虞

匪降自天寔由頑疎理校患結卒致囹圄對答鄙訕繁

此幽阻實恥訟寃時不我與雖曰義直神辱志沮潔身

滄浪豈云能補嗷嗷鳴鴈奮翼北游順時而動得意忘

憂嗟我憤歎曾莫能備事與願違遭茲淹留窮達有命

亦又何求古人有言善莫近名泰時恭默各悔不生萬

石周慎安親保榮世務紛紜祗攬予情安樂必誠乃終

利貞煌煌靈芝一年三秀予獨何為有志不就懲難思

復心焉內疚庶勗將來無營無息采薇山阿藟藟黃

永嘯長吟賦性養壽

七哀 五言漢末多征役別離婦人哀歎故子建賦此詩

曹植

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲歎有餘哀借

問歎者誰言是客子妻君行踰十年孤妾常獨棲君若

清路塵妾若濁水泥浮沉各異勢會合何時諧願為西

南風長逝入君懷君懷良不開賤妾當何依

七哀詩二首 五言七哀謂痛而哀義而哀感而怨哀而哀耳自聞見而哀口歎而

哀鼻酸而哀也此詩哀漢亂也

王粲

西京亂無象豺虎方遘患復棄中國去遠身適荆蠻親

戚對我悲朋友相追攀出門無所見白骨蔽平原路有

平丘馬川大入長天

飢婦人抱子棄草間。顧聞號泣聲。揮涕獨不還。未知身
死處。何能兩相完。驅馬棄之去。不忍聽此言。南登霸陵
岸。迴首望長安。悟彼下泉人。喟然傷心肝。○荆蠻非我
鄉。何為久滯淫。方舟溯大江。日暮愁我心。山岡有餘暎。
巖阿增重陰。狐狸馳赴穴。飛鳥翔故林。流波激清響。猿
猴臨岸吟。迅風拂裳袂。白露霑衣襟。獨夜不能寐。攝衣
起撫琴。絲桐感人情。為我發悲音。羈旅無終極。憂思壯
難任。

七哀詩二首 五言

張載 載字孟陽 蜀人也

有才華起來 拜著作郎

北邙何處 壘壘高陵有四 五層閣誰家墳 皆云漢世主恭
悲 秋方歲後 捐棄生荆棘 爪
兔 穴中推 見
其 上 行 人 見
其 貴 如 何 或 此

文遙相望。原陵鬱^鬱。○^{家 中 室 也 言 其 幽 暗 之 中 已 開 之 矣}季葉喪亂起。賊盜如豺虎。毀壞
過。一^家杯便房^家。啓幽戶。珠柙離玉體。珍寶見剽^{上 木 作 結}。虞園寢化
為墟。周墉無遺堵。蒙籠荆棘生。蹊徑登^{上 木 作 結}。登狐兔窟其
中。蕪穢不復掃。○^{上 木 作 結}並壑發萌^{上 木 作 結}。綠營^{上 木 作 結}。園昔為萬乘君。
今為丘山土。感彼雍門^{上 木 作 結}。言懷愴哀^{上 木 作 結}。徃古。○秋風吐商氣。
蕭瑟掃前林。陽鳥收和響。寒蟬無餘音。白露中夜結。木
落柯條^{上 木 作 結}。森朱光馳北陸。浮景忽西沉。顧望無所見。唯覩
松柏陰。蕭蕭高桐枝。翩翩栖孤禽。仰聽離鴻鳴。俯聞嘒
蟀吟。哀人易感傷。觸物增悲心。立隴日已遠。纏綿^{上 木 作 結}。思

