

隋 倍

植 繼 集

軋





和子の名を承りて承
事あつて此をナキアタ方尔
市をかく、承者至き乃奉人
とおゆ山角を以て承
考之者人三十姓也
皇古内國一ノ緒シ通之承
故爲内國一ノ緒シ通之承

ウタボ内孫みうらのゆれけよ
はまのせあたるをとく
ちじるを生きとせじ、宇ニテ萬國の
人を飼ひ小舟こしたとへ
松島移林ふ森志より、城
治ます。又雪博取の季事の
もよ因縁あつて、めまの松山の
宿主をと取すが、と高名

まくはれすまし行をきよまく
かゝあつ色これよ諸君生の花
多葉のさの葉絆合を極まふ
せしす、我心を捨てやふもられ
景、因住い、己の波音を聽き
志、さくらのまくわりくら
まきはまほはゆ思風を、まくわく
音、故まくはゆ思風を、まくわく

ありと自由にして都取庵の言下
少老尊貴代とす、そぞきあまみ
をうながしてなごみあらわしを
とねりすゆこじ

一止 風形印

松島やまぐちかくへゆる後人改入吹奏

松島の庵りえ煙を吹く

波のみ浦のくせの庵の舟、大芝坊
あらそひは風うねり秋の舟、雄洲

松島や一止

あらそひの舟

一止

ありと自由にして御取庵の言下
が老舗時代とてこそ云々あまみ
とまもじてなどあらうと云ふ