深憂來令髮白誰云愁可任徘徊向長風淚下盡衣襟

懷誰克從淹留亦何益備倭恭朝命迴心反初役謫美廬

思其人入室想所歷慙然無髮髮翰墨有餘跡流芳未

及歌遺挂猶在壁悵恍如或存周惶怵驚惕如彼翰林

鳥雙栖一朝隻如彼游川魚比目中路析春風緣隙來

晨雷承簷滴寢息何時忘沈憂日盈積庶幾有時衰莊

缶猶可擊皎皎窓中月照我室南端清商應秋至海

同歲寒歲寒無異同朗月何朧朧展轉盼枕席長簾

牀空牀空委清塵室虛來悲風獨無寧氏靈影

容撫衿長歎息不覺涕霑霑霑霑安能已悲懷

寢興目存形遺音猶在耳上懸東門吳下愧蒙

詩欲言忘此志難具紀命也可奈何長戚自今

靈運天機四節代遷逝凄凄朝露凝烈烈夕風厲奈何

悼淑儷儀容永潛翳念此如昨日誰知已卒歲改服從

朝政哀心寄私制辭慙張故房朔望臨爾祭爾詎幾

時朔望忽復盡衾裳一毀撤千載不復引豐豐基月周

戚戚彌相慙悲懷感物來泣涕應情隕駕言陟東阜望

評苑傍訓大全卷之六

評苑傍訓大全卷之六

武帝所事李夫人死力士太子斬君言能致其神乃夜設燭張帳令帝居他帳遙見好女以夫人之狀還復坐也

漸盡良

慙三詩三首

五言 悼痛也 刻

潘岳

謝靈運用之 謝靈運 謝靈運

莊子妻死 惠子之則方其哭甚哀

上臣作報

列子臣有魏東門是公者子死而

莊子家駒人故云來 妻死不哭

五臣作相心

積素復與昌運并恩合非鄭濟榮會在逢迎風御嚴清

身義重。晚達。生戒。輕。來。王澤。鳩。泰。往。人悔。形。躬。軀。軀。

事休。可。如。投。迹。階。王。庭。陪。天。願。朝。誰。流。聖。情。早。服。

周德恭明祀漢道尊光靈哀敬隆祖廟崇樹嘉園主

顏班之

上置廟成乃高祖廟詩陵

月輿駕必謂而初寧陵復業延之從帝每正

拜陵廟作江九元帝上諸侯始有謂陵無定制

數不成真

天在特兼常隨往化滅安用空名攝舉基泣已

恒者存有德之初也。祖謝易水松栢山。

言懷君玉沉痛結中腸。道有結憾運開由非京。

曉日發關圖落日朱方金博氏廣川灑英飛車關

謝靈運

廬陵王墓下作宋王僧虔而高祖廬陵王墓之義真并書

前無。拔心。違朝。命。撫。海。賊。船。說。車。難。皇。帝。京。遠。路。非。輕。

步。隨。响。落。葉。奏。舞。影。枯。枝。帶。霜。填。滿。孤。鬼。獨。燃。燈。知。雪。

思好。非。復。欲去。不。忍。

制朝駕守禁城東紳入西寢伏軾出東壩衣冠終冥若
陵邑轉蔥蒨松風遵路急山煙冒壠生皇心憑客物民
思被歌聲萬紀載絃吹千載託旒旌未殊帝世遠已同
淪化龍勿壯因孤介未暮謝幽貞發軔喪東易歸軫愴
畸傾

同謝諮議銅爵臺詩五言謝諮
議名謝

謝朓

總帷飄井幹樽酒若生平生鬱鬱西陵樹詎聞歌吹聲芳
襟染淚迹嬋媛空復情玉座猶寂寞况乃妾身輕

出郡傳舍哭范僕射五言僕射范雲卒任昉自
生忽為曠日郡謂義

平生禮數絕式瞻在國楨一朝萬化盡猶我故人情待

時屬興運王佐俟民英結權二十載生死一文情攜手
遁衰孽接景事休明運阻衡言革時泰玉階平瘡冲得

茂彥夫子值狂生伊人有涇渭非余揚濁清將垂不忍心

別欲以遺離情不忍一辰意千齡萬恨生已矣平生
事詠歌盈篋笥兼復相嘲謔常與虛舟值何時見范侯

還叙平生意與子別幾辰經塗不盈旬弗覩朱顏敗
徒想平生人寧知安歌日非君撤瑟晨已矣余何歎輟

春哀國均其

贈蔡子篤詩

四言蔡睦字子篤為尚書仲宣與之避難荆州子篤還會稽仲宣贈

之

王粲

翼翼飛鸞載飛載東。我友云徂言夙舊邦。舫舟翩翩以
沂大江蔚矣荒塗時行靡通慨我懷慕君子所同悠悠
世路亂離多阻濟岱江衡邈焉異處風流雲散一別如
雨。人生實難願其弗與瞻望遐路允企伊佇烈烈冬日
肅肅淒風潛鱗在淵歸鴈載軒苟非鴻鵬孰能飛翻雖
則追慕予思罔宣瞻望東路慘愴增歎率彼江流爰逝
靡期君子信誓不遷于時及子同寮生死固之何以贈