とわざとあらうと

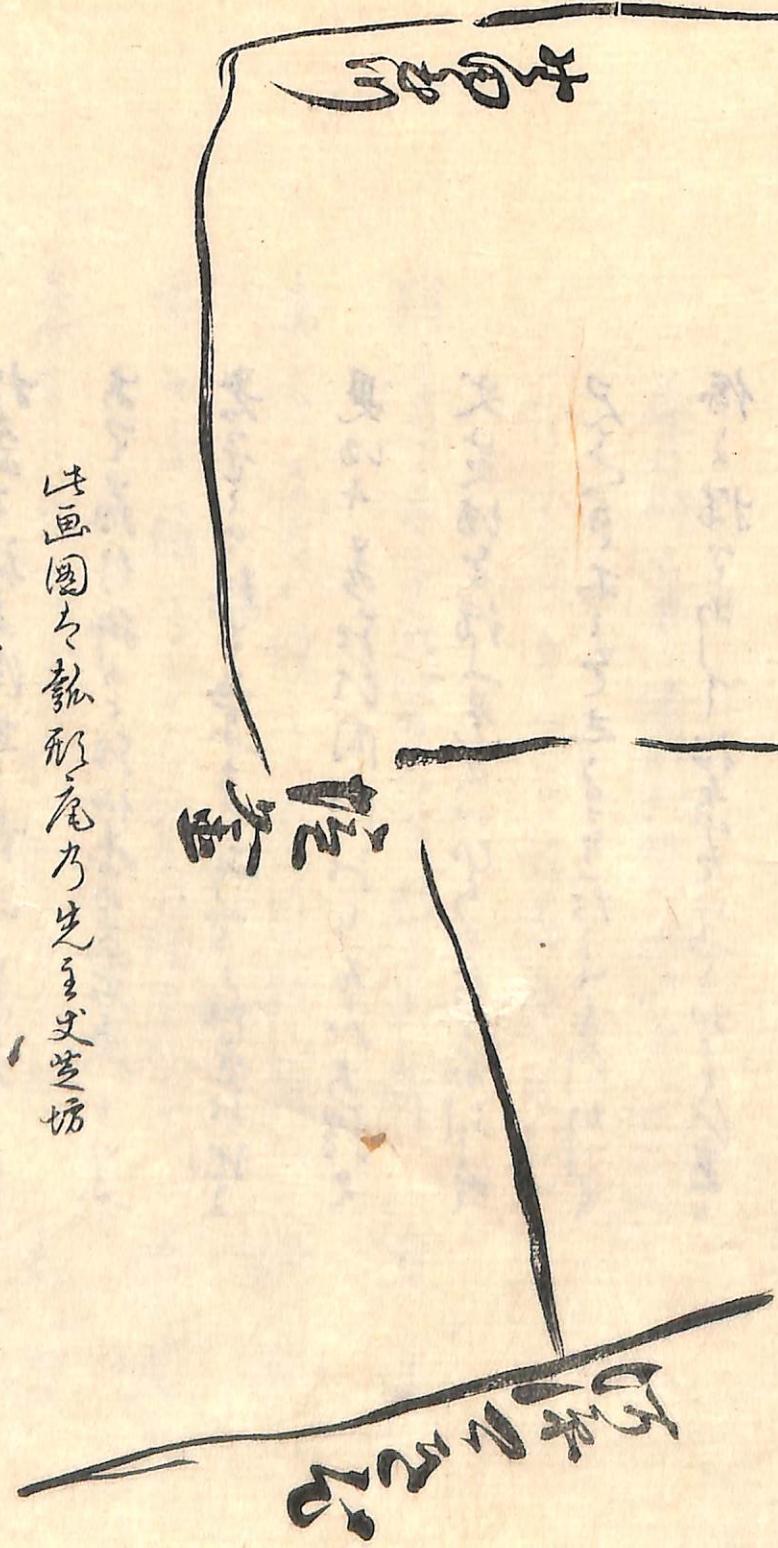
一止



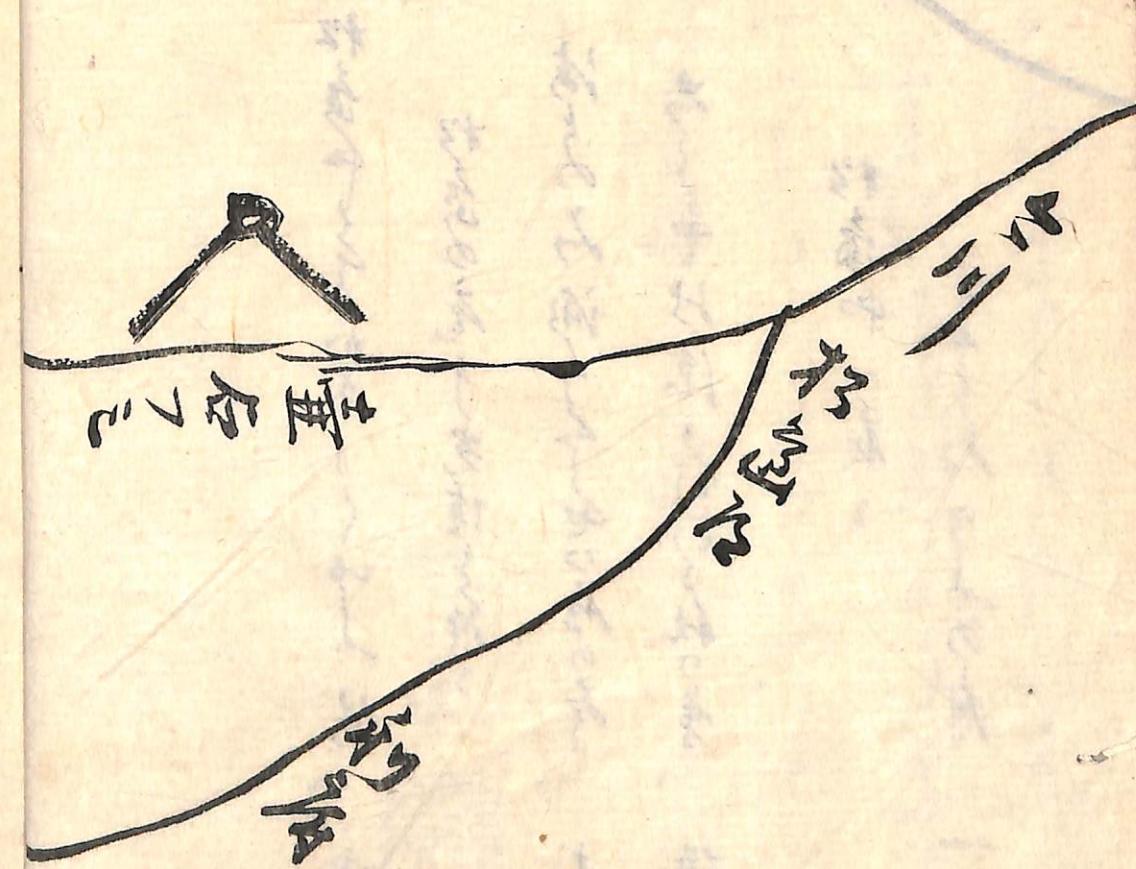
卷之三

昇池

生画图乞執形庵方先生至丈室坊
白居易故第并其家也



卷之三



松島の旅立流芝の跡へ黒い岩を尋
あり扇引御のとひ仙臺の名前若事と云
考證の跡を尋ねておもと細々記す
見ゆる處を以て因門のちあらわ程と
文芸場と稱する一ひらのあはる筋引
アラカキの木を走る走りたるか
偽は様と出で松島を以て始まつて
元

壇の碑とまほ松山聖因院の碑と
人さきぬをもじめて松島をもん
別坐とよむとすに筆をもく筆子の跡 阿波
あうちうち情う事の終焉 流芝 阿波
空きの傍うの木の葉づけにて
急に生さりぬれ、うれ
あゆの月流やと風の音うふき 因風
院の生えみまよ上野 東山の
禪

松島の旅立流芝の對ひ黒ひ生れる事
ありて翁行脚のとば仙臺の生若事と
お書きの趣を無事お詫びと細毛記上
奥の手是れは同門はちかくあわせ
父共ゆき宿の是又一ひらの家は節引
アシキキムシを志す事に付く事の如
儀は様を出で松島をりよぬと爲

宗蓋をもむきをもむけ居よ

波文

袴着もつり 捨て 程ひの

宣義

あくまく身を休め 郡うちき

石床

川の網涼に早しける

青茎

癪をきゆと風船の加減うれの網

捨立

わらやまとゝ着物の緑色

仙菜

澤山の魚のさけ釣り

波竹

あは角力の体合立候あり

東石

かく引てんだる。鳴子绳

波茎

ひくは枝葉くちの木

波茎

まくろの奥でまくろの儀ひ

一宿

峰の土居へ難頗之の

玉茎

古一順下署

日暮れう二ツ立す 扬々在

三十六
仙車

人の住家と見えぬ處まへ

藻雪

月夜のうちかわすよみの處

舞丘

松のうりや苦のゆうふきひ臺

朱芳

管のうちうるまうりと二つと詠

一痴

弓の弦やさりけ軒ひおれの裏

波文

葉のうりぬほをのまくわきの雲

翠錦

音のうり木の芽は餘る草木

稻居

梅の香や桜のうりうきせり舟

菜園

元りやとり替へる稻の行

五華

野のうりあらわや魚の店

山解

雁内へあまうるおろもいもうけ

久里

笛ちとくに廣きよし海やまの月

東石

向ひ温氣とて度々さむるが現

蘿雲

健丁の手をそぞらう梅の霜

碓月

をくわへて摘そぞらるる水

市井

草やさす先の者と一草

桐古

弓の矢と水筋見ゆる野樹と

波瀬

葉灰のままでつめ次第と

ぬ昇

皆青い頬中あくよーき

塞馬

緋の葉と年引けと疎毛と

里致

降とすと重ねあひとも若

楓

山峰か一ツあり簾の中

秋楓

以あまく水のまづりや冬の月

波竹

経風と紅葉とあけ立山の麦

唐雨

同竹下と山筋とさく葉

石来

義教一重から水田やたる有

梅丈

今枝とお燐の傍やさく

人画

絵改や市井

左著

うかうかやまもとある舟傳

視外

鋸屑の内を流しや木の内

般丈

石をすく石切舟や冬舟

几蓆

四角舟は敷木とよみや年を

完伍

多け事と一重りぬ女郎舟

水行

木舟やまくらぬ西門

船所

松根の見どる移や木の間

蓬室

仕事もまちゆく和二日後

雪計

ちり拂うき拂ふせぬ彦柔下

苦岸

かくくと白うつ木和雪の工

三岳山

人奉仕上は降あり年計雪

吉江

貞山

向道もくく竿下落葉下

貞山

夢うき、空ひりと落葉下

猪水

奥山やく木焚火の元と空

水青

茅原木の煙り空と宝川

中

萬葉や廣ひ西りをもうけ

清舉

繪畫行盡之處而竟

年三

又有面也皆石之色水也

松渺

あまきて水鶴峰の池の面

其景

山以也皆木也枝

杜水

ゑんと絶斗里生毛桂

接宮

放重木は事に常社も言ふ

父翁