贈士孫文始

十五能屬文初父瑞知王允必敗

乃命萌將家屬至荆州及太子都許昌追論誅朝之功封萌為詹事侯當就國粲作詩以贈

天降喪亂靡國不夷我暨我友自彼京師宗守盪失越
用遁違遷于荆楚在漳之湄在漳之湄亦克宴處和通
簞墳比德車輔既度禮義卒獲笑語庶茲永日無讟厥
緒雖日無讟時不我已同心離事乃有逝止橫此大江
淹彼南汜我思弗及載坐載起惟彼南汜君子居之悠
悠我心薄言慕之人亦有言靡詰不思矧伊嫵婉胡不
棲而晨風夕逝託與之期瞻仰王室慨其永歎良人在

外誰佐天官。四國方阻。俾爾歸藩。爾之歸藩。作式下國。

無曰蠻裔不虔。汝德慎爾所主。率由嘉則。龍雖勿用。志

亦靡忒。悠悠澹澹。鬱彼唐林。雖則同域。邈其迥深。白駒

遠志。古人所箴。允矣君子。不邀厥心。既往既來。無密爾

音

贈文叔良

四言文叔良南陽人為劉表從事使聘益州案贈此詩戒之

王粲

翩翩者鴻。率彼江濱。君子于征。爰聘西隣。臨此洪渚。伊

思梁岷。爾行孔邈。如何勿勤。君子敬始。慎爾所主。謀言

必賢錯說申輔延陵有作喬衍是與先民遺跡來世之

矩既慎。爾主亦迪。知幾探情。以華觀著。知微視明。聰聰

靡事不惟。董褐荷名。胡寧不師。衆不可蓋。無尚我言。悟

官致辯。齊楚構患。成功有要。在衆思歡。人之多忌。掩之

實難。瞻彼黑水。滔滔其流。江漢有卷。允來厥休。二邦若

否。職汝之由。緬彼行人。鮮克弗留。尚哉君子。異于他仇。

人誰不勤。無厚我憂。惟詩作贈。敢詠在舟。

贈五官中郎將四首

五言魏文帝不初為五官中郎將副丞相來視慎疾

云後慎賦詩以贈之

劉楨

昔我從元后。整駕至南鄉。過彼豐沛都。與君共翱翔。四

節相推斥。季冬風且涼。衆賓會廣座。明燈燭炎光。清歌

製妙聲萬舞在中堂金罍含甘醴羽觴行無方長夜忘

歸來聊且為大康四牡向路馳歡悅誠未央余嬰沉

痼疾竄身清漳濱自夏涉玄冬彌曠十餘旬常恐游岱

泰山為西岳宗曰岱宗

善作其字酒盃為准形也

宗不復見故人所親一何篤步趾慰我身清談同日夕

情眇敘憂勤便復為別離游車歸西隣素葉隨風起廣

路揚埃塵逝者如流水哀此遂離分追問何時會要我

以陽春望慕結不解貽爾新詩文勉哉修令德北面自

寵珍○秋日多悲懷感慨以長歎終夜不遑寐敘意於

濡翰明燈曜閨中清風淒已寒白露塗前庭應門重其

關四節相推斥歲月忽欲殫壯士遠出征戎事將獨難

涕泣灑衣裳能不懷所歡○涼風吹沙礫霜氣何皚皚

明月照緹幕華燈散炎暉賦詩連篇章極夜不知歸君

侯多壯思文雅縱橫飛小臣信頑魯俚俛安能追

贈徐幹

五言是時徐在西掖劉在禁省故有此詩

劉楨

誰謂相去遠隔此西掖垣拘限清切禁中情無由宣思

子沉心曲長歎不能言起坐失次第一日三四遷步出

北寺門遙望西苑園細柳夾道生方塘含清源輕葉隨

風轉飛鳥何翻翻孤飛兒幸人易感動涕下與衿連仰視白日

光皦皦高且懸兼燭八紘內物類無頗偏我獨抱深感

不得與比焉

贈從弟三首 五言

劉楨

善作華紛何憂弱

汎汎東流水。磷磷水中石。蘋藻生其涯。華葉紛擾溺。采之薦宗廟。可以羞嘉客。豈無園中葵。歎此出深澤。○亭高自
亭山上松。瑟瑟谷中風。風聲一何盛。松枝一何勁。冰霜正慘悽。終歲常端正。豈不羅縠寒。松柏有本性。○鳳皇鳳皇生丹九在南故云南嶽
集南嶽。徘徊孤竹根。於心有不厭。奮翅凌紫氛。豈不常勤苦。羞與黃雀羣。何時當來儀。將須聖明君。