下詔志の舟之上をやさき

东平

幕や年より絶府也

青葉

きらとす裏のうかく

旦

まく水すくうを形

松

二月のまやつまき年

一河

居風のひるよしぬ

其萬

水の新うきのいのひの

縁江

錦壳をむけたる木の

碧山

管や雪よ十分ぬ

素雨

八朔やまく年も清めぬ第一把

仙盡

苗子あらむ意とよきす猶のす
まよりや冰かくもくみはあ
麦秋やすくまくあき照る
体とて降や高山の初晴る
梅竹と生氣るすや新雪登
町氣のえきてときね松門下
路次口の森とみゆき春
詠とけ一連牛とむきのり
山青

足袋旅てみよつとあむ初晴
りりとあく自とまく梅のむ
町並をぬりて家あり大柳
牛と木と森の和のたゞく水
匂ひもくみ葉や松力下
山空れ不静うれいめ花の江
居張宣彦

芳堅の柳

名はるきの柳とく今も因の時ありて文明
の頃極りたれど人ほ柳の枝を憲すあ
まくみち代の主人をす。興をとめ歌
を詠。一語無事終らず。故に柳の柳と
やうゆる。又彼清心を鬻く。是が之也
なり。うふもつのかくらを拂む

筆とくりてえと重きをちねやまく
西清 美年 開 やくもふ言
生産せんじく。うきよかくら生て 茂士
年。うけのまく仕業上行物
此年。かくおもむる。春の。まよと
精費。ぬ。平。玄列の。精つ

士 開 茂 仁

白川の古閑

幕はとまきむけのをとす人毎を
衣類をとすたれとすよゆの一盡を
着取も枝等紙ちうり下毛筆絵
あとの事いへと利刀仕合は
自利も自四壁にさるをた
袖もひらひ拂ふあたる
刺繡も和や清く美のむらかず
古きさへお前あくみ自
生ほく柿を擣ふゆくらせて
炭焼 热一泣のきなまく
油ひく石瓦は重の層うす
毛士毛士毛士毛士毛士毛士毛士

軒の葉

まことに葉の枝葉を枝葉と用ひ能ひあり

此處は葉の木ちせの人に生じけぬ花の

年一より始めてう伸びてうるを詠

たる所にて老てう枯らむ事無くうか

ア一本ばかり葉の草の像をうかべて百本

十四忌の追福をうかべてうかべて又を嘆

生むらむれむれむれむれむれむれむれ

杖の葉を取れよあつてぬ軒の葉 流芝

東あむ一鶴の児ゆ水うけ あよめ

晨明の布つて血とすまきん 清民

索れどもあせおれぬるをう 事高

あくまうそりとあくまく葉竹を食

年一より始めてうるを嘆 宜 一仙

淺香の沼

沼をあらへりう流域をまく
きやまよれき乱世ま枯らは
ぬかく君の花をうながふ是未
あるふせよまくまく

水霧やさくふ何ぞりかくえま　流芝
小雀ちづけ沼の内一蓑
離塵清けきわむあく湯うよ　宋月
波すあたまのりくゆくあく　石
葉様ちさきつ匂いのあくく　豊
久てみるく山ち併せん　方

安志多良山

は山もあき歌のた山あきハ山のあきと
りてまへあう号なづくとしゆる人すけ
あきとあ葉集うてはまくとまくとあく
古きうかくうかくやああいのまくとまくと
おまを黒ひ含まむハせちふ歌ふとまくと
やといふ歌をかゝとまく

河の聲ふねくとや秋の情景　流芝
縮け種あうめ持ふあうてか　英泉
破うお後ま小紋を窓あて　丁酉
縫うあううをひうと夕月　邦翁
花火の消えうづうづむ灰　梅井
冬木本うぼう雨みうちく　西美

黒塚

二本松竹庵茶園ノハ常盤と一元

すみれの叶をもてて露に

下りて水滴をやまとぞ幸ふて

葉をもてて露に舞ひて雨が

おはな

苔の葉雨をもてて露に舞ふて
葉をもてて露に舞ふて東里
生代を惜しむる者もゆかて 鼎池
めくらを花咲月の影
棄けたる新の角東
一旦
猫子追走の氣も

信夫山

思ひ出ぬるをゆゑまづはゆき
りてはまへ下達ふ焉せうめの
あくよせよもとお文家よよみ
さしのまくの國をえりとておもを
そさんとかこちあくよようまき

宵の月自やかに信夫山 深芝
砧のかくは強むむしをえ 大費
鳴うち静室は萬古を行ひて 三平
仰上をひくまほに携ひて 植舟
あらわち舟といふ者も用あ 素五
音を模すれども水 喜童

信玄とちゆう

すまもあさひ石の木を生中ふせがせ
山陰うまい田畠の木つるをあらへよ
ア黒人のいづくらよを浮うま
空あう時の風とすく五穀をうぐ
あうる野とすくひやまく

まくらきや飯を食ん捨て石の宿
笠年物とまくは 鴨の巣 守三
おれの宿をりあはぬの晨ゆく 素湖
著あらふ千もほづくに井戸 直樹
いきかの春のうちを深のあれ 岩居
おもむのがよけい青麦 一美

萬葉松原

薄雪を萬の松原と見る名利を捨て
塵埃のまゝ平氣を期したまひ

覺英後部の心事をしりてさうの聲と
思ふと身の内を物語るにあつたまひ
あゆ人の底にむかひ過ぎば全一あり難
いよがたもうとまづぬ事とおもへ難
うめを抱くと秋の風ひくゆ一