贈徐幹

五言 子建與徐幹俱不見用有怨刺之意故為此詩

曹植

驚風飄白日。忽然歸西山。圓景光未滿。衆星繁以繁。志士營世業。小人亦不閑。聊且夜行游。游彼雙闕間。○

鬱雲興迎風高中天。春鳩鳴飛棟流森。激揚軒輅念遠

室士貧賤誠足憐。薇藿弗充虛。皮褐猶不全。怊悵有悲心。興文自成篇。寶棄怨何人。和氏有其愆。彈冠俟知己。知己誰不然。良田無晚歲。膏澤多豐年。亮懷璵璠美。積久德逾宣。親交義在敦。申章復何言。

贈丁儀

五言

曹植

初秋涼氣發。庭樹微銷落。凝霜依玉除。清風飄飛閣。朝雲不歸山。霖雨成川澤。黍稷委疇隴。農夫安所獲。在貴多忘賤。爲恩誰能博。狐白足禦冬。焉念無衣客。思慕延陵子。寶劍非所惜。子其寧爾心。親交義不薄。

言延陵不欺死而殖其生者。故言思慕之。

贈王粲 五言

曹植

端坐苦愁思。攬衣起西游。樹木發春華。清池激長流。中有孤鶩鴛。哀鳴求匹儔。我願執此鳥。惜哉無輕舟。欲歸忘故道。顧望但懷愁。悲風鳴我側。羲和逝不留。重陰潤萬物。何懼澤不周。誰令君多念。遂使懷百憂。

又贈丁儀王粲 五言

曹植

從軍度函谷。驅馬過西京。山峯高無極。涇渭揚濁清。壯哉帝王居。佳麗殊百城。負關出浮雲。承露象泰清。皇佐揚天惠。四海無交兵。權家雖愛勝。全國為令名。君子在末位。不能歌德聲。丁生志在朝。王子歎自營。歎非

則中和誠可經

贈白馬王彪 五言

楚王彪字朱處武。帝子也。初封白馬王。後徙封楚王。四年五月。

月白馬王與植俱朝京師。至七月。植與王還國。後有司以三王歸藩。道路宜異。宿止植發憤。遂賦此詩以贈之。

曹植

謁帝承明廬。逝將歸舊疆。清晨發皇邑。日夕過首陽。伊洛廣且深。欲濟川無梁。汎舟越洪濤。怨彼東路長。顧瞻戀城闕。引領情內傷。其大谷何寥廓。山樹鬱蒼蒼。霖雨泥我塗。流潦浩內橫。中途絕無軌。改轍登高岡。脩坂造雲日。我馬玄以黃。其玄黃猶能進。我思鬱以紆。鬱紆將何念。親愛在離居。本圖相與偕。中更不克俱。鴟梟鳴衡