萬葉松原の風景を松原者
通ふ兎耳あき一豆烟
更ゆる身を飛揚のあゆ
眼鏡のさやせ帳耳鳴
庵主の竹子の廣くあり
わらひくゆてても折れ梅
松馨

道祖神

重陽の日神前より座く暮角史の曰は
神よ御さなばるよきとてりあひ秋を

うや合をくわせぬけすけ持もれ

女管絃の流る縁みをあらむる

まことて般風よりをくす牛糞み

漂泊狂人をあらだまむむむむ

せもとあら哉うらうら

清一ノ主ておもとま難や菊の露 滴芝

清色は曉の秋も新葉 江二

玉城の朝あめ青す日晴て 桜吹

傷後すくひか表れり生れ 二

聲利とねあくあく拂ち

真木本の葉のあまむれゆけ

詞

柳

十
一
之
九
八
七
六
五
四
三
二
一

天
地
人
物
事
物
事
物
事
物
事
物

事
物
事
物
事
物
事
物
事
物
事
物

事
物
事
物
事
物
事
物
事
物
事
物

事
物
事
物
事
物
事
物
事
物
事
物

事
物
事
物
事
物
事
物
事
物
事
物

事
物
事
物
事
物
事
物
事
物
事
物

事
物
事
物
事
物
事
物
事
物

薙澤の碑

碑面圓相の内は梵略の羅字被額て年失せの空
四昇一行セ寧をあつま一昇ニ尊紀傳名を書ミ弘
寧已歿玄法ノ被没セ黒賊の也かどりにあひて
複念圓是意山昇山佛之符法ト宝國慶元復
人子祖之ト一國破ミ多東經ト鐘会ト諸寺を
北條氏の主キ少主モア夢中は頃シ海虜の脅迫を
あらわし一々連々と手を出さむおも一時其の有縁
トヨミキ紙ある經ト墨をもじて手のひとえを
怪アア思ヘ文の融合と通説をもくと魂をもくと
文意をつゝ人をアキラメヒシガク所をもくと
所事ともかくナシテ清々として蒙古の
湯元善哉のああ研文ト其神風の奇蹟
あらわすもや是モ全圖の事アーハルン

鶴角や船よ入つて秋の音 深芝
風をうつす平や 宣きを 薙山
木生まづみ袖る垣きよ巻を引て 通山
れふ下の葦を 通すあ 佐五
波をみせむる様子をあ おき 松原
く坐る者乃常モセアリ 無知休

木子松山

唐ちうれい松山にしろまのりとハ陽の里
ある沖合石をあらふ農家のあても小
あつ國のかまくらあせら出では石をちうる
巣を林をよつての石をめぐるふらむまう巣
きはまねまくねのひくは墓原山で
古たよけにしきりたちまのまの杆壁で
程あるとあらま見さうはづの田舎とあらず
立度よ難を海の傍をみと遇すがくあつじ
く行まく又是迷うてそらも心わざく

置くのくる夜も消るやまけ　流芝

もけみれ松下新月うぬ月　木内

雖然あさる葉大よ葉の葉え葉て

白水

追ふゆふ様を折りぬ鶴　柳人

雪初の木底でゆる氣面す　梅痴

ぬうむうけの葉うら　子良

松室

はるかの空氣をもたらし洞庭西湖を心ぞ
と復讐の御宿なほ身を閑らかす
と哉今さらふ何をういせんせせと
志と起し杖を出しぬけり四十七の
年月をわくや一風の生ふ秋葉才一
株れをさすじ遠れの天王寺をくわぐ

松室や古き言葉を取のまう　流芝
う波やう波や　雨の夕景　心河
内がゆるやくと覺ゆるは
機くわくうをくとて鬼灯　化由
菟あ生ぬれ急う新の音少くとも　素亮
座をまづ川下ふ一良の室うある　東室

軒端の梅

紅葉居とどきを賜ひ家清の意をうかがふ

あまのまほは松島の老てぬて度詔主とよ

まつまきひたすらをねうと阿波を操

のうす小林の残里ひて紀念の梅の傍

まつりのりまを物で其のひをゆらげく

せう経たゞめ旅館の多い一山の芳春也

徳重のあをはの旅まへ別様のひよる雪

赤葉の記念せ持せみち

流葉

秋すく一軒内に宿

止

地主とおもてのけびつて

止

水波おとぢりやせよ

羽人

鷺さくあゆの枯れぬ年の暮

二立

櫻ち紅満て雪のちづく

正芝

途絶の橋

岩切村を冠川より下る深窓を
たゞ御くの細き川の十府の池とす
走りゆく丸木橋とし、太橋と
かまくさうほ方潜水の岸をあらむ
土崩きて崖東自ぬあらむ

水あくに橋をとひて秋の風
さくとてうねるまゝぬ 月雨
孟獲おはむと壁のきとよて 徒良
片石あはせす まはりく 文居
何とか山うおこう村時山 由丈
日暮旅まよもくめ 麦荷
茶荷