柅豺狼當路衢蒼蠅間白黑讒巧令親疎欲還絕無蹤

攬轡止踟躕其踟躕亦何留相思無終極秋風發微涼

寒蟬鳴我側原野何蕭條白日忽西匿歸鳥赴喬林翩

翩厲羽其孤獸走索羣銜草不遑食感物傷我懷撫心

長太息其太息將何為天命與我違奈何念同生一往

形不歸孤龍翔故城靈樞寄京師存者忽復過亡沒身

自衰人生處一世去若朝露晞年在桑榆間影響不能

追自顧非金石其咄嗟令心悲其心悲動我神棄置莫復

陳丈夫志四海萬里猶比隣恩愛苟不虧在遠分日親

何必同衾情然後展殷勤憂思成疾疢無乃兒女心其

卒骨肉情能不懷苦其苦辛何處思夫命信可疑其

無求列仙松子久吾欺變故在須臾百年誰能持離別

永無會執手將何時主其愛玉體俱享黃髮期收淚即

長路援筆從此辭其

曹植

下翼

五言翼字敬禮儀之弟也為黃門侍郎少有才姿博學桓贈此詩以勸之

嘉賓填城關豐膳出中厨吾與二三子曲宴此城隅秦

箏發西氣齊瑟揚東謳有來不虛歸觴至反無餘我豈

狎異人朋友與我俱大國多良材譬海出明珠君子義

休待小人德無儲積善有餘慶榮枯立可須其滄蕩固太

節時俗多所拘君子通大道無願為世儒

贈秀才入軍五首

四言秀才謂嵇嘉字公穆康從兄弟也舉秀才入軍康懷

之故作此以寄贈也

嵇康

新序曰楚三載繁弱之弓忘歸之矢以射於夢

良馬既閑，麗服有暉。左攬繁弱，右接忘歸。風馳電逝，躡景追飛。凌厲中原，顧盼生姿。携我好仇，載我輕車。南凌長阜，北厲清渠。仰落驚鴻，俯引淵魚。盤于游田，其樂只且。○輕車迅邁，息彼長林。春木載榮，布葉垂陰。習習谷風，吹我素琴。交交黃鳥，顧疇弄音。感悟馳情，思我所欽。心之憂矣，永嘯長吟。浩浩洪流，帶我邦畿。叢叢綠林，奮榮揚暉。魚龍潛濶，山鳥羣飛。駕言出游，日夕忘歸。思我良朋，如渴如飢。願言不獲，愴矣其悲。○息徒蘭圃，馳馬華山。流磻平皋，垂綸長川。目送歸鴻，手揮五絃。俯仰自得，游心太玄。嘉彼釣叟，得魚忘筌。野人逝矣，誰與盡言。○閑夜肅清，朗月照軒。微風動桂，組帳高褰。旨酒盈罍，莫與交歡。鳴琴在御，誰與鼓彈。仰慕同趣，其馨若蘭。佳人不在，能不永歎。

因莊子送非過惠子之墓顧謂從者曰野人至其鼻端若蟬翼使臣有斷之臣石通凡成風而斷之竟重而鼻不傷即人立不失容求元君聞之召臣石曰當試為寡人斷之臣曰臣死矣笑臣實死矣矣自亦子之死也吾無以為實矣吾無與言也

贈山濤 五言

司馬彪

彪字紹統少篤學為散騎侍郎初山

濤為吏部侍郎而紹統未仕故贈以此詩欲濤薦之也

若苦倚桐樹，寄生於南岳。上凌青雲霓，下臨千仞壑。身孤且危於何託，余足昔也植朝陽。傾枝俟鸞鷟，今者

○山海經曰赤
水之山有神人
面蛇身其頭乃
蛇其視不明是
獨光陰是謂燭
龍

絕世用倥偬見迫束班匠不我顧牙曠不我錄焉得成
琴瑟何由揚妙曲冉冉三光馳逝者一何速中夜不能
寐撫劒起躑躅感彼孔聖歎哀此年命促下和潛幽冥
誰能證奇璞冀願神龍來揚光以見燭

答何劭二首

五言此詩舊在
贈詩前今改正

張華

吏道何其迫窘然坐自拘纓綬為微纒文憲焉可踰恬
曠苦不足煩促每有餘良朋貽新詩示我以游娛穆如
灑清風煥若春華敷自昔同寮案於今比園廬衰疾近
辱殆庶幾並懸輿散髮重陰下抱杖臨清渠屬耳聽鸛
鳴流目飢條魚從容養餘日取樂於桑榆○洪鈞陶

類大塊稟羣生明闇信異姿靜躁亦殊形自予及有識
志不在功名虛恬竊所好文學少所經忝荷既過任自
日已西傾道長苦智短責重因才輕周任有遺規其言
明且清負乘為我戒夕惕坐自驚是用感嘉貺寫心出
中誠發篇雖溫麗無乃違其情

贈張華五言

何劭

劭字敬祖博學多聞
為太子師與華善

四時更代謝懸象迭卷舒暮春忽復來和風與節俱俯
臨清泉涌仰觀嘉木敷周旋我陋園西瞻廣武廬既貴
不忘儉處有能存無鎮俗在簡約樹塞焉足摹在昔同
班司今者並園墟私願偕黃髮逍遙結琴書舉爵茂陰

許苑使詩入卷之六
下携手共躊躇奚用遺形骸忘筌在得魚

贈馮文罷遷斥昌丘令四言文罷為太子洗夜丘令遷斥丘令斥丘縣在魏

郡東八
十餘里

陸機

於皇聖世時文惟晉受命自天奄有黎獻聞闔既闢承

華再建明明在上其有集惟彥其奕奕馮生哲問允迪天

保定子靡德不鏤邁心玄曠矯志崇邈遵彼承華其容

灼灼其嗟我人斯戢翼江潭有命集止翻飛自南出自

幽谷及爾同林雙情交映遺物識心其人亦有言交道

實難有類者弁千載一彈今我與子曠世齊歡利斷金

石氣惠秋蘭其羣黎未綏帝用勤止我求明德輝千百

里其金曰編諸俾民是紀其方省北御對揚帝祚其五疇昔之

游好合纏其借曰未洽亦既三年居陪華幄出從朱輪

方輿齊鑣比迹同塵其之子既命四牡項領遵塗遠跡

騰軌高騁慶雲扶質清風承景嗟我懷人其邁惟永其

否泰有殊窮達有違及子春華後爾秋暉逝將去我陟

彼朔陲非子之念心孰為悲其八

答賈長淵

四言

陸機

余昔為太子洗馬魯公賈長淵以散騎常侍侍下東宮

積年余出補吳王郎中令元康六年入為尚書郎魯公

贈詩一篇作此詩答之云爾五臣無此二字伊昔有皇肇濟黎蒸先

天創物景命是膺降及羣后迭毀迭興邈矣終古崇替

有徵其在漢之季皇綱幅裂大辰匿暉金虎曜質雄臣

馳驚義夫赴節釋位揮戈言謀王室其王室之亂靡邦

不泯如彼墜景劉備孫權曹操斷不可振乃眷三哲俾入斯民啓土雖

難改物承天其受茲有魏卽宮天邑吳實龍飛劉亦岳

立干戈載揚俎豆載戰民勞師興國坑凱人其天厭霸

德黃祚告累獄訟違魏謳歌適晉陳留歸藩我皇登櫺

庸岷稽顙三江改獻其赫矣隆音奄宅率土對揚天人

有秩斯祐惟公太宰光翼長子也一祖誕育洪胃纂戎干劄其

東朝既建淑問我我我求明德濟同以和魯公及止

服委蛇思媚皇儲高步承華昔我逮茲時惟下僚及

子棲遲同林異條年殊志比服外義稠游跨三春情固

二秋其八祗承皇命出納無違往踐藩朝來步紫微升降

祕閣我服載暉執云匪懼仰肅明威其分索則易携毛

實難念昔良游茲焉永歎公之云感貽此音翰蔚彼高

藻如玉如蘭其惟漢有木曾不踰境惟南有金萬邦作

詠民之胥好狂狷厲聖儀形在昔予聞子命其十

於承明作與士龍五言陸機

牽世嬰時網駕言遠徂征飲餞豈異族親戚弟與兄婉

變居人思紆鬱游子情明發遺安寐寤言涕文纓分塗

長林側揮袂萬始亭佇盼要還景傾耳玩餘聲南歸想

永安北邁頓承明永安有昨軌承明子棄予俯仰悲林

薄慷慨合辛楚懷往歡絕端悼來憂成緒感別慘舒翻

思歸樂遵渚

贈尚書郎顧彥先二十首

五言顧榮字彥先吳人也為尚書郎阻雨故贈

此詩

陸機

太火貞朱光積陽熙自南望舒離金虎屏翳吐重陰淒

風迺時序苦雨遂成霖朝游忘輕羽夕息憶重衾感物

百憂生纏綿自相尋與子隔蕭牆蕭牆阻且深形影曠

不接所託聲與音音聲日夜聞何用慰吾心朝游游

層城夕息旋直廬迅雷中宵激驚雷光夜舒玄雲掩朱

閣振風薄綺疏豐注溢脩雷黃潦浸階除停陰結不解

通衢化為渠沉稼涇梁穎流民沂荆徐眷言懷桑梓無

乃將為魚

贈顧交吐公直

五言顧松字公直真為交州刺史

陸機

顧侯體明德清風肅已邁發迹翼藩后改授撫南裔伐

鼓五嶺表揚旌萬里外遠績不辭小立德不在大高山

安足凌巨海猶縈帶惆悵瞻飛駕引領望歸旆

贈從兄車騎

五言車騎陸士光也

陸機

孤獸思故藪離鳥悲舊林翩翩游宦子辛苦誰為心

鬲谷水陽婉變峴山陰營鬼懷茲土精爽若飛沉寤寐

靡安豫願言思所欽感彼歸塗艱使我怨慕深安得忘
歸草言樹背與襟斯言豈虛作思鳥有悲音

答張士然

五言張俊字士然少以文章與士衡友善士衡從駕出游士然贈詩故有

此答

陸機

繫身躋秘閣秘閣峻且玄終朝理文案薄暮不遑眠

言巡明祀致敬在祈年逍遙春王園踟躕千畝田廻渠

繞曲陌通波扶直阡嘉穀垂重穎芳樹發華顛余固水

鄉士總轡臨清淵戚戚多遠念行行遂成篇

評苑文選傍訓大全卷之六終



第35995号
平成 3.11.22
聖和學
國短大
圖書館
921
E
90