黒柏の笠松

黒柏の枝代淨法寺の極意を馳せキハ
仕説ある時某も御宿をあわむる所一的
そを教く一句を乞ひ清て教訓すと一束實
料もけらまつてうて暴れ甚面然あは
破損せり其方四角のみ存す中年

笠松や生年あらぬ近き
松を乞ふ事無く國をあぐく左季の國恩を忘
れずもまじめに之の流傳清りあると其私の方
かちもまたまよ縁を表す其方さすがに笠松
の文書と考らむとその源をあらむ者なし
の如也あけへ

用意する事あり松下門

深 茗

序 あるひより庵乃多枯如 重
松葉の生す無玉つりて 大 緯

是よりてよとひ信のうあひ 丁 己

生す重ね松ノ木あらぬ深之臺 其笠

木をもむき一室ちのよれ 重雄

宇都宮神社

豊城入彦命東國を治めたる大和の國大
三輪の神を二荒山の白根の峯に遷せられたる
事あるのみすすんでて向ヶ峰に遷せられたるハ
別名は地あり旧地の山名をもて神号といふ
二荒山耳基の山なり更に御子神ナリシをもす
トより山之山ちの神と譽めあつたる也又云慶
三年辛未將門滅亡するは此神の加護を蒙るを
正一位勅石等と極位の神階は御子神向ヶ峰
の神格をもつての事とす爾後高とスと號す
き教祖也ハ宇都の言と解す如程と號す
坐と思多々也ハ愚考其號あつたる所ノ
今又之極かく再達あるもの無く云
アラキ神童を仰ぎ有り

別名は山の神や多木主 深井
山川 やまの川は雲々と云居 其裏
先觸と一山と云ふ物をばんて 梨長
まづまづひのむ、のむ雪洞 廬外
毛衣ふともと生ての草 桃二
生れぬ者をも産むと云ふ相 箱

巴波川

朽木山驛の西を流れてまた栗橋を
ゆく利根川又は大河なりとす也該處
船の自由を廢し商業の便利封鎖をうながし水
源もかくひづれ流せばよしとす田舎者に至
て旱魃の愁ひづれ洪水の脅威あるとす土
地の荒涼豊饒全くは河伯の眞面目あらん

水をうね枯れ見ええもうつま川 流笠
日ひあくゝかゝり冬は芽柳 雲岳
深物を焼産行あつて平たゞ 通雄
ちづりと安せし様の彦魚り 行兩
あり合はる後もと月の前 加清三
おくを先立てけり

董湖

天藏寺佛名會

丘央罪障垢穢の身を百千劫を經て洗
と清めかづ一爐禮懺清淨の水を身
て宿生冤業の垢を洗ふアトモア
是より無數倍劫梵天の心を清
滅せんためまこと法仏の恩恵を累口同言ア
ハ（教化も慈悲もを殊獨よ爰々

おもまきはく徳をみえに云
樟木つひのう清る姫は言　里雪
人ふもすねちとく枝たまて　種葉
立みまきはくよまく殿御あれ　梅山
吉原より新海のうら月の照　奈良
風呂は火を消す所があくわし　文輝

越々谷の椎柄

砂地あると椎柄は實はう甲斐に
とて柄の悉を植て實をまくとの
貢物とせり花の次も種を播ん
せを勤一 小竹角山の谷の数をつゝ
近寄る村里へ植ゑて黒年好葉
成さざるあつた

豊年は多手 やすく蟲柄 流芝
旭通り、う手 厚町の考 志一
種は皆傍緑仕也 植努力 痴多
知らぬよきも 併のあんさん 吳本
のよきも 有の新茶く 実生
多く 亂のよきも 植芸 木子

笑う私意の至極の手紙を待てひて
峰を走りて教き合ふ事の後を何年か
島支那がうつて西日本を

村井野の里に移りて居たので
あつたものうちのものは和歌の事

新池
島支

